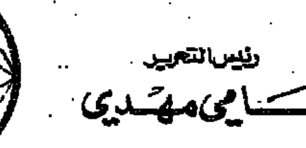


جريدة يومية سياسية

Al-Jumhuriya



رئيس التحرير
سامي مهدي

١٢ صفحة
٧٥ فلساً

الثلاثاء ٢٦ كانون الاول ١٩٨٩ م ـ ٢٨ جمادي الاولى ١٤١٠ هـ ـ العدد ٧٤٠٤ السنة ٢٣

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

بغداد ـ صرافية صندوق بريد
الاعلانات: يراجع بشأنها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات: داخل العراق ... خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد

سعر الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 200 LIT
■ المغرب ... ادرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

الرئيس القائد يزور ثانوية الكرخ للبنين واعدادية الكرخ للبنات ومديرية اوقاف بغداد واحدى العوائل

القائد يدعو للاهتمام بأبناء محدودي الدخل من الطلبة

■ ابناء محدودي الدخل كانوا في المقدمة دفاعاً عن العراق ولم يكن مكانهم الوسط أو الحلقة الاخيرة ■

■ الرئيس القائد صدام حسين يستفسر من ادارتي المدرستين عن الصعوبات وعن المستوى العلمي ونسب النجاح ■

■ اعضاء الهيئة التدريسية والطلبة يعاهدون على تحقيق مستوى يتناسب وتاريخ المدرستين وتطور العراق ■

حشود الجماهير تحيي الرئيس القائد وتهتف بحياة سيادته اعتزازاً بما حققه للعراق العظيم

■ بغداد / واع : زار السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح امس ثانوية الكرخ للبنين واعدادية الكرخ للبنات .

والتقى السيد الرئيس القائد بادارتي المدرستين والهيئتين التدريسيتين فيهما ، واستفسر سيادته منهم عن الصعوبات التي تواجههم من اجل تذليلها والنهوض بمستوى المدرستين ، بما يتناسب مع تاريخهما .

كما استفسر سيادته عن المستوى العلمي للطلبة ، ونسب النجاح في المدرستين .

وقال سيادته في حديثه مع الهيئة التدريسية لثانوية الكرخ للبنين ان العراقيين جميعا مع ابناء العراق ، ... الذي ينحرف ـ لا سمح الله ـ عندما يعاقبه القانون ، وربما بمستوى اشد عندما ينال منه القانون .

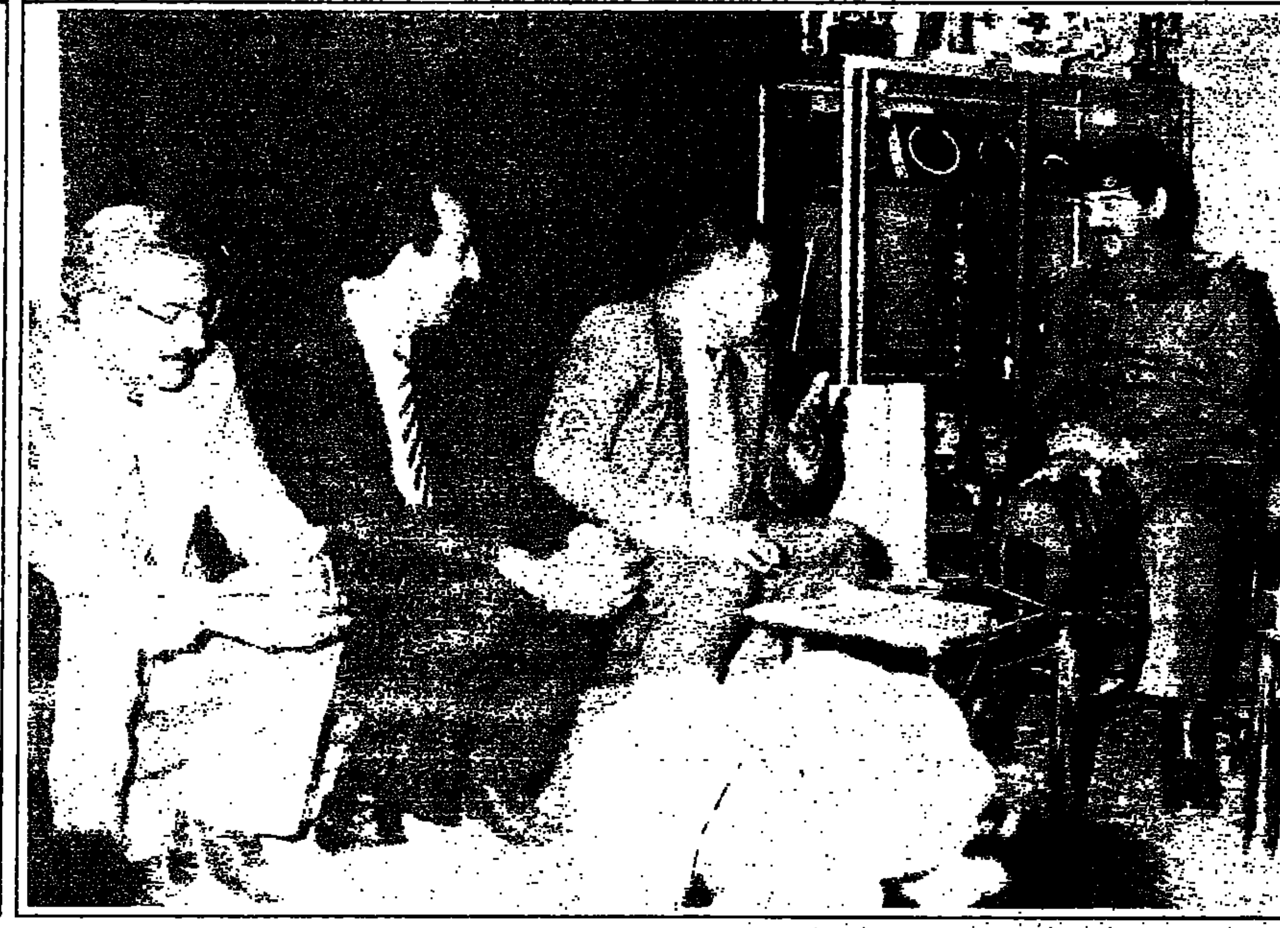
واضاف سيادته ، ومن الطبيعي ، وضمن المسؤولية الاخلاقية والتاريخية ، ان نقول ان ابناء محدودي الدخل كانوا في المقدمة دفاعا عن العراق ، ولم يكن مكانهم الوسط او الحلقة الاخيرة ، وانما كانوا في المقدمة فلابد ان نهتم بهم .. ومما يعطيكم دفعا معنويا وعلامة اضافية ، هو ان تاخذوا طالبا من مستوى اجتماعي لم يصل في مستواه الثقافي الى ما يعاون الطالب على ان يبرز ، ومع ذلك تعينون ... بالشكل الذي تجعلون هؤلاء الطلاب يحيون نروسهم ويواظبون عليها ويبرزون في ميدانهم فلنتعاون جميعا في هذا الموضوع .

وفي ختام زيارة السيد الرئيس القائد صدام حسين عاهد اعضاء الهيئة التدريسية والطلبة سيادته على المضي من اجل رفع المستوى العلمي بما يتناسب والتاريخ العريق لهذه المدرسة والتطور العلمي والتقني الذي يشهده قطرنا في المجالات كافة ، في ظل قيادة قائدنا وباني مجدنا السيد الرئيس القائد صدام حسين .

هذا وتفقد السيد الرئيس القائد صدام حسين كذلك مديرية الاوقاف والشؤون الدينية في بغداد .

كما زار احدى العوائل في منطقة الكرخ .

وحيا سيادته الجماهير التي احتشدت في المناطق التي شملتها جولة سيادته وهي تهتف بحياة باني نهضة العراق ومحقق انتصاراته في ساحات الحرب والبناء وقائده في تحقيق الانجازات العلمية الباهرة التي تكللت باطلاق منظومة العابد الصاروخية التي وضعت العراق في مصاف الدول المتقدمة .

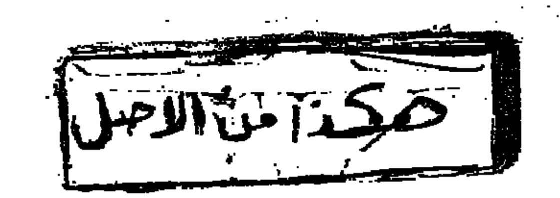












العراق .. طموح مشروع ومستقبل مشرق

■ حمزة مصطفى

اثر نجاح العراق في اطلاق منظومة «العابد» وتطوير صواريخ ارض ـ ارض ذات المدى «٢٠٠٠» كيلومتر «تموز/١» اهتزت اوساط عالمية عديدة لهول المفاجأة . وقد تركزت المفاجأة حول «العابد» تحديدا لانه يعني متغيرا مهما وحاسما على صعيد كسر احتكار حلقة علمية متقدمة . تلك هي ارتياد الفضاء .

ولقد كانت اكثر القوى التي اثارها هذا الانجاز تتمثل على التوالي بالكيان الصهيوني والولايات المتحدة الامريكية وايران وعلى الرغم من ان لكل واحدة من هذه الاطراف دوافعها فان هناك خيوطاً مشتركة بينها . وقد اثبت عقد الثمانينات الذي دخل ايامه الاخيرة هذه الحقيقة .

فعلى صعيد ايران مثلا شهد بداية اعلانها الحرب على العراق . وقد استغرقت هذه الحرب ثماني سنوات كاملة من عمر عقد الثمانينات . وقد اكدت وقائع السنوات الماضية حقيقة الترابط بين الاهداف الايرانية التي عبر عنها الخطاب الخميني عبر ماسمي بـ «تصدير الثورة» وبين الاهداف التوسعية الصهيونية التي كان قد اريد لها مع الثمانينات ان تاخذ شكل المخطط الاجتياحي الكامل للمنطقة العربية . والذي سمي بـ «مخطط اسرائيل للثمانينات» .. ونقطة الارتكاز فيه هي «تفتيت» الوطن العربي وزرع دويلات طائفية وعنصرية تطبيقا لنظريات وافكار بريجنسكي وكيسنجر وهما بالطبع امريكيان .

وعلى صعيد الحرب العراقية ـ الايرانية فقد شهدت السنوات الماضية تعاونا واسعا بين الكيان الصهيوني وايران اذ قام الكيان الصهيوني بموجبه بتقديم الدعم الكامل لايران في حربها ضد العراق . بل قام الكيان الصهيوني بدور الوسيط في تسهيل مهمة الدعم الامريكي لايران عبر ماعرف بفضيحة «ايران ـ غيت» .

غير ان صمود العراق وانتصاره السوقي «الستراتيجي» في الحرب قد ادى الى فشل المخطط الصهيوني ـ الايراني المدعوم امريكيا . واذا كان انتصار العراق ليس مجرد انتصار عسكري بل انتصار «استراتيجي» وتحول مهم في القدرات . فان فشل المخطط الايراني ـ الصهيوني لم يكن فشلا عسكريا بل فشل « استراتيجي» كذلك .

وفي الوقت الذي استطاع فيه العراق ان يستثمر فرصة انتصاره «الستراتيجي» من اجل تحقيق نقلة نوعية مهمة يتمكن بموجبها من دخول عصر العلم و«التكنولوجيا» باقتدار وثقة . فان الاعداء لم يملكوا غير نقل اوراق لعبتهم «الخبيثة» ضد العراق والامة في مكان اخر «لبنان مثلا» او محاولة تغيير اسلوب اللعبة «التهديد باطالة امد المفاوضات الجارية بين العراق وايران . وربط قضية تبادل الاسرى بمسألة الانسحاب والتهديدات الصهيونية المعلنية للعراق بين اونة واخرى . والحملات الدعائية المغرضة في بعض الاوساط الامريكية ضد العراق .

لكن العراق وبفضل حكمة قائده المظفر صدام حسين وجهادية ابطال التصنيع العسكري قرر المضي في طريق المستقبل ـ فكان ان حقق نجاحه العظيم باطلاق منظومة «العابد» الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية التي اثبتت على نحو غير متوقع قدرة العراق ليس على تحقيق التوازن «الستراتيجي» حسب . بل تحقيق التفوق «الستراتيجي» كذلك .

فاذا مانظرنا الى الكيان الصهيوني كعدو قائم فانه مهما حقق من نجاحات على المستوى العلمي فان قدرة العراق على تحقيق مستوى مماثل على صعيد علمي تعني نجاحا مضاعفا فالعراق جزء من الامة العربية . وان اي نجاح له يعني نجاحا للامة كلها . وبالتالي فان هذا النجاح العلمي مضروبا بالامكانات والموارد العربية . زائدا المستقبل . يعني في النهاية فشل الكيان الصهيوني في فرض سياسته التعسفية على الامة العربية . ويتزامن هذا كله مع نجاح الانتفاضة الفلسطينية في تعرية الكيان الصهيوني الذي فشلت كل اسلحته وجنرالاته في ايقاف ثورة الحجارة .

وازاء انجازات عربية من هذا النوع لم يعد امام «تحالف الاضداد» غير ان يعود الى محاولة تنسيق مواقفه بهدف الضغط على العراق . في وقت خرج فيه العراق على جميع الحسابات المالوفة .

واذا كانت صفقة النفط الايرانية ـ الصهيونية جزءا من محاولات الضغط هذه على الرغم من عدم حاجة الكيان الصهيوني له . فان مؤشرات هذا التحالف لم تعد قادرة ـ وسط متغيرات التسعينات ـ على ارجاع المنطقة الى سياسات قديمة .

واذا كانت ازمة الكيان الصهيوني تتمثل الان في عجز الالة العسكرية على الوقوف بوجه الانتفاضة الباسلة فضلا عن خوفها من تنامي قدرات العراق العلمية فان ازمة النظام الايراني تتمثل الان في عدم قدرته على مجابهة المستقبل بسبب ارتباط سياسات النظام الايراني بعقد الماضي . فايران التي وافقت منذ خمسة عشر شهرا على وقف اطلاق النار مع العراق . لم تستطع حتى الان المضي بخطوات جادة نحو اصلاح مادمرته الحرب .

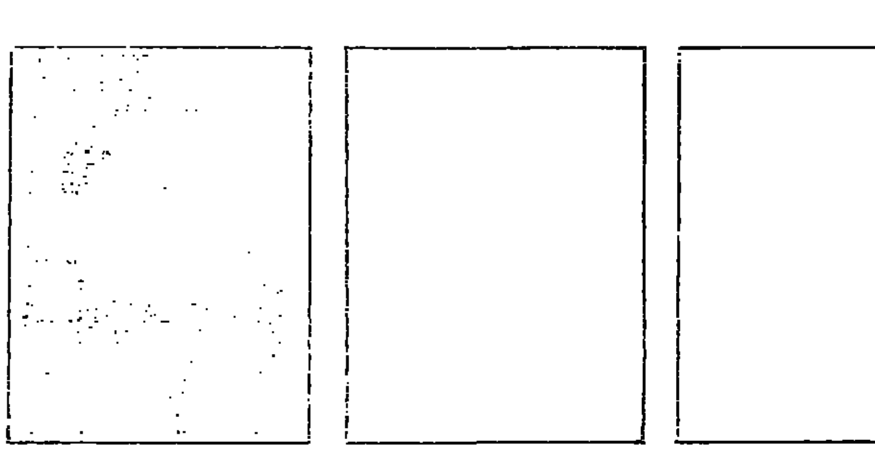
وواضح ان الملفات المتراكمة ماتزال كماهي . وهو امر يضع مستقبل هذا النظام على «كف عفريت» في وقت لم يعد ينفع فيه تحالف مبني على اهداف خبيثة . وسط يقظة عربية يقودها العراق بقوة وثقة وايمان .

■ تقارير عالمية ■



ماذا بعد الانتخابات الهندية

■ اعداد : د. [illegible]



سينغ : حكومة غير مستقرة .
زعيم بهارتا جانتا
راجيف غاندي : امتحان عسير

منذ عام ١٩٥٢ خاض حزب المؤتمر الهندي عشرة انتخابات برلمانية . فاز في جميعها باستثناء عام ١٩٧٧ حينما كانت ترأس الحزب انديرا غاندي . وفي الانتخابات الاخيرة برئاسة راجيف غاندي الذي تولى رئاسة الحزب بعد اغتيال والدته .

انتخابات الشهر الماضي تضمنت الكثير من المفاجآت . في مقدمتها فقدان حزب المؤتمر الهندي للاغلبية البرلمانية . وحدوث تغيير حقيقي في النظام الحزبي الهندي . فالهند على الرغم من وجود العديد من الاحزاب المتنافسة فيها . الا ان هذا الوجود لم يمارس تاثيره العملي القوي في السياسة الهندية إلا لفترة ثلاث سنوات بين (١٩٧٧) و(١٩٨٠) . بسبب الهيمنة القوية لحزب المؤتمر على البرلمان . فقد حاز حزب المؤتمر في ثمانية انتخابات من اصل تسعة جرت منذ الاستقلال حتى الانتخابات الاخيرة على اغلبية كبيرة من المقاعد لم تقل ابداً عن نسبة (٦٥) بالمائة من عدد مقاعد البرلمان . وكان اكبر انتصار حققه في انتخابات عام ١٩٨٤ بفوزه بـ (٤١٥) مقعداً من اصل (٥٤٥) مقعداً . اي ما يعادل (٧٥) بالمائة من مقاعد البرلمان . بما وفر له سيطرة مطلقة على السياسة والحكومة الهندية خلال الفترة السابقة .

اما بعد الانتخابات الحالية وفقدان حزب المؤتمر (٢٢٣) مقعداً وحصوله على (١٩٢) مقعداً في البرلمان الحالي . فقد ادى الامر الى استقالة راجيف غاندي من رئاسة الوزراء وانتقال الحزب الى صفوف المعارضة . كما اشرت الانتخابات فقدان حزب المؤتمر الهندي الكثير من قواعده الشعبية في المناطق الشمالية للبلاد . على الرغم من انه حافظ على شعبيته في المناطق الجنوبية . وذلك من خلال مقارنة نتائج الانتخابات البرلمانية لعامي ١٩٨٤و١٩٨٩ .

المفاجأة الثانية . تتمثل بالانتصار الذي حققه حزب (جاناتا دال) في الانتخابات الاخيرة . والذي قفزت حصته في مقاعد البرلمان من (٣) مقاعد الى (١٤١) مقعداً . وبذلك اصبح الحزب الثاني بعد حزب المؤتمر الهندي من حيث القوة البرلمانية . ونظراً للتاييد الذي يحظى به « جاناتا دال » من قبل الاحزاب السياسية الاخرى في البرلمان . فقد تمكن رئيسه (فيشوانات براتاب سينغ) ان يصبح رئيساً للوزراء خلفا لراجيف غاندي .

■ صعود المتطرفين الهندوس ■

إلا ان المفاجاة الكبرى في انتخابات الشهر الماضي . كانت الاصوات التي حصل عليها حزب (بهارتا جانتا) الذي يتزعمه (لال كريشنا ادواني) (٦٢ عاماً) . الذي يمثل وجهات نظر المتطرفين الهندوس . وحصوله على (٨٨) مقعداً في البرلمان . ولم يكن له اكثر من مقعدين في الماضي . وهي المرة الاولى الذي يكون فيها للمتطرفين الهندوس صوت قوي في البرلمان منذ استقلال الهند وتأسيس دولتها على اسس علمانية .

وحزب بهارتا جانتا اسس عام ١٩٨٠ للعمل ضد الاقلية المسلمة وتحت شعار (حماية المبادىء الاساسية للدين الهندوسي) . وقد تحدث رئيسه عن وجود قومية هندوسية . وان جزءاً من اهدافه الغاء القوانين التي تسمح للمسلمين باقامة شعائرهم الدينية . ويستمد الحزب قوته من المشاعر الدينية للهندوس الذين يشكلون (٨٣) بالمائة من سكان الهند

ويعبر الكثير من الهنود عن قلقهم من قوة الحزب ، لاسيما انه كان فاعلاً اساسياً في الاصطدامات الاخيرة التي وقعت بين الهندوس والمسلمين منذ شهر ايلول الماضي . التي ذهب ضحيتها اكثر من (٣٠٠) شخص

■ حزب المؤتمر .. متى يعود ؟ ■

ولعل اهم النتائج التي اسفرت عنها الانتخابات الهندية والتشكيلة البرلمانية الحالية هي :

■ ضعف قوة حزب المؤتمر الهندي والشكوك حول قدرته على العودة مجددا الى قوته السابقة . وهل تكون كبوته الحالية شبيهة بتلك التي عانت منها انديرا غاندي عام ١٩٧٧ .

التوقعات الحالية تقول ان حزب المؤتمر لا يملك الآن قيادة بقوة انديرا غاندي . لاشعبياً ولا من حيث الكفاءة والمهارة السياسية . فراجيف غاندي لم يكن معداً اعداداً سياسيا كافيا لتحمل مسؤولية رئاسة الحزب والوزارة والتعامل مع مجموعة السياسيين المخضرمين . وان تطورات اغتيال والدته وما رافقها من احداث ومصرع شقيقه الاكبر « سانجاي غاندي » في حادث سقوط طائرته عام ١٩٨٠ . الذي كان هو المؤمل ان يرث والدته في رئاسة الحزب . كلها عوامل اجبرت راجيف غاندي على السير في الطريق الصعب والشائك الذي انتهى بالخسارة الكبيرة في انتخابات الشهر الماضي

الى جانب ذلك فقد انخفضت كثيراً شعبية حزب المؤتمر في الفترة الماضية . ومنذ عام ١٩٨٤ خسر الحزب عشرة انتخابات اقليمية من اصل اثني عشر . وشنت القوى السياسية المعارضة حملات دعائية معادية . استغلت الى ابعد حدود فضائح الفساد والصفقات السرية لاسيما صفقات الاسلحة التي انتشرت حول سلوك حكومة غاندي . بالاضافة الى الانتقادات حول الاجراءات الاقتصادية التي اتخذتها حكومة راجيف غاندي . والتي على الرغم من النسبة الجيدة للنمو الاقتصادي الذي تحقق بنسبة (٨) بالمائة سنويا . وتحديث قطاعات مهمة في الصناعة والمواصلات . فان هذه الاجراءات لم تخفف معاناة ثلاثة ارباع سكان الهند البالغ عددهم (٨٨٠) مليون نسمة من ارتفاع الاسعار وكثرة الضرائب المباشرة وغير المباشرة . الامر الذي حدا بان يكون شعار تحسين حال الفقراء وبالذات القاطنين في الريف والذين تشكل نسبتهم (٨٠) بالمئة . الشعار الاول الذي حاربت به الجبهة الوطنية والقوى السياسية الاخرى المعارضة حزب المؤتمر الهندي خلال الحملات الانتخابية التي سبقت الانتخابات .

■ وداعاً للحكومات المستقرة ■

اما النتيجة الاخرى فتلك التي تشير الى انه ليس هناك حزب من الاحزاب قادر لوحده على تشكيل الحكومة . فالحكومة الحالية يقوم استمرارها على مواصلة تاييد حزب (بهارتا جاناتا) والجبهة اليسارية بقيادة الحزب الشيوعي الهندي (الماركسي) التي حصلت على (٥٠) مقعداً في البرلمان . وهذه القوى الثلاثة لا يجمعها سوى الرغبة بابعاد حزب المؤتمر الهندي عن الحكومة . وان بينها الكثير من الخلافات . فباتت احتمالات وجود حكومة هندية مستقرة ضئيلة جداً . واحتمالات اللجوء الى انتخابات برلمانية مبكرة امر ممكن الحدوث .

وتواجه الحكومة الهندية الجديدة برئاسة سينغ الكثير من المشكلات . واعلمها الكثير من المهمات لاسيما في الجانب الاقتصادي لتعزيز شعبيتها . وكمحصلة اهم التطورات السياسية . فقد اكد رئيس الوزراء الجديد في اول حديث له عقب الانتخابات بان حكومته ستحدث تغييرات جذرية وشاملة ستعود بالفائدة على سكان الريف . وان نسبة (٥٠) بالمئة من الاموال التنموية سيتم تحويلها الى قنوات المناطق الريفية ولمساعدة المزارعين وعمال النسيج والحرفيين وتصريحه بانه . اذا كان للحكومة سيف فانها سوف تستخدمه من اجل الفقراء » .

كما ان احتفاظ رئيس الوزراء بمنصب وزير الدفاع هو الاخر يلقي الضوء على اعتزامه على ابقاء قدر واسع من السلطة في يده . واشرافه على الانفاق الدفاعي الذي يشغل جانبا مهما من الميزانية الحكومية . والذي لابد من ان يجد اثره على التسريح بخطة الهند القاضية بسحب (٦٥) الف جندي من قواتها من سري لانكا خلال الشهر المقبل .

ومن المشكلات الاخرى مشكلة العنف بين الاقليات . وبالذات بين الهندوس والمسلمين . لاسيما بعد ان شكل الهندوس المتطرفون احد اعمدة الموازنة السياسية لاستمرار الحكومة الحالية . التي ستكون قضية مسجد « بابري » الواقع في اوترا براديش اول الامتحانات لموقف الحكومة وقدرتها على مواجهة هذه المشكلة . والتي تدور حول ادعاءات الهندوس بان الامبراطورية الاسلامية بنت في القرن السادس عشر جامعا على موقع ولد فيه « الاله راما » إله الهندوس . وان الجماعات المتطرفة التي تكوّن مجلس الهندوس العالمي تطالب بتدمير المسجد . وبناء معبد هندوسي محله .

بالمقابل يعارض المسلمون بشدة مثل هذا الاجراء . وقد صرح . ب.ل.شارام . رئيس حزب بهارتا جاناتا بان حزبه يؤيد مطالب المتطرفين الهندوس .

ويرغب اغلب قادة الجبهة الوطنية بمن فيهم رئيس الوزراء (سينغ) في إيجاد تسوية للمشكلة ببناء معبد هندوسي في منطقة قريبة من المسجد . إلا ان هذا الحل يرفضه الهندوس . الامر الذي يعقد الحل امام الحكومة الجديدة . لاسيما ان الاجراءات التي اتخذتها حكومة راجيف غاندي بارسال الجيش لوقف الاصطدامات بين المسلمين والهندوس . التي لايمكن ان تستمر طويلاً .

مع الاحداث

فضيحة جديدة

عامر رشيد

مساء الثامن عشر من هذا الشهر اعلنت وكالة تلفزيون «ان ـ بي ـ سي» الامريكية ان النظام الايراني والكيان الصهيوني وقعا اتفاقا تجاريا يقضي بتزويد ايران للعدو الصهيوني بصفقات نفطية !

وبعد ان تم الاعلان عن هذا الخبر . لم تستطع الادارة الامريكية تجاهله . فاعلنت يوم التاسع عشر من هذا الشهر على لسان الناطقة باسم الخارجية الامريكية «مارجريت تات وايلر» علم الولايات المتحدة بصفقة النفط الايرانية ـ الصهيونية من دون اعطاء اية تفاصيل .

ويبدو ان الصفقة الايرانية ـ الصهيونية تتعدى الطابع التجاري . حيث ذكرت المعلومات ان ايران عرضت المساعدة في الافراج عن الرهائن في لبنان واطلاق سراح جنود صهاينة اسرى في لبنان مقابل ان يقوم الكيان الصهيوني باطلاق سراح عدد من اعضاء التنظيمات الموالية لايران في لبنان .

ومع القناعة الكاملة بان ماعلن وماقيل هو ليس كل مااتفق عليه وما اشتملت عليه الصفقة الايرانية ـ الصهيونية الا ان ما اعلن فيه مايكفي للتوقف عنده قبل محاولة استشراف مالم يقل او يعلن .

فالاعلان عن الصفقة الايرانية ـ الصهيونية الجديدة لمقايضة النفط الايراني بقطع الغيار العسكرية الصهيونية الصنع لايشكل مفاجاة في حجم العلاقات الثنائية بين الطرفين .. فهنك سوابق عديدة جرى كشفها عن تعاون تسليحي وعسكري وتدريبي وتجاري وسياسي بين الطرفين . منها صفقة الاسلحة الامريكية ـ الصهيونية لايران . ومنها تدريب الطيارين الايرانيين في فلسطين المحتلة ومعالجة الجرحى الايرانيين في مستشفيات تل ابيب . واشراف ضباط اركان وقيادة صهاينة على المجهود الحربي الايراني خلال سنوات العدوان على العراق وتكوين شركات ومؤسسات تجارية واستخبارية مشتركة في عدد من العواصم الاوربية لتسويق الصادرات الايرانية والصهيونية وتهريب المخدرات وتسهيل صفقات التسليح الايرانية .

ان دلائل العلاقة الصهيونية ـ الايرانية لم تعد تشكل مفاجاة لاحد على ضوء معرفة طبيعة العلاقة بين الطرفين . بغض النظر عن ضجيج العداء المزيف والشعارات الخادعة لاغراض الاستنزاف السياسي . ولكن عرض ايران مساعدتها في اطلاق سراح الرهائن الاوربيين في لبنان واطلاق سراح جنود صهاينة تم اسرهم اثناء العدوان على الارض اللبنانية واعادتهم الى فلسطين المحتلة . امر يثير التساؤل والاسى

فايران التي تدعي الاسلام ترفض المفاوضات المباشرة مع العراق بعد ان التزمت باتفاق بذلك وتتعنت في التبادل الشامل لاسرى الحرب العراقيين والايرانيين وتصر على استخدامهم كورقة سياسية خلافا للاتفاقيات الدولية .. وتمعن في زيادة معاناتهم الانسانية .. في حين تتجاوب مع الصهاينة ويجلس مسؤولوها معهم وجهاً لوجه . وتعرض مساعيها لاطلاق سراح الاسرى الصهاينة !!

ويكشف الموقف الايراني هذا بوضوح حقيقة نظرة النظام الايراني للسلام مع العراق والمفاوضات وتجاه مسألة اسرى الحرب . كما تكشف حيثيات الصفقة الايرانية ـ الصهيونية الجديدة ان ايران . بعيدا عن كل ما ادعته بشان وجودها في لبنان . تستخدم هذا الوجود على ارض عربية للمقايضة مع اعداء العرب . واستخدام هذا الوجود سياسيا لتحقيق نتائج لصالح طهران . وفي هذا مايكفي ليس لتعرية النيات الايرانية في لبنان حسب . وانما لايضاح حقيقة التحالف الذي اقامته دمشق مع طهران واتخذ من لبنان ساحة له يرضي الكيان الصهيوني ومباركة الولايات المتحدة .

وبالتاكيد ان الاعلان عن الصفقة الايرانية ـ الصهيونية التجارية والسياسية لم يشمل كشف جميع مااتفق عليه في سويسرا بين الايرانيين والصهاينة . ولكن الاكيد الذي يستشف مما اعلن ان الارادة الايرانية نحو السلام مع العراق مازالت مقيدة وتتحرك بحث وتاثير من اطراف خارجية هي نفسها التي اشعلت الحرب ودفعت ايران الى الاستمرار بها .

ومن يراهن على عكس ذلك فليجد منبيا لمرونة واستجابة ايران تجاه الصهاينة . وتعنتها ورفضها ومناورتها في عدم الاستجابة لتنفيذ القرار الدولي «٥٩٨» وتجاه تبادل الاسرى الشامل . وتجاه اقامة السلام العادل والشامل .

قالت الصحافة العالمية

الولايات المتحدة : الخوف من الغزو الياباني !

بخوف شديد تنظر الولايات المتحدة الامريكية . لسلطة اليابان الاقتصادية . لدرجة ان الكونغرس طلب اتخاذ اجراءات معينة . لكن واشنطن ارجات النظر بذلك وازاء هذا الخوف الذي يقض مضجع الامريكيين . تبدي اليابان عدم مبالاتها . معتمدة بذلك على قوة مواقفها لدى حلفائها الذين تستند اليهم كليا .

فشركة (بركلين ايلمر) الصناعية التي يبلغ راسمالها خمسة مليارات فرنك تعد من اكبر واهم الشركات الامريكية . لكونها تمتلك اخر المصانع الامريكية لصناعة المكائن الخاصة بانتاج الالكترونيات . عرضت للبيع . فهل تستطيع امريكا انقاذ اخر قمر صناعي لها ؟ لاسيما ان اليابان تتقدم كل صفوف المزايدين على الرغم من ترددها في شراء الشركة

«الاقتحام الاقتصادي الياباني» . عبارة تتردد بكثرة على لسان اعضاء الكونغرس الامريكي . فهل يمكن كسر القوة الاقتصادية اليابانية اولا ؟ هذا هو السؤال المهم . وتجتهد الادارة الجمهورية للحد من انتشار الاشاعة السيئة داخل الكونغرس الديمقراطي . لكنها عبثا تحاول كظم غيظها . فالجميع تخيفهم السلطة الاقتصادية اليابانية كما يقال في وزارة الخارجية .

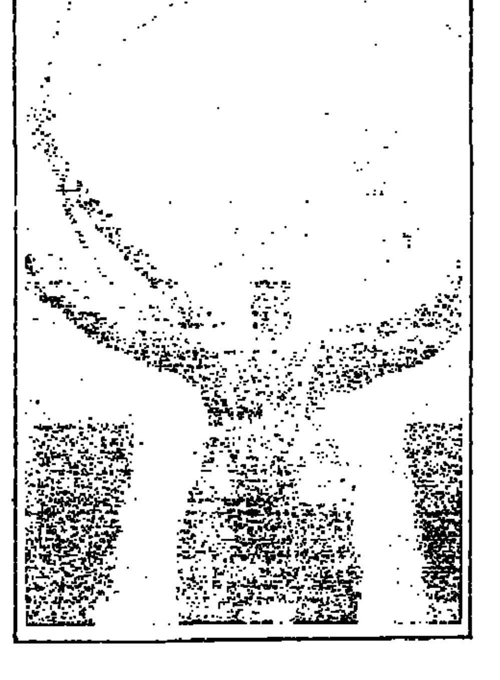
وحسب استفتاء (لوي هاريس) في تموز الماضي . فان (٦٨٪) من الامريكيين يخشون القوة الاقتصادية اليابانية اكثر من القوة العسكرية للاتحاد السوفتي .. لكن الشيء الذي خفف نوعا ما من وطأة هلع الامريكيين . هو ان اليابان في السنة الماضية لم تكن اول مستثمر في الولايات المتحدة (١٨ مليار دولار) . بل اتت بعد بريطانيا (٢٢ مليارا) لكن الخوف مع ذلك . وجد منفذا له الى قلوب الامريكيين اذ يقدر الدبلوماسيون الامريكيون . ان الغزو الكبير للاقتصاد الياباني . له اثر الصدمة . لاسيما ان امريكا تغوص في مشاكل ادارية صعبة . ويتساءل الدبلوماسيون عما اذا كانت بلادهم قادرة على المضي في المنافسة وما اذا كان من الضروري العمل على احياء قاعدة اقتصادية متينة (وهذا مايفسر الشك الامريكي بمعناه الكامل) .

عموما . اليابان تعد الصناعة كالدبلوماسية . وان اية مناقشة تجارية بالنسبة اليها هي كالمناقشة حول نزع السلاح بالنسبة لامريكا . وان الوجاهة والتطور الصناعي الياباني يضاهي التطور النووي الامريكي . اذا لم نقل اكثر .

اما المنافسة الاقتصادية بين اليابان والولايات المتحدة . فهي في الوقت نفسه . منافسة بين نظامين اجتماعيين متناقضين : لدى الاولى على العمل الجماعي للافراد . وفي الثانية تواطؤ الحكومة والشركات ضد القوانين كذلك اعتماد الاقتصاد الياباني على الركيزة الشعبية للمدى القصير والبعيد يقابله في امريكا منتج متسلط ومستهلك متنفذ .

وهذا يعني ان اليابان يجب ان تعامل بطريقة مختلفة والدليل هو ان امريكا استنفدت جميع تقنياتها الكلاسيكية لتمتص او لتحاول معالجة عجزها الميزاني . معتمدة في ذلك على لعبة سعر الدولار .

وقد عاشت ادارة ريغان السابقة . وضعا صعبا للغاية . وهي باعلانها يوميا عن ارتباطها بالتجارة الحرة . قد فسحت المجال لليابان للبحث عن منفذ تتسرب من خلاله الى السوق الامريكية . فبعد النسيج والفولاذ والمحركات واجهزة التصوير . استثمر اليابانيون سوق التلفزيونات والسيارات وحتى الصناعات الستراتيجية وشبه الموصلات . واذا لم تتصرف الولايات المتحدة . فانها ستخسر صناعتها للطائرات والاقمار الاصطناعية .



ولوضع حد لذلك . لا بد من خلق اتفاقات بهذا الشان . اي ما يسمى بوجود تجارة منظمة خاضعة لادارة واضحة ومثل هذا الموقف له تاثير سلبي على امريكا التي ماتزال مرتبطة بالمنافسة والتبادل الحر . وقد يدل على ذلك مشروع «بوست اف.اس اكس» . وهو مشروع طائرة عسكرية مشتركة بين البلدين . اراد اليابانيون في البداية ان يصنعوا هذه الطائرة بمفردهم . لكن امريكا اجبرتهم على الاشتراك معهم مما اثار لديهم (لدى الامريكيين) خوفا من تسرب التكنولوجيا وعلى الرغم من تمسك العديد من الامريكيين المعنيين . بالتبادل الحر . فانهم يعترفون احيانا بان (الامن القومي) والصناعة امران متداخلان وان مواجهة غزو السوق اليابانية يعد صراعا من اجل البقاء

واضافة الى المشروع الاول . تتفاوض الادارة الامريكية حاليا على جبهتين مع اليابان حول مشروع (سوبر ٣٠١) الذي تم تبنيه في العام الماضي وفي الوقت نفسه يحاول الامريكيون واليابانيون تسوية خلافاتهما في عدد من القطاعات (الاقمار الاصطناعية مثلا) وباتباعهما مفاوضات عامة حول المعطيات البنيوية للتبادل . من ضمنها ازدواجية السعر . وسياسة الشركات الكبرى . ونظام التوزيع . فانهما بصورة عامة يعرضان الامور على بساط البحث .

لامجال للتوهم اذن . فالادارة الامريكية التي تسعى اولا لتقديم جرعة من المهدئات للكونغرس الذي وصل الى حد فقدان الاعصاب . لم تقرر حتى الان توجيه ضربة قوية . اما نظريا . فان امريكا تحتاج لاجراءات ثار عنيفة اذا رات ان المفاوضات غير كافية (ويقال هنا : بان مشروع سوبر ٣٠١ هو سلاح نووي) . وتقليديا . فان فريق الرئيس الامريكي لايمنح القضايا الاقتصادية . الاولوية . اما عقائديا . فان الادارة الجمهوريه تظل متمسكة بمبادىء التبادل الحر . وستراتيجيا . فان اليابان هي شريك شامل ومهم لدرجة انه من الصعب اغضابه . لان شيئا من هذا القبيل يهدد باثارة محفزات قومية لدى اليابان .

فكيف تستطيع امريكا تحقيق الفوز ؟ سؤال يسعى احد المسؤولين في وزارة التجارة اليابانية للرد عليه منطلقا من اعتقاده بان على امريكا قبل البحث عن اي نزاع مع اليابان ان تقلل من حجم عجز الميزانية . وان تتعلم الادخار .

وعمليا . كلما زادت امريكا من الضغط على جهودها . قلت حدة النزاعات مع اليابان .. لان اليابان لو اصبحت اول قوة اقتصادية عالمية ـ حسب توضيح رئيس اللجنة المالية في مجلس الشيوخ فانها ستكون متساهلة معنا (اي مع امريكا) اكثر مما كنا متساهلين معها .

واثناء هذه الحمى الاقتصادية التي تئن امريكا تحت وطأتها تدير اليابان ظهرها . كان شيئا لايهمها . لكنها في الوقت نفسه متاكدة من انها تحتل مواقع حساسة داخل الاقتصاد الامريكي . اذ هنالك حوالي اربعين جهة اقتصادية امريكية توجه اليها الانتقادات اللاذعة لها مكاتب لمناقشة الاستثمارات في طوكيو . اما اليابانيون في طوكيو فلهم حوالي مئتي الف شخص ينجزون عمليات الصادرات الامريكية البالغة (٨٪) .

وبتعبير ادق . فان اليابان لها حلفاء اقتصاديون في قلب الامبراطورية الامريكية .

■ ترجمة : نظيرة نديم

■ لوبوان ■



Al-Jumhuriya

رئيس التحرير
سامي مهدي

١٢ صفحة
٧٥ فلسا

الثلاثاء ٢٦ كانون الاول ١٩٨٩ م – ٢٨ جمادى الاولى ١٤١٠ هـ – العدد ٧٤٠٤ السنة ٢٣

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد – صرافية صندوق بريد ٤٩١
الإعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 800 LIT
■ المغرب ٠٠. ٠ درهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

■ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في جمهورية مصر العربية ■

تحيات من الرئيس القائد الى اخيه الرئيس مبارك

■ استمرار الاهتمام العربي بانجازات العراق العلمية .. وتأكيد احترام قدرات العراقيين في الحرب والسلام ■

■ في برقية الى الرئيس القائد صدام حسين ■

وزراء التجارة والاقتصاد والتموين في أقطار مجلس التعاون العربي يحيون انجازي العراق العلميين

■ بغداد /واع : حيا السادة وزراء التجارة والاقتصاد والتموين في اقطار مجلس التعاون العربي الانجازين العلميين الكبيرين لمجاهدي التصنيع العسكري ، المتمثلين باطلاق منظومة (العابد) الصاروخية ، وتطوير منظومتين مختلفتين من صواريخ ارض – ارض .

جاء ذلك في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ، في ختام اجتماعهم الوزاري الثاني يوم امس الاول . وفي ما يأتي نص البرقية :

السيد الرئيس القائد صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية المحترم ..

تحية عربية وخالصة ..

يسعدنا ويشرفنا ان نرفع لسيادتكم ، في ختام الاجتماع الثاني لوزراء الاقتصاد والتجارة والتموين لاقطار مجلس التعاون العربي ، الذي انهى اعماله في بغداد عاصمة النصر والسلام ، في ١٩٨٩/١٢/٢٤ ، اسمى ايات الحب والتقدير ، مقرونة بالدعاء الى الباري عز وجل ان يحفظكم ويديمكم ذخرا للعراق والامة العربية المجيدة ، ونعاهد سيادتكم واصحاب الجلالة والسيادة رؤساء دول المجلس على بذل المزيد من الجهود على طريق خدمة بلداننا لتحقيق الاهداف التاريخية لاتفاقية تأسيس مجلس التعاون العربي ، وتنسيق مواقفنا في مجالات التعاون التجاري ، وتوحيدها في ميادين العلاقات الاقتصادية الدولية .

لقد ترجم المشاركون في الاجتماع الثاني لوزراء الاقتصاد والتجارة والتموين لاقطار مجلس التعاون العربي توجيهات قادتنا باتخاذ التوصيات والقرارات الناجعة التي من شانها السير بعملية تطوير العلاقات الاقتصادية والتجارية نحو التقدم والازدهار .

لقد تزامنت اجتماعاتنا هذه مع نجاح عراق العروبة والتقدم والازدهار ، في تحقيق انجازين علميين كبيرين ، الاول اطلاق منظومة (العابد) الصاروخية والثاني تطوير منظومتين مختلفتين من صواريخ ارض – ارض ، مدى كل منهما الفا كيلو متر ، يشكلان القوة الرادعة في الدفاع عن مصالح الامة العربية وحماية امنها الوطني والقومي ، ويؤكدان القدرة الفذة لرجال التصنيع العسكري على تحقيق الانجازات والنجاحات العلمية والتقنية ..

وفقكم الله وسدد خطاكم على طريق تحقيق طموحات امتنا العربية المجيدة لتتبوأ مكانتها اللائقة بين امم ودول العالم .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

جمهورية مصر العربية الدكتور يسري مصطفى – وزير الاقتصاد والتجارة .

البقية على ص ١١

■ مشيدا بحكمة الرئيس صدام حسين ■

الرئيس مبارك يستقبل وفدنا الصحفي ويؤكد متانة العلاقة بين العراق ومصر

■ تحريك حالة اللاحرب واللاسلم

يستوجب تضامنا عربيا قويا ■

■ القاهرة/واع : اكد الرئيس المصري محمد حسني مبارك متانة العلاقة التي تربط مصر والعراق واهميتها في تعزيز العمل العربي .

واشاد خلال استقباله لوفد نقابة الصحفيين العراقيين في القاهرة امس بحكمة السيد الرئيس صدام حسين .. وقال ان الرئيس صدام حسين (رجل له كلمة وان هذا الوصف يعني عندي اشياء كثيرة) .

وتناول الرئيس محمد حسني مبارك في حديثه موضوع العمالة المصرية في العراق ووصفه بانه مشكلة عابرة لايمكن ان تؤثر على العلاقات بين البلدين وانه يقدر الظروف الاقتصادية التي يمر بها العراق ويمر بها العامل المصري .

وحول ابقاء حالة اللاحرب واللاسلم بين العراق وايران اكد الرئيس المصري محمد حسني مبارك ان تحريك هذه الحالة يستوجب موقفا تضامنيا عربيا قويا لتطبيق قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ والاسراع باجراء تبادل شامل للاسرى .

الرئيس القائد صدام حسين يتلقى رسالة شفوية من الرئيس المصري

■ بغداد/واع : استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين ظهر امس الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في جمهورية مصر العربية .

ونقل السيد عبدالمجيد الى السيد الرئيس القائد رسالة شفوية من اخيه الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية تتصل بالعلاقات الثنائية الوطيدة بين القطرين الشقيقين ، واخر التطورات في الساحة العربية ، والشؤون الخاصة بمجلس التعاون العربي .

وحمل السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد عبدالمجيد تمنياته وتحياته الى اخيه الرئيس محمد حسني مبارك .

وحضر المقابلة السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ، وسفير جمهورية مصر العربية في بغداد .

■ صحيفة مغربية ■

النظام الايراني يتخذ من اسرى الحرب ورقة سياسية

■ الرباط/واع : اكدت صحيفة (الصحراء) المغربية الصادرة في الرباط امس ان النظام الايراني يتخذ من اسرى الحرب ورقة سياسية للوصول الى مكاسب لم يستطع تحقيقها خلال الحرب العدوانية ضد العراق والتي دامت ثماني سنوات .

وقالت انه رغم مرور عام ونصف على وقف اطلاق النار بين العراق وايران فان احد مظاهر المأساة ما زال مستمرا وينتظر ان يوجد له حل على المدى البعيد وذلك بسبب

البقية على ص ١١

■ حول الوحدة ■

صالح والبيض يطلعان على نتائج جولة مبعوثيهما

■ صنعاء/واع : استقبل الرئيس اليمني العقيد علي عبدالله صالح والسيد علي سالم البيض الامين العام للجنة المركزية للحزب الاشتراكي في جمهورية اليمن الديمقراطية في صنعاء امس السيدين محمد علي مقبل وزير الصحة في الشطر الشمالي وسالم محمد جبران وزير الثروة السمكية في الشطر الجنوبي .

واطلع الوزيران الرئيس صالح والسيد البيض خلال المقابلة على نتائج جولتهما في دول مجلس التعاون الخليجي حيث سلما رسائل من الرئيس صالح والسيد البيض الى قادة دول المجلس تتعلق بالخطوات الوحدوية بين شطري اليمن بعد اتفاق عدن الذي وقع في الثلاثين من الشهر الماضي .

■ رد استراتيجي على التهديدات ■

العابد وتموز – ١ استنهاض لامجاد العرب

■ الخرطوم/المنامة/واع : وصفت صحيفة القوات المسلحة السودانية الانجاز العراقي العظيم باطلاق منظومة العابد الصاروخية ، وصاروخ (تموز – ١) بانه استنهاض لامجاد العرب وانجازاتهم العظيمة في جميع المجالات .

وقالت في كلمة كتبها مدير تحريرها المقدم (حميدة جمعة حميدة) ان الوطن العربي مطالب اليوم بان يقف بشدة لمساندة الانجاز العظيم للعراق الشقيق الذي ظل يدفع الظلم عن العرب في حرب فرضت عليه لمدة ثماني سنوات .

واضافت ان الانفس لتمتلىء فخرا وزهوا لهذا الانجاز الذي حققه للعرب جميعا الحارس الامين للبوابة الشرقية للوطن العربي .

واكدت الصحيفة في مقال اخر لها حول الانجاز العراقي الكبير ان الانجاز وضع العراق في مصاف الدول المتقدمة في العالم .

وقالت ان ما انعم به الله على العراق من نجاح في المجال العلمي ، انما جاء بفضل علمائه وعزيمتهم وعمق الحب الذي يكنه العراقيون لوطنهم .

واضافت ان الامة العربية جمعاء ستحصد خير الانجاز الكبير الذي حققه العراق ، على الرغم من تصديه لقرابة عقد من الزمن للحرب الضروس مع ايران .

وفي المنامة وصفت صحيفة (الايام) البحرينية اطلاق العراق لمنظومة (العابد) الصاروخية بعد ثماني سنوات من الحرب ، بانه انجاز ضخم وعظيم .

وقالت الصحيفة في تعليق لها امس .. ان من الواجب على الدول العربية ان تنحني احتراما واكبارا واعتزازا للقدرة والخبرة العراقية في حالتي الحرب والسلام ، وان تحترم هذه العقول الجبارة القادرة على ان

البقية على ص ١١

■ مواجهات دامية في يوم الميلاد ■

قوات الاحتلال تحول المدارس الى ثكنات عسكرية

■ هجوم بالقنابل الحارقة على موقع صهيوني في قلب القدس ■

■ الارض المحتلة/الوكالات : هاجمت المجموعات الفلسطينية الضاربة امس موقف سيارات صهيونيا وسط مدينة القدس المحتلة ، مستخدمة الزجاجات الحارقة ، واشعلت فيها النار .

كما هاجمت القوات الفلسطينية الضاربة عددا من الدوريات العسكرية الصهيونية بالزجاجات الحارقة في مناطق متفرقة من الاراضي المحتلة ودمرتها .

واسفرت المواجهات الدامية عن جرح (٦٣) مواطنا فلسطينيا ، برصاص الجنود الصهاينة . بينما اعلن الطبيب الامريكي مايكل بادن ان استشهاد المواطن الفلسطيني خالد الشيخ في احد سجون غزة كان نتيجة للتعذيب .

وكانت عائلة الشهيد خالد قد طلبت تشريح جثته باشراف الطبيب بادن مؤكدة ان استشهاده كان نتيجة تعذيب وحشي تعرض له في غرفة التحقيق في احد السجون الصهيونية في غزة .

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان مئات الفلسطينيين خرقوا امس الحصار العسكري الصهيوني في مدينة بيت لحم لزيارة كنيسة المهد بينما انتشرت قوات صهيونية كبيرة في الشوارع وعلى اسطح المنازل .

وفي بيت ساحور القريبة من بيت لحم حولت القوات الصهيونية مدارس المدينة الى ثكنات عسكرية بينما واصلت اغلاق مدارس قطاع غزة بما فيها مدارس وكالة الغوث الدولية .

من جهة اخرى ذكرت اذاعة العدو ان نظام حظر التجول والاغلاق العسكري مايزال مفروضا على مدينة رفح لليوم الثاني على التوالي .

ونقلت وكالة انباء الشرق الاوسط عن مصادر فلسطينية قولها ان السلطات الصهيونية اعتقلت (١٨) مواطنا فلسطينيا امس في مناطق متفرقة من الضفة الغربية المحتلة .

على الصعيد السياسي وجه الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات رسالة الى المواطنين الفلسطينيين في الارض المحتلة حيا فيها صمودهم البطولي في وجه التعسف الصهيوني .

واشاد الرئيس عرفات بتصاعد الانتفاضة الفلسطينية الباسلة .

■ معارك طاحنة شرق بنما ستي ■

نوريغا يلجأ الى سفارة الفاتيكان في العاصمة البنمية

■ بنما ستي/وكالات : طلب الجنرال مانويل نوريغا حق اللجوء السياسي الى سفارة الفاتيكان في بنما ستي ، بينما اعلن المتحدث باسم الفاتيكان ان نوريغا لن يسلم الى الولايات المتحدة او الى الحكومة التي نصبتها واشنطن .

واوضح المتحدث انه (لاتوجد اية اتفاقية حول التسليم بين الفاتيكان وواشنطن) بينما مازالت المعارك تدور بين القوات الامريكية ووحدات موالية للجنرال نوريغا في عدد من الاحياء والمناطق القريبة من العاصمة .

وتفيد شهادات جمعتها وكالة الصحافة الفرنسية ان ذوي طلقات سمع في حي سان ميغيليتو الشعبي شرق العاصمة كما دارت معارك طاحنة على بعد (٢٠) كم شرقي ذلك الحي على طول طريق (توكومين) المؤدية الى قلعة (شيمارذن) قاعدة الوحدات البنمية

البقية على ص ١١

■ في اطار التآمر ■

حافظ اسد يجتمع مع بشارتي

■ نيقوسيا/واع : اجتمع رئيس النظام السوري حافظ اسد في دمشق امس مع النائب الاول لوزير الخارجية الايراني محمد علي بشارتي الذي سلمه رسالة من نظيره الايراني رفسنجاني وذلك في اطار التنسيق والتامر بين النظامين السوري والايراني ضد الامة العربية وامنها .

وكان بشارتي قد وصل الى دمشق السبت في زيارة لسورية تستغرق عدة ايام .

■ انتخاب مكتب سياسي ■

التجديد لمهري امينا عاما لجبهة التحرير الوطني الجزائري

■ الجزائر/وكالات . تم امس التجديد لعبد الحميد مهري امينا عاما لحزب جبهة التحرير الوطني الجزائري ، في ختام اعمال لجنته المركزية .

وانتخبت اللجنة المركزية ايضا مكتبا سياسيا من ١٥ عضوا ، بينهم رئيس الحكومة مولود حمروش واربعة وزراء هم غازي هيدوسي (الاقتصاد والمالية) ، وسيد احمد غزالي (الخارجية) ، وعلي بنفليس (القضاء) ، وعبدالقادر بن داود (الزراعة) .

ولم يضم المكتب السياسي الجديد ايا من القادة السابقين الذين اعيدوا بعد غياب طويل الى جبهة التحرير الوطني اثناء مؤتمرها الاستثنائي اواخر تشرين الثاني الماضي .

وقدم لائحة المكتب التي نالت غالبية كبيرة الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد الذي يترأس ايضا جبهة التحرير .

■ عودة تدريجية للاوضاع الطبيعية ■

اعدام تشاوشيسكو وزوجته ايلينا

■ تشكيل جبهة انقاذ وطني من (١٩) عضوا بينهم ادباء وفنانون ■

■ بوخارست/وكالات : اعلنت جبهة الانقاذ الوطني في بيان اذاعه التلفزيون ان الدكتاتور المخلوع نيكولاي تشاوشيسكو وزوجته ايلينا اعدما امس الاثنين .

وكان قد اعلن في بوخارست امس عن تشكيل جبهة للخلاص الوطني تضم (١٩) شخصية بينهم عدد من الادباء والفنانين .

وذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط في نبأ لها من هناك انه تم تعيين السيد ايون ايليسكو رئيسا للمجلس الذي يضم في عضويته ستيفان جوسار رئيس اركان الجيش وميتريسكو وهو ضابط كبير في البحرية وسيلفيو بروكان السفير السابق في واشنطن .

كما يضم المجلس ايضا كلا من الشاعرة انا بلانديانا والشاعر ميرتشا دينسكو والشاعر دان ديسليو والكاتب اوريل دراجوس مونتيانو والممثل المشهور ايون كاراميترو واخرين .

ويذكر ان جبهة الخلاص الوطني كان قد اعلن عن تشكيلها بعد اندلاع الانتفاضة الشعبية في رومانيا .

من ناحية اخرى وعلى صعيد المعارك هناك بدا يوم امس ان الشرطة في رومانيا قد اصبحت في وضع منهك وان ضعفا كبيرا قد دب في مقاومتها لقوات الجيش .

وتفيد انباء من العاصمة بوخارست بانه لم يبق الا ثلاثة آلاف شخص يبثون الرعب وينشرون الفوضى في محاولة يائسة لاثبات وجودهم .

وقد اعلن ايون ايليسكو رئيس جبهة الخلاص الوطني التي تتولى رئاسة السلطة هناك ان الثورة قد انتصرت وقد ربحت جانبها العسكري ، مشيرا الى ان تدابير ستتخذ بهدف تطبيع الاوضاع السياسية في البلاد .

وذكر في بوخارست انه تم فتح

البقية على ص ١١

■ التعاون والتطورات العربية ■

امير الكويت يتباحث مع الرئيس الصيني

■ الكويت / رويتر : بدات صباح امس مباحثات كويتية – صينية بشان العلاقات الثنائية والتطورات العربية والدولية .

وراس الجانب الكويتي في المباحثات الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت والجانب الصيني الرئيس يانغ شانغكون الذي وصل الى الكويت الليلة قبل الماضية من ابو ظبي في اول زيارة يقوم بها رئيس صيني للكويت منذ اقامة علاقات دبلوماسية بين البلدين في عام ١٩٧١ .

وقالت مصادر السفارة الصينية لرويتر امس ان المحادثات تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها في مختلف المجالات . بالاضافة الى التطورات العربية والدولية الراهنة .

وكان الرئيس الصيني قد ذكر في بيان صحفي الليلة قبل

البقية على ص ١١

■ السفارة الرومانية في بغداد ■

ارتياح وابتهاج بالانتفاضة الشعبية

■ بغداد/واع : اعربت البعثة الدبلوماسية الرومانية في العراق امس عن ارتياحها وابتهاجها بالانتفاضة الشعبية في رومانيا والتي ادت الى الاطاحة بالرئيس تشاوشيسكو .

وقال بيان سلمته السفارة الرومانية في بغداد الى وكالة الانباء العراقية ان جميع اعضاء البعثة يعربون عن تضامنهم مع حركة الانتفاضة في رومانيا وتأييدهم للقوات المسلحة في اعادة النظام والهدوء الى البلاد .

■ لبحث انفصال الحزب اللتواني ■

اجتماع طارىء للجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي

■ موسكو/رويتر : عقدت اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي امس اجتماعا بكامل هيئتها ، لمناقشة القرار الذي اتخذه الحزب الشيوعي في ليتوانيا بالانفصال عن موسكو وتكوين حزب مستقل .

وقالت وكالة تاس السوفيتية في تقرير لها عند افتتاح الجلسة الموسعة ، ان المكتب السياسي للحزب طرح الموضوع في جلسة يحضرها جميع الاعضاء ، على اسس انها مسالة تهم الحزب كله وليس فقط اعضاء الحزب الشيوعي في ليتوانيا .

ولم تفصح الوكالة عن اية تفاصيل اخرى ، ولكن تقريرها اشار ضمنيا الى ان اللجنة المركزية تستعد لاعلان ان الخطوة التي اتخذتها ليتوانيا باطلة ومخالفة للوائح الحزب .

وكان الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف الذي يشغل ايضا منصب الامين العام للحزب الشيوعي ، قد شجب قرار الحزب في ليتوانيا الذي تعتبره موسكو متصلا بخطوات نحو الانفصال .

هكذا من الاصل

■ «الجمهورية» تستطلع اراء المختصين في الرقابة الصحية وحماية البيئة والبيطرة والامراض المتوطنة

مجازر اللحوم ما لها وما عليها

الصحة غائبة والنظافة في خبر كان في مجازر اللحوم

■ من الذي يخالف ومن الذي يحاسب ■

اين الشروط الصحية الواجب توفرها في المجازر وكيف نعالج ظاهرة انتشار «المجازر غير الشرعية»؟

كتابة : محمد صاحب سلطان ■ تصوير : رحيم حسن

زميل لي يهوى «الحدث الساخن» والاكل الساخن .. وكل ماهو حار وجديد ! يسال ويتعقب ويتابع ويحاور ويستقري ويستنتج ويحلل .

مثلا لاياكل الخبز الا من يد «خبازته» وبالقرب من التنور .. ولايشرب الحليب مالم يكن طازجا .. وبتعبير اخر اجده خبيرا في هذا المجال .. يعرف الاماكن والازقة والمحلات والمطاعم الشعبية والشعبية واماكن البيع المباشر وغير المباشر . واصناف اللحوم البرية منها والمائية ، والجوية كذلك . واين تباع واشهر باعة «الكبة» و«الباجة» وكل الانواع الغذائية التي يتميز بها المطبخ العراقي وماكولاته الشهية نزولا الى المقبلات والمخللات وباعة «اللبلبي والشلغم» !

زميلي هذا .. دعاني مرة ، دعوة غداء في ساعات النهار الاولى لتناول اللحم الطري و«التكة» من موقع «الحدث الساخن» كما يسميه ويصفه لي «من يد القصاب الى النار الى معدتك»

قلت كيف . هل نحن ذاهبون الى سفرة .. واين هذا «المطعم» الذي «تجزر» فيه الذبائح وتشوى وتقدم للمشتري فورا .. وهل وصلت مطاعمنا الى ماتقول ؟

ضحك الزميل واردف قائلا : لاعليك ياصديقي .. تعال معي وسترى بنفسك مالذ وطاب من اكل التكة والكباب !

وذهبنا الى موقع «الحدث الساخن» وبصحبتنا «كاميرته» التي لاتفارق كتفه والتي اصبحت شاهد عيان لما رايناه .

وتحولت وجبة الغداء هذه الى موضوع صحفي رغم انفه .. وحولتني الى رجل «نباتي» رغم انفي ايضا ! ولسادة القراء .. تفاصيل هذا «الحدث الساخن» .

■ بيع مباشر .. وذبح مباشر ■

في منطقة قريبة من «مجزرة ذات السلاسل» والاصح محيطة وملاصقة لها وعلى ضفة نهر لا اعرف ماذا يجري فيه ' لانه يحتاج الى مختبرات عديدة للتعرف على محتوياته .. وبين اكوام الاوساخ والقاذورات وعلى «بساط» بقايا العظام المحترقة والمندرسة التي تحولت الى سجادة «عظمية» طعمت ببقايا الخضراوات وبارتفاعات متباينة .. تطل على ساحة كبيرة مكشوفة يتواجد فيها باعة الخرفان وتجار المواشي وبشكل كبير ..

انها هي «علوة» لبيع الحيوانات تجاورها «علوة» لبيع الخضراوات وتحيط بها «علوة» لمطاعم «الحدث الساخن» .

عالم غريب . تجد فيه كل شيء عدا النظافة

نساء ورجال وصبية صغار «يتمنطقون» بعدة الشغل .. سكاكين وحراب صغيرة وكبيرة و«طبرات» و«جناكيل» للتعليق ، ملابسهم مدهونة بزيت العمل «الدم» ويمارسون عملهم في الهواء الطلق !

وتساءلت مع نفسي هل «يجوز» لانسان ان يسال غير نفسه في هذه الحالة ، وهو يرى تلك «المعدات القتالية» فتتزين بها خواصر هؤلاء واين الصحة من هذا وهل اولئك الصبية والرجال لديهم بطاقات صحية وشهادة مزاولة الحرفة وهل يخضعون لرقابة صحية وفحص ميداني .. بعد ان تذكرت اني شاهدت مثل هؤلاء في مناطق متعددة من مداخل المدينة وضواحيها وفي قسم من ساحاتها في «الجوادر والنهضة وبغداد الجديدة والعلاوي» وتحت جسور الخط السريع وهمست باذن صاحب الدعوة

لماذا لاتؤجل دعوتك الى وقت اخر .. لاني بحاجة الى كاميرتك ومواهبك التصويرية اكثر من حاجتي الى طعامك هذا .

قال . و«التكة» ؟

قلت : اتركها الى وقت اخر وانا مسؤول عن تعويضك . وتلك هي ضريبة «مهنة المتاعب» ياعزيزي . الاترى هذه «المجازر غير الشرعية» .

قال . «ليس وقتها الان» .

وابتعد عني لتهيئة كاميرته . وبدا يمارس عمله من بعيد خشية ان يراه احد من حاملي عدة «القتال الحربي» ويحدث الذي توقعناه .

■ قصابون صغار ■

وبدات اتجول . واستمع الى حوار غريب بالفاظه وعجيب بمصطلحاته .. «دهينة . عوبة . وخشنة ، نكريطة ، بليرة ودايرعليها الحول» .. وغيرها الكثير !

وحاورني احدهم باسلوب الاستدراج

هذا الخروف زين «ويفوتك»

كم سعره ؟

١٧٠ دينارا والذبح والصلخ علينا .. والتكسي متاخذ غير «٥» دنانير نقل

■ كيف ؟

خادمك «واشار الى صبي صغير» يذبحه ويسلخه وينظف «الباجة» واحشاءها .. وابن اخيك «ويشير الى فتى اخر» يوصلك بالسيارة الى داركم .

■ وكيف سيتم هذا .. وليست لديكم اكياس نايلون او قماش لحفظ اللحم وهل لديكم جهاز لفحصه للتاكد من كونه خاليا من الامراض .. و .

ضحك الرجل واشاح بوجهه عني وهو يردد «عمي تريد تطير البركة ، واذا مايعجبك نذهب «ونذبحها في بيتكم !»

وبقيت اتجول بالرغم من «الروائح الطيبة» التي تعطرت بها من جراء مكوثي ساعات طويلة كانها الدهر بحاله . وانا امني النفس برؤية من يتابع هؤلاء ويراقبهم . سواء البلدية او الرقابة الصحية لان مشاهدته لايمكن تصوره .. وقد خاب ظني . وبقيت عيناي ترنو الى تلك «المجزرة العصرية» القريبة من هذه التي وصفتها لكم

■ داخل المجزرة خارج النظافة ■

وفي اليوم التالي عدنا وبصحبتنا الدكتور مازن خضير من معهد الامراض المتوطنة الذي رافقنا في الجولة

ودخلنا «المجزرة العصرية» .. وهناك التقينا الدكتور باقر عبدالكريم معاون مدير المجزرة . وكانت «المجزرة» في «وقت التنظيف» كما يطلق عليه . لان عمليات «الذبح» تبدأ من العاشرة مساء وتنتهي صباحا

وبالرغم من «التنظيف» كانت المجزرة في وضع لايحسد عليه فالكلاب السائبة تخترقها واسلوب «التنظيف» بعيد عن الشروط الصحية المطلوبة .. والعمال الذين شاهدناهم بدون بدلات عمل ..

واواني الذبح في حالة يرثى لها

وحالها «المجزرة» عدا «صالة الذبح» لايختلف كثيرا عن حال «المجزرة غير الشرعية» القريبة منها باستثناء وجود السياج '

وسالت الدكتور باقر كيف تتم معالجة الحيوان . وهل يتم فحصه قبل الذبح وبعده ؟

. اجاب : بعد الذبح نعم .. ولكن قبله لانفحصه

لماذا ؟

قلة الملاك

وكيف تتم معالجة مخلفات الذبح ؟

نجمعها ونرسلها الى «مقابر الدفن الصحي» بعد ان نقوم باحراقها

واين هي المحرقة الخاصة بمجزرتكم ؟

هذه

وشاهدنا «حفرة» عفنة داخل المجزرة

وتساءلت

. امن المعقول يادكتور هذه «محرقة» وانت اعلم منا بطبيعة التاثيرات الصحية لهذا العمل ومخاطرها على صحة الانسان

لايوجد غيرها

وعمليات التنظيف في المجزرة وادامتها من المسؤول عنها ؟

متعهد المجزرة ونحن نقوم بمراقبته

■ والعمال هل زودوا ببطاقات صحية

نعم . ونقوم بتجديد الفحص بشكل دوري

■ شاهدنا صبية صغارا يقومون بتنظيف «الباجة» بطرق بدائية جدا وداخل بركة من الاوساخ وخارج البناية المعدة لهم

هذه مؤجرة . ونحن مسؤولون عنهم صحيا

■ ولكنهم دون السن القانوني للعمل

لانقبل بعمل من هم دون السن القانوني

■سالت احدهم باسلوب مباغت وامام السيد وكيل مدير المجزرة من اي المواليد انت ؟

فاجاب على الفور . من مواليد ١٩٧٠

■ وابتسمت وتساءلت ثانية

كل ماهو موجود في المجزرة بعيد عن الضوابط الصحية . وحل الاصلاح الجزئي لايفيد الا بانشاء مجازر عصرية جديدة . فيها مقومات معروفة لايجوز التهاون عن بعضها اطلاقا

وهنا علق الدكتور مازن للاسف هذه حال اغلب المجازر حاليا وخصوصا مجازر المحافظات .

وقد تشكلت مؤخرا لجنة في وزارة الصحة والجهات المعنية لغرض تحديث الشروط الصحية الموضوعة سابقا بما يتماشى مع الظروف الحالية للمجازر .

■ مواصفات لابد من وجودها ■

ولاجل التعرف على مواصفات «المجازر» المطلوبة وكيفية استحداثها .. ولتغيير الواقع غير الصحي لمجازرنا الحالية .. التقينا عددا من المختصين من اعضاء اللجنة ..

اول المتحدثين كان الدكتور فيصل عبدالصاحب مسؤول الرقابة الصحية وحماية البيئة في وزارة الصحة الذي قال : يشترط ان يكون موقع المجزرة بعيدا عن الحدود البلدية للمدن والاقضية والنواحي بمسافة لاتقل عن ثلاثة كيلومترات وعن التجمعات السكانية التي تزيد مجموع الدور فيها عن «٢٠٠» دارا بمسافة لاتقل عن كيلومتر واحد مع مراعاة اتجاه الريح السائد في المنطقة . وان يكون الموقع بعيدا عن اي مصدر للمياه بـ«٥٠٠» متر وذلك لضمان عدم انتقال الحشرات الضارة والناقلة للامراض ولعدم تلوث المياه بمخلفات المجزرة ولتفادي تاثير الروائح الكريهة والغازات الاخرى .

ويضيف

ويجب ان تحاط بناية المجزرة بسياج يمنع دخول الحيوانات السائبة كالكلاب والقطط وغيرها وبارتفاع مناسب ويجب ان تعبد او تبلط المسافات والممرات الموصلة بين السياج وبناية المجزرة ولابد من رصف ارضية المجزرة بالكاشي او الاسمنت المصقول وان تغلف الجدران الداخلية «بالفرفوري» الابيض وبارتفاع لايقل عن ثلاثة امتار ويطلى باقي الجدار بالدهان الزيتي الخالي من الرصاص وباللون الابيض كذلك ويصنع السقف من مواد تمنع تكاثف الرطوبة وتكاثر الفطريات .

ولابد من وضع شبابيك المجزرة النافذة الى المحيط الخارجي من مواد غير قابلة للصدا ومحكمة باسلاك مانعة لدخول الذباب والحشرات .. وتغلق الابواب تلقائيا بواسطة نوابض حلزونية وان لاتقل مساحة الشبابيك عن «٢٠٪» من مساحة الجدران مع ضرورة توفير مفرغات الهواء ووجود الاضاءة الكافية .

كما يجب توفير تاسيسات كهربائية كافية وشبكة مياه نظامية مرتبطة باسالة الماء او وحدة تصفية وبمواصفات مطابقة لمياه الشرب مع توفير مضخات خاصة لضمان تدفق المياه اللازمة لغسل اللحوم مع نصب جهاز للماء الحار مع تامين وسائل التدفئة والتبريد في المجزرة وبما يتلاءم مع ظروف العمل

كما يجب تاسيس شبكة مجار داخلية لتصريف المياه الثقيلة مزودة بشبكات «مصائد» لفصل المخلفات الصلبة تنتهي بوحدة معالجة .

مع تاسيس قسم خاص للخدمات الادارية والخدمية بما فيها الادارة وغرف العمال والحمامات والمرافق الصحية ويكون معزولا عن اقسام العمل والانتاج مع مراعاة توفر شروط النظافة اللازمة فيه .

■ عن الشروط الصحية العامة ■

اما الدكتور مازن خضير من معهد الامراض المتوطنة فاجاب قائلا

يجب ان تتوفر في المجزرة الاجهزة والادوات الحديثة الخاصة بالجزر على ان تكون هذه الاجهزة والادوات مصنوعة من مواد غير قابلة للصدا .. مع توفير بابين لكل قاعة عمل احدهما مخصص للدخول والثاني للخروج لتسهيل انسيابية العمل مع توفر وسائل تعليق الذبائح المصنوعة من مادة غير قابلة للصدا وعدم السماح بالسلخ والتقطيع على ارضية المجزرة .

■ وعن حظائر الحيوانات المعدة للذبح .. يقول الدكتور : لابد من توفير مايلي

مساحة كافية مسيجة ومسقفة ومبلطة بالكونكريت وترتبط بممر يؤدي الى صالة العمل ويكون هذا الممر ذا ميل تصاعدي ومحدد بقضبان حديدية

تحديد حظائر خاصة لكل نوع من انواع الحيوانات وبمساحات تتناسب مع حجم العمل

تكون ارضية هذه الحظائر مصممة بطريقة تسهيل عملية تجميع الفضلات الصلبة والسائلة عند غسل وتنظيف الحظائر وترتبط بمجرى التصريف «وحدة المعالجة» .

توفير محل خاص معزول ومسيج لفصل الحيوانات المريضة ومراقبتها

توفير ميزان خاص لوزن الحيوانات قبل ذبحها وبعده

■ وماذا عن صالة معالجة الذبائح ؟

اللحوم الحمراء يتم في هذه الصالة سلخ الحيوانات المجزورة وقطع الرؤوس والارجل ونزع الاحشاء الداخلية وغسلها

اما اللحوم البيضاء . فبعد عملية الذبح والنزف تتم عملية السمط وذلك بتغطيس الدجاج بالماء الساخن بدرجة من «٥٠ـ٦٠» درجة مئوية ولفترة لاتقل عن دقيقة واحدة .. وبعد ذلك يتم نزع الريش بواسطة جهاز النتف الاصوفي ثم تغسل بالماء الجاري ويتم فتح الجوف البطني وتنزع الاحشاء الداخلية ميكانيكيا بواسطة ملعقة نزع الاحشاء .

كما لابد من توفر مخازن للتبريد والتجميد ومخزن للجلود وصالة تنظيف الاحشاء مع وجود مختبر ذي مواصفات متميزة ..

■ وحدات معالجة مخلفات الذبح ■

وعن وحدات معالجة مخلفات الذبح .. ذكرت المهندسة ايفان سليم من مركز حماية البيئة .. بقولها :

لابد من جمع المخلفات الصلبة يوميا في اماكن معزولة ومغطاة تمهيدا لحرقها او طمرها او نقلها الى معامل تصنيع البروتين .

اما المخلفات السائلة فتتم معالجتها بطرق ومواصفات يحددها مركز حماية البيئة وبما يتناسب مع متطلبات العمل .

مع فصل المواد الصلبة العالقة باستعمال المصافي الخاصة لهذا الغرض وكذلك فصل الشحوم والزيوت وضرورة وجود احواض ترسيب للمواد العالقة .

ولابد من ايجاد شبكات للمجاري تصرف بها المياه المتخلفة بعد عملية الترسيب في حالة وجودها او معالجتها بيولوجيا ويكون التصريف النهائي حسب مواصفات نظام صيانة الانهار رقم «٢٥» لسنة ١٩٦٧ بعد تحديد نقطة التصريف النهائي من قبل مركز حماية البيئة .

■ فحص العمال وكيفية نقل اللحوم ■

واخيرا التقينا الدكتور مؤيد جاسم شهاب من الهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية بوزارة الزراعة والري .

الذي قال : لابد وضع الحيوانات المعدة للذبح تحت المراقبة البيطرية في الحظائر لمدة تتراوح مابين «١٢ـ٢٤» ساعة من موعد الذبح

وجوب تعيين طبيب بيطري او اكثر وحسب الطاقة الانتاجية للمجزرة للقيام بالكشف على

أـ الحيوانات قبل النحر للتاكد من سلامتها من الامراض وفي حالة العثور على حيوان يشتبه باصابته المرضية يحجز ويرسل الى السلطة البيطرية في المنطقة .

ب ـ اجراء الفحص على الذبائح والمنتجات الثانوية بعد انجاز عمليات الجزر لغرض التاكد من صلاحيتها للاستهلاك البشري ويشترط ان يتم ختم الذبائح بالختم الرسمي للمجزرة .

ج ـ يتم اتلاف اللحوم غير الصالحة للاستهلاك البشري في المحارق الخاصة

د ـ على الطبيب البيطري مسك سجل خاص يومي يدون فيه العدد الكلي للحيوانات المنحورة وعدد الحيوانات السليمة وغير السليمة منها مع الاشارة الى نوع الحيوانات ونوع الامراض .

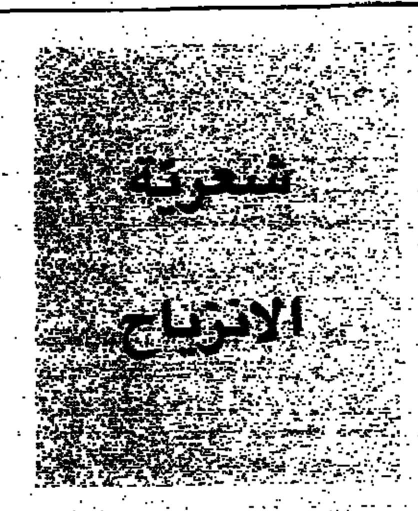
ضرورة توفير سيارة مبردة واحدة او اكثر وحسب حاجة المجزرة والطاقة الانتاجية لنقل اللحوم من المجزرة الى محلات بيعها وبدرجة حرارة «٤» م

وعن وضع العمال .. لابد ان يكون العمال مزودين بالبطاقات الصحية التي تثبت سلامتهم من الامراض الانتقالية وغير حاملين للجراثيم المرضية على ان يتم فحصهم مرة واحدة كل ستة اشهر .. ولابد من ارتدائهم الملابس الخاصة بالعمل والاستحمام قبل وبعد الذبح .. كما نقترح منع الاطفال دون السن القانونية من مزاولة العمل كما لابد من ايجاد صندوق للاسعافات الاولية وحسب توجيهات السلطة الصحية .

وفي الختام نامل من الجهات المعنية ان تضع قيد الدراسة والتنفيذ المقترحات والاراء التي وردت على لسان المختصين بعين الاعتبار ، لانتشال الواقع الصعب لتلك المجازر والحد من انتشار «المجازر غير الشرعية» خوفا على صحة المواطنين ولضمان عدم انتشار الحشرات الضارة والمعدية لعدم تلوث المياه بالمخلفات و .. للجميع الصحة الدائمة !

■ الجهات الصحية مطالبة بمنع الاطفال دون السن القانونية من مزاولة العمل في المجازر ■

■ ما وراء الافق



■ عبدالجبار داود البصري

من النظريات الحديثة التي حاولت تفسير شعرية الشعر .. نظرية الانزياح التي شرحها جان كوهين في كتابه «بنية اللغة الشعرية» ترجمة السيدين محمد الولي ومحمد العمري .

اساس هذه النظرية ينطلق من وجود فوارق بين لغة النثر وبخاصة النثر العلمي الذي يمثل الكتابة في درجة الصفر وبين لغة الشعر . والذي يوحد هذه الفوارق او الظواهر الشكلية في لغة الشعر وجود قاسم مشترك بينها جميعا يدعوه «الانزياح» .

ويقصد بالانزياح التحول من ناحية الى ناحية اخرى ، ومن دلالة الى دلالة اخرى . ومن شكل الى شكل اخر ..

فالاصل في مفردات اللغة اختلافها من الناحية الصوتية لكل تحقق كل مفردة دلالة معينة او وظيفة معينة فيعمل الشعر بواسطة الجناس والقافية الموحدة والغنية ولزوم مالايلزم على اشاعة نوع من التجانس او الائتلاف الصوتي الذي يمثل انزياحا عن ظاهرة الاختلاف .. والاصل في الصياغة اللغوية تقوية الجمل بالترابط الدلالي والنحوي وتدعم هذا الترابط بما يعرف بالترقيم الذي يقوم على النقط والفوارز وادوات التعجب وعلامات الاستفهام وسواها .. ويأتي الشعر بما فيه من وزن وموسيقى فيخرق هذا الترابط فنجد الوقفة العروضية لا تتفق مع الوقفة الدلالية فقد تكون احداهما اقصر من الاخرى وقد تكون احداهما اطول من الاخرى . والتقطيع العروضي يمزق الكلمات ويكون علاقاته الخاصة بينها .

والاصل في المسند والمسند اليه وجود علاقات معينة بينهما كاسناد العطر الى الوردة في قولك الوردة عاطرة ، واسناد التغريد الى الطائر في قولك البلبل مغرد . واسناد الصحة الى الفكرة فتقول الفكرة صحيحة ولكن الشاعر يسند الى المسند اليه من الاشياء صفات غير معهودة فيقول مثلا الوردة حمقاء ، والبلبل ضاحك ، والفكرة سوداء .. ويدخل تحت هذا الباب ما يعرف بالإستعارات والكنايات في البلاغة .

وتحدد اللغة النثرية او العلمية الاشياء اعتمادا على صفات تفرق بين الانواع وتميزها عن اجناسها ويخرق الشاعر هذه القاعدة في تحويل الصفات والنعوت من وظيفة التخصيص والتحديد الى وظيفة تزيينية زخرفة حيث لا تؤدي الصلة اي معنى من معانيها المالوفة .

وفي النثر تقوم الجملة على نسق يوحد بين مفرداته روابط طبيعية كان يكون الفعل قبل الفاعل ، والفاعل قبل المفعول به والجار والمجرور او الظرف وغيرها من التكملات في اخر المسند والمسند اليه الا ان الشاعر لا يلتزم بهذا النسق فيقدم ما حقه ان يتاخر ، ويؤخر ما حقه ان يتاخر ويكون انساقا غير اعتيادية وغير مالوفة .

وفي النثر يكون الفصل والوصل بين المفردات وبين الجمل وفق قواعد معقولة ومالوفة كان يجمع واو العطف بين البرتقال والرمان والليمون باعتبارها فواكه من جنس واحد ويعمل الشاعر على الجمع بين ما لا يصح جمعه في الواقع فيعطف العشب الاخضر على الجلد والسعادة والابتسامات وتفاح الخدود ..

وتحدد اللغة العادية الاشياء احيانا بالاشارة اليها ضمن مقام معين وفي غيبة المقام عن القصيدة تفقد هذه الاشارات فعاليتها في التحديد فالضمير «انا» يحيل على شخص بعينه في مقام معين في حين انه في قول الشاعر «انا المغموم» بعيدا عن المقام يفقد هذه الفعالية .

وهكذا يمضي جان كوهين في تتبع الانزياحات .. ولكي يفرق بين انزياحات لغة الشاعر عن اللغة العادية وبين انزياحات لغة الطفل عن اللغة العادية ، وبين انزياحات لغة المجنون عن اللغة العادية ، وبين انزياحات لغة الحرفيين عن اللغة لها دلالة معجمية ولها ظلال وايحاءات ويمثل الاستقرار في اللغة العادية .. الخ .. يضع هدفا للانزياح في لغة الشاعر .. فهدف هذا الانزياح في النهاية هو نفي الانزياح والوصول الى استقرار جديد .. فالمفردة في اللغة لها دلالة معجمية ولها ظلال وايحاءات ويمثل الاستقرار في اللغة العادية بين المفردة ودلالتها المعجمية في حين ان الشاعر ينزاح عن الدلالة المعجمية نحو ايحاء الكلمة او ظلها لكي يحقق استقرارا جديدا بين الكلمة وايحاءاتها ..

واذن فالشعرية في مفهوم هذه النظرية هي تحقق التكامل بين الانزياح ونفي الانزياح وقد وجد كوهين ان هذه التكاملية تتضاءل كلما اتجهنا نحو الكلاسيكية وتتنامى كلما اتجهنا نحو السريالية وقد دعم رايه هذا باحصائيات وجداول رياضية تمثل الاجيال الشعرية المختلفة في الادب الفرنسي ..

والذي الاحظه على هذه النظرية ما يلي :

١ـ كانت الشواهد التي توضح الانزياحات المختلفة جملا او ابياتا او انصاف ابيات .. وهذا يدل على ان الانزياح انما يتحقق في جزء من القصيدة او اجزاء اما بقية اجزائها فتجري على سنن اللغة العادية .. فليس في ديوان اي شاعر من الشعراء قصيدة كل ابياتها انزياحات عن اصل اللغة .

٢ـ ان جداول كوهين الاحصائية تدل على ان الانزياح يكثر في نماذج من الشعر ويقل في نماذج اخرى اي انه يضع الشعرية في اتجاه من اتجاهات الشعر ويحجبها عن اتجاهات اخرى وفي هذه العملية تجزيئية واضحة وغبن لنماذج معينة وتضييق لدائرة الشعر .

٣ـ اذا كانت الانزياحات الكمية تتناسب مع الشاعرية فمعنى ذلك ان قصائد الفترة المظلمة اكثر شاعرية من قصائد المتنبي لان قصيدة مثل قصيدة راجح الحلي التي يقول فيها :

طرفي وقلبي قاتل وشهيد
ودمي على خديك منه شهود
يا ايها الرشا الذي لحظاته
كم دونهن صوارم واسود
من لي بطيفك بعدما منع الكرى
عن ناظري البعد والتسهيد
والذ ما لاقيت فيك منيتي
واقل ما بالنفس فيك اجود
ومن العجائب ان قلبك لم يلن
لي والحديد الانه داوود

هذه القصيدة اكثر انزياحات عن قصيدة الحمّى للمتنبي التي يقول فيها :

وزائرتي كان بها حياة
فليس تزور الا في الظلام
بذلت لها المطارف والحشايا
فعافتها وباتت في عظامي
يضيق الجلد عن نفسي وعنها
فتوسعه بانواع السقام
كان الصبح يطردها فتجري
مدامعها باربعة سجام

٤ـ واخيرا فان نظرية الانزياح لا تاتي بجديد في تفسير لغة الشعر فلو لم تكن لغة الشعر مختلفة عن لغة النثر لما سمّي هذا شعرا وسُمّي ذلك نثرا ..

■ قصة قصيرة

مشحوف

■ وارد بدر السالم

■ دفعته موجة بحجم عضلة الساق : انبثقت من باطن الماء وشطرت ظل مقدمته الغاطس الذي يشبه عنقا بلا راس . بدا مستسلما لهذا الدفع الخفي : فتهادى على السطح الساكن مكونا اذرعا مائية رفيعة الحافات ، ظلت تتوالد من التحام حيزومه المتقطر والتقائه بصدر الماء ثم تتفرق الى جانبيه متتابعة كاسواط شفافة آخذة بالتفتت وهي تصطدم بسيقان البردي الباسطة وحزم القصب المشعر المتلاصق بكثافة والذي يصنع جدارين مرتفعين بقامتي رجلين ، من يمينه وشماله ، ويظل واحد يسقط على الماء منخورا ببقع شمسية لامعة كفقاعات ضوئية تطفو على السطح الساكن . وقد يكون ثمة ظل اخر الا انه يترامى على الرؤوس المعقودة او المتفرقة لنبتات متسامقة تنبعث من دغل كثيف يحتشد فيه صفير متقاطع وهمهمات مخنوقة لحيوات لابدة او اشياء غير معروفة في هذه المملكة المجهولة المعزولة في مكان ما ، في الوقت الذي يعود ظله المعقوف المتشظي الى التماسك : تعود اجزاؤه المتناثرة وتلتم لتصنع عنقه الذي بلا رأس بفعل تلاشي الاذرع الشفيفة : يعود عنقه الى انتصابه الاسفل ، داخل الماء ، فقد بان عليه ان سيقف بعد ان ادخل حيزومه الشاخص في قبضة القصب : اذ صفر الفراغ من حوله وذابت يد الريح في هذه الظهيرة البعيدة داخل الممر الضيق الذي يبتدىء من فم مجهول خارج القرية ولا ينتهي عند حد واضح في عزلة غريبة قطعها بفعل عاصفة خلاص عنيفة منذ ليلتين . كاد يغرق فيها مرات وهو يترنح على الماء ، بين القصب والدغل ، قبل ان تلقي به في ممر مظلل ذي رائحة مائية حارة ، مسكون بفراغ صافر . ذكرته بصيد بعيد وغزوات محمومة للثار والسرقة . لكنه بدا الان يستكين الى الفة القصب ويميل قليلا حاجزا جزءا من الماء المعشب ذي الرائحة الفتية القديمة . وكان بالامكان ان يقف مادا جسده على السطح المبقع بالضوء ويرتخي الى لذة السكون المدفون في بقعة الخلاص المجهولة ويعيد ترتيب انفاسه في انعتاقه اللامعقول : لولا لبطة مفاجاة نطت قريبا من خاصرته وجعلته يخرج حيزومه من شق القصب دائرا دورة كاملة ثم يعاود انحداره البطيء صوب الاشياء ولكن بشكل معكوس : حيث صار ظله الغاطس متجها الى الشمال : ثمة القرية والذاكرة المعمرة عبر حقبة سنوات ثقيلة : بينما اخذت نهايته ذات القبضة المثلومة تنحدر ببطء مكونة اذرعا اكثر سمكا انبثقت من تحته جارفة في انتفاخاتها المتتالية السريعة قشا رطبا وبقايا مجذوذة لنبتات سحرية متناهية في الصغر واوراق زهر مائي شفيف وجذورا ضعيفة تشبه الخيوط المفتولة : كانت نابتة في القاع الرقراق ذي المرآة الخضراء الناصعة : وتكشف بانزلاقها المتمهل قبعات الشمبلان المنتفخة وهي تطلع من قاع المرآة الخضراء قاطعة بعدا يقطس فيه (مردي) بطوله ، كما تجر معها بعضا من اشعة الشمس الساقطة على جلدة المرآة . ثم تعيدها الى اماكنها بعد لحظات قصيرة حالما تتفتت في انصال البردي : وفي تفتتها السريع ، لم تبق الا لحظات بالغة القصر كي يقف من جديد ويريح اسماله من تعب قديم . ويسبل كتفيه المتآكلين لسكون ابدي عميق . بلا فوضى الليالي الدامية ورحلة النهارات الحارة التي لا تنتهي في قرى المعدان المترامية في الهور .. واللحظات ، البالغة القصر ، تدنو من اواخرها . وتقف الان : فيقف مستسلما مادا حيزومه المنتصب بين القامات القصبية المشتبكة ، قاطعا ممر النجاة والعزلة بشكل افقي ، لينمحي ظله المعقوف في عتمة الدغل وتدور بطنه المخرومة الرطبة الى عرض الماء وبدا كما لو انه جثم الى الابد .

فيما تعالت مناغاة طيور لابدة في امكنة سرية . وتضخم في الفراغ عراك ضوار مائية ورفيف خشن لاجنحة سميكة كالخشب . وترتد صدى طلقات بعيدة جدا : طلقات كثيرة جدا احرقت رؤوس البردي وطارت كعتيق من الجمر ذات ليل لم يعد بالامكان اهمالها من الذاكرة الشائبة ، وهي تصيب الخاصرة وتهدل الاكتاف وتثقب البطن الذي حمل رجالا كثيرين كانوا جديرين ان يضمهم بطنه . ورجالا آخرين كان حريا اهمالهم من لوح الذاكرة : فالشيخوخة تتوهج فجاة وتستدعي اسرارها في لحظة عزلة غريبة . ربما هي اللحظة التي تسبق الانطفاء او اللحظة العظيمة التي تولد مع اجمل عزلة ابدية . ثم جاءت الى السكون المبهم اصوات لرجال وكلاب ونساء . جاءت متداخلة مع بعضها مرة واحدة : قاطعة مسافات مائية بعيدة وذابت في فراغه الاخير . مرقت عليه . ثم ابتلعها الصمت الجاف فلم تحرك فيه غير يوميات كسولة ومشاوير مثيرة للارهاق بين اسلاف المعدان الكثيرة .

بعدها عاد طنين الوحدة الجميلة يحيطه بشكل جدي ويقيم عليه خيمة صمت ربطت كل الجهات بجهته الاثيرة والفريدة . وكادت لبطة صغيرة ان تشرخ صمته المسالم لكنها لم تحرك سوى كتفيه المتآكلين ودفعت جزءا من حيزومه الى شق القصب ليستكين الى الفة حميمة افتقدها سنوات طويلة ثم همد همودا حقيقيا في مسلحة الانعتاق المرمية في آخر عراء مائي يمكن ان تصل اليه عاصفة محمومة او شيء تائه . تحت شمس مضاءة بقوة يكاد سطوعها يلج بين الاحراش المتعانقة وينفذ الى الاعماق الساكنة في ظهيرة اخيرة . وشيخوخة ان لها ان تنهزم وتركن الى الصمت الكبير : جاثية في لحظة المتوهج الاستثنائية ، احداثا ومصائب ، بذاكرة ينبغي ان تزيح عنها دخانا قديما تراكم بسنوات منه رماد . تمسحه بيد مرتعشة فتعود ذاكرة صغيرة بحجمه : تغتسل بالمياه العذراء بين اشجار الغرب وهي تظلل الشاطىء دائما وتنزلق في الكواهين الضيقة او المسارب الفسيحة والانهار المتصلة ببعضها في دوران لا ينتهي الا في مساء من العشب : ندي . حالم بليل بارد او فجر يقود الى مرعى دامع وبساتين خضلة تعوم في المياه او تصنع لها دكات من القش والطين وقناطر من جذوع ساقطة : كانت ذاكرة طرية وصغيرة بحجم الكف لم تعد الآن الا ماضيا طمسه اللهاث المزمن في الاهوار الطافية عبر عمر عجيب ببطره ومحنه واقداره . وقد كان لها ان تكبر بالاهوال على مدى الفصول المتوالدة وتعرش في ثناياها الادغال والاحراج وتبني بيتها بالقصب اليابس . بلا خصاص ملتحمة : اذ ان الايام عجيبة . تلد دائما اشياء لا حصر لها . اشياء كثيرة وكبيرة يكبر لهاث الحياة وراء عجلتها المسرعة . وتتعدد به الطرق المائية وتتقاطع من سلف الى سلف في قرى المعدان . بممرات متعددة . وشرائع بحافات رملية سوداء كما لو كانت حروقا موشومة يبست الى الابد على هذه الحدود الرطبة . وغياب مستقر في البلدان الخطرة . في خفايا الهور : تلك المجاهيل الغامضة الملقاة في بقع مضببة متوحدة مع المياه وغابات البردي والقصب والمران ووحوش الماء وطيوره المتخاطفة بحواصلها المتدلية . اجل .. ما من شيء لا تستحضره الذاكرة عبر الممر الطويل . يتعاقب عليه الرجال بوجوه صخرية جامدة . متعبون دائما . ولاهثون وراء الحياة الخطرة الى ابشع نهاية ممكنة الحدوث . وهو منقاد وراء مسالكهم الطويلة التي لا تنتهي الا بمسالك اكثر وعورة وقسوة . ينزلق ، كما قدر له ، مندفعا الى ما شاء لهم ان يندفعوا به بوجودهم الصارمة وهي لا تعرف غير القسوة والصلابة والغدر .. لا تنطق فيها اية شفه الا في حالات يعرفها ويذوب خوفا منها . فهي الايذان بالشر والخديعة . ما دام صدره المفقور محملا بالبنادق العتيقة ذات السبطانتين وجرابات الطلقات والفالات ذات الانياب الخماسية الرهيفة . لم يكونوا ينطقون الا لبدء الفاجعة . يهمسون ويتريثون وتصطف مشاحيفهم خلف اجمة من القصب العالي . ويعرف ان ما سيحدث سيكون فجيعة لسلف غافل هاجع تحت شمس منسكبة على المياه الداكنة او في هداة ليل غاطس في الظلام الا من نجوم وفيرة تتراقص في الفراغ العاري . وعندما يشيلون من صدره البنادق والفالات يترجلون خائضين المسلك المائي . يخبون متمهلين مثل كلاب الماء وعيونهم تبحث عند شيء ما .



في مكان ما . عند صريفة او حقل او مشحوف او رجل غاطس في حقل الشلب . الى شيء يمكن ان يعيد الطمانينة لروح ميت تفسخ من زمن بعيد . وهكذا تدوي الطلقات هادرة . تشق الصمت الغافل في نهار او ليل ، يعقبها سقوط جسد في الماء او جسدين او ربما اكثر . فتزداد الطلقات من جهة الجسد الساقط تبحث عن مكامن الغدر وتنطلق بفجيعة من كل صريفة وحقل لتكون العودة اليه مضنية وخطيرة بين زحام الرصاص المتلاحق . فتطير من كتفه حرشفة بطول اليد وتتفتت فصوص من قاره المتفطر وتثقبه طلقات الصيد وهو ينوء بالعودة الهارية مع ذوي الوجوه الحجرية التي لا تنطلق الا لتؤذن عن غزوة للسلب او الثار او البطر . وجروحه تنز فتدلق الى بطنه مياها شاخبة تثقل هروبه الصعب مع القتلة ذوي الوجوه المحنطة التي لا تنطق الا بالموت . كان يتذكر كل شيء بالتفاصيل . اليوميات المتناقضة بالالفة والغضب . بالحلم والجنون . تنقلت اشياء كثيرة من ذاكرته وتتفكك كي يراها من جديد بوضوح وهي تتجه الى ماض غائر في الماضي . ما كان له ان يكون بهذا البعد لولا سنوات الجمر التي مرقت خلل الماء الفسيح وتركت ندوبها في كل ذكرى وحكاية وحادثة . تنهمر كلها الان مرة واحدة بعد ان ركد تحت سقيفة البردي مغسولا بالظلال السميكة . وبدا انه اطمان الى ان الممر ينغلق تماما بعرانش القصب . في اجمل فوضى ملتحمة التحاما غريبا ونهائيا في هذا الخلاص البعيد : فارخى ذاكرته وفتح اسرارها الى آخر مدى . لعله يستريح من عناءات كثيرة ويرقد الى الابد تحت صوباط القصب الملتم فوقه بعيدا عن سيرة متعبة راى فيها ما راى ـ بعيدا عن السنوات الملحاء المصطفقة خلفه . وما كان منه الا ان يفعل ذلك . يجلو كل شيء باصابع ماهرة وينصت لكل صدى قديم ولكل لحظة مرة . بزمنها الطويل الذي احرق الماء والهواء واغتال رجالا كثيرين : اخوة واعماما واخوالا واقارب ، من افخاذ اصيلة بحلف الغرباء برؤوس اخيارها . ويدخل الضالون صوابيطهم ومضائفهم وهم في سلام وطمانينة . يتذكر الان الوجوه المعروفة التي تذب عن بعضها الموت وتقتحم عواصف الغزو المذنب من المواسير المزدوجة . الان بامكانه الا ينسى شيئا . فما من شيء ينوب عن الذاكرة وهي تحصي مراراتها وتنثرها على راحة الماء في بقعة الخلاص المنسية . لكي تكون الذاكرة الطرية التي لم تهزمها الشيخوخة حتى هذه اللحظة المنفلتة من تاريخه الخاص : لشهادة اولى . ثم الى شهادات قادمة كانت قاسية جدا في دوران الزمن العجيب . من مكان الى مكان . على الماء وحده . سر خلوده العفوي . ومن سلف الى سلف . بين لصوص وقتلة وطيبين وآخرين لا يسقطون الا وعيونهم مفتوحة على الموت ونواجذهم تعض لحمة منه . والذاكرة مرآة ناصعة ازاح عنها الركام فراى نفسه ـ اخيرا ـ وحيدا . دفعته عاصفة مفاجئة الى بقعة ما كان يحلم ان يكون بها . والظهيرة تنسحب . منذ وقت . تاركة مسوحا خافتة من ظلال رمادية . وهو يكتفي بهذه الفرادة المنقذة منسحبا الى داخله كذكرى . والشمس لم تعد طافية على الماء : كان يراها تتقشر في الافق الساقط . فاستطالت حوله وعليه ظلال البردي وغلظت والتحمت في غيمة فيء لا نهاية لها فيما تلون الفضاء بالوان زرقاء خافتة ومع الصمت المطبق دس حيزومه جيدا في شق في جدار القصب وانصت لدبيب الماء وهو يفتح جروحه القديمة ويبلل قاعه . ثم ينسرب ببطء ، من كل الجروح . فطفا القش اليابس اولا واخذ يعلو . بينما كانت اكتافه المتآكلة تهبط على مهل منجذبة الى قوى القاع العميق الاسرة . وعندما طفا القش فوق سطح الماء كانت اكتافه تترك آخر دفقة من هواء الغروب وتحولها الى فقاعات متزاحمة مبقبقة . فيما كان عنقه الملتوي ينزلق على مهل باتجاه مثلث الفقاعات كما لو ان شيئا ما يجره الى القاع المعشب في آخر لحظة من انفتاح الذاكرة قبل ان تغرق مع الظلام الذي اطبق على كل شيء ...

اشواقي بلاحدود

في النقد التلفزيوني

■ ناطق خلوصي

يكاد مسلسل «اشواقي بلا حدود» ينفرد بتعرضه لموضوعة تتسم بالجدة والحيوية وبغرابة بعض الاحداث وسلوك عدد من الشخصيات . ولعل في هذا ـ الى جانب حسن تقمص مجموعة الاداء التي انتقاها المخرج ـ ما منح المسلسل خصوصيته وجعله موضع اهتمام ومتابعة جمهور واسع من المشاهدين بالرغم من ان في بنائه الفكري والفني بعض ما يمكن ان يؤخذ عليه .

لقد تعرضت اعمال سينمائية وتلفزيونية عديدة لظاهرة الاغتراب عن الوطن وتاثيراتها السلبية : النفسية منها والاجتماعية . لكن «اشواقي بلا حدود» بحلقاته الثلاث عشرة تناول هذه الظاهرة من زاوية مغايرة تناولا يتسم بالجراة مسلطا الضوء على حجم المخاطر التي تتهدد بعض الشباب حين ينشاون في وسط غريب عنهم ببيئته الاجتماعية وقيمه الاخلاقية مما قد يعرض اصالة انتمائهم للاهتزاز ، خاصة حين يستسلمون لاغراءات المباهج المادية التي يوفرها الوسط الغريب بعيدا عن رقابة او سلطة العائلة وفي ظل اختلال الضوابط الذي يقود الى اتساع الهوة بين نمطين متناقضين من القيم .

وما يميز هذا المسلسل بشكل خاص انه اختار المراة نموذجا اخضعه للتجربة وعرضه للتاثير المباشر للاغتراب . ولاحق سلوك هذا النموذج وحاول ان يرسم صورا حية يجسد فيها انعكاسات هذا التاثير عليه . ولا شك في ان «سلمى شلاش» كاتبة قصة المسلسل كان لديها من الوعي بطبيعة المراة ما يسر لها فرصة التغلغل في النسيج النفسي لشخصياتها النسائية واستكناه اعماق هذه الشخصيات . لقد زرعت شخصيات عزة «شويكار» وابنتيها سالي «نسرين» وسميرة «مي عبدالنبي» في وسط اجتماعي غريب وعرّضتهن للتاثير المباشر لمفرزات ذلك الوسط . واذا كانت عزة ، بسنها وخبرتها ، تمتلك من الحصانة ما يحفظ لها توازنها فان كلا من ابنتيها انسلخت عن جلدها الاصلي مع انهما كانتا قد اجتازتا فترة مراهقتهما واكملت سالي تحصيلها الجامعي مما يشي بعمق استجابتهما لتاثيرات البيئة الاجنبية . وقد انعكس ذلك في سلوكهما الهجين في الغربة ولعلهما وجدتا في غياب او ضعف الرقابة ما شجعهما على الخروج حتى على سلطة ابيهما مراد الذي بدا ان في مشاغله ولهفته وراء توفير اسباب الحياة المرفهة ما كان يشغله ■ عنهما حتى اذا ما صحا على الحقيقة كان الاوان قد اوشك ان يفوت . ان المسلسل يدين هنا موقف مراد بشكل غير مباشر ويحمله مسؤولية تخلخل بنية اسرته وتعريضها للخطر .

وربما كان في ذهن كاتبة قصة المسلسل ان تنزل بمراد عقابا تقتص به منه على اغترابه ولهاثه وراء الترف المادي . فكان ان دفعته مغامراته المقلية في البورصة الى خسارة كل شيء وهي الخسارة التي كانت سببا في موته . في اول حادث من سلسلة الاحداث الماساوية التي حفل بها المسلسل . ولعل فضيلة مراد الرئيسة ـ قبل ان يموت ـ انه قرر عودة اسرته الى مصر وبالذات الى قرية ام الغيط التي نشا فيها . وهكذا اسلت كاتبة قصة المسلسل شخصياتها النسائية من وسط لندن وقذفت بهن في وسط القرية في قطع حاد شكل منعطفا رئيسا في مسار الاحداث ، لتبدا عنده معركة تصادم القيم .

ولم تكن سالي وسميرة تمتلكان القدرة على الموازنة بين القيم التي نشاتا عليها في الغربة والقيم الجديدة في القرية . وبالرغم من ان عزة حاولت ان تكون صمام الامان الا انها لم تفلح في ذلك كثيرا . لقد نجح المسلسل في رسم صور التناقض بين سلوك سالي وسميرة المحكومتين بالحنين الى الغربة والمتشبثتين بالحرية الشخصية في التصرف بدون رقيب . وبين الضوابط التي تحكم واقعها الجديد . وحاول المسلسل ان يتعرض للموقف من الموت ومن طقوس الحزن المرتبطة به فجسد صورة للتناقض سواء بالتلميح او المباشرة وفي مشاهد كان التقاطع واضحا بين موقفين متناقضين ، منها ذلك المشهد الذي اظهر نساء اسرة الحاج شهدي «حمدي غيث» في ثياب الحداد حزنا على مراد في الوقت الذي ظهرت فيه نساء اسرة مراد بالثياب الاعتيادية وكان شيئا لم يحدث . وربما شكل موقف عزة وسالي وسميرة في هذا الخصوص استفزازا للمشاعر وخروجا على التقاليد الاجتماعية قد لا يبرره سوى خضوعهن لتاثيرات الوسط الغريب الذي كنّ قد عشن فيه . ربما وجد بعض مشاهدي المسلسل في موقف شهدي اللين في سلوك ابنتي اخيه المناقض لقيم القرية ، ما يسمه بالضعف في الوقت الذي بدا محافظا الى حد التزمت مع ابنته زينب «عبلة كامل» بشكل خاص الى الحد الذي حرمها فيه من حق اختيار علي «حمدي الوزير» الذي كانت تحبه . وقد تجد الكاتبة ما تدفع به تهمة الضعف عن شهدي بالقول بانه كان يراعي الظروف النفسية لاسرة اخيه المتوفى حديثا . ولقد وجدت سالي فرصتها للتعبير عن حريتها في التصرف الى حد المبالغة وبالشكل الذي قد لا يناسب مستوى وعي خريجة جامعة . فكانت تصرفاتها تشي بتهور لا مبرر له يجسد فهما مبالغا فيه للحرية الشخصية . واذ رايناها تسخر من ملاحقة ابن عمها منصور «ممدوح وافي» لها برغبته الملحة في الزواج منها (وكانت على حق في ذلك لانه كان مهزوز الشخصية) فانها وقعت في حب مصطفى «محمد خيري» بشكل سريع لا يبرره سوى طيشها . لكنها ما لبثت ان صدمت بهذه التجربة السريعة حين اكتشفت بانه متزوج لينسحب مصطفى من حياتها ومن الاحداث بشكل نهائي .

وشكل موت سميرة التي كانت في ذروة فرحها وتفتحها على مباهج الحياة ، الحدث الماساوي الثاني الذي كشف عن حجم التاثير الذي تركه وسط الغربة على سالي وعزة . فقد كان رحيل سميرة حدثا اعتياديا بالنسبة اليهما اذ سرعان ما تم نسيانها وكان الكاتبة تعلن عن موقفها الشخصي من طقوس الحزن مع ان هذه الطقوس ترتبط بالعاطفة



الانسانية والقيم الروحية ارتباطا حادا خاصة في المجتمعات الشرقية . وامعانا في التعبير عن تاثير بيئة الغربة على السلوك ، جاءت الكاتبة بشخصية محمود «رشوان توفيق» لتضعه في موضع العاشق المتيم الذي ظل يلاحق ابنة خالته عزة بحبه الصامت حتى اذا ما مات زوجها وجدها فرصة لتجديد ذلك الحب فلاحقها الى مصر على جناح اللهفة عارضا عليها الزواج ولم يزل جسد مراد طريا في القبر . لكن تشبثه اصطدم بموقف سالي المعارض الذي استكثرت فيه على امها حرية الاقتران بمحمود في الوقت الذي منحت نفسها حرية ان تتصرف كما يحلو لها .

لقد طرح المسلسل نماذج شخصيات جسدت انماط سلوك متباينة فكان ان راينا شهدي بتزمته المحافظ وتشبثه بالاصالة وبالنقاء العائلي الى جانب قوته وطيبته الظاهرة . وفي مقابلها راينا شخصية ابنه منصور المتعثر بانيال الخيبة . كما راينا شخصية علي المستسلم للضعف والتردد ربما بسبب احساسه بدونية موقفه الاجتماعي ازاء موقع الحاج شهدي .

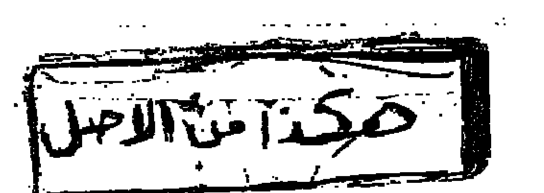
ووجدنا شخصية اسماعيل «محمود القلعاوي» المسحوبة من قاع المجتمع : شخصية من طراز خاص بدت كانها تبحث عن ذاتها الضائعة . وسط معاناتها من الاحساس بالحرمان ورغبتها في استرداد ادميتها المهدورة . مثلما وجدنا شخصية متولي «محمد متولي» المحكوم بانانيته الى الحد الذي دفعه الى اعتماد الالتواء حتى مع زوجته حورية «نادية فهمي» وشخصية ام منصور «تحية كاريوكا» التي لم يكن لها تاثير واضح . وفي ذلك الوسط الذي كان يفتقد الكثير من الايجابية ، بدت شخصية فهمي «عبدالعزيز مخيون» وكانها محط الرجاء . فقد كان نموذجا ايجابيا لكنه مثقل بالهموم . وكان في العمق الفلسفي لافكاره وفي اعتزازه بالماضي الحضاري ما يميزه ويمنحه بعدا رمزيا . لقد بدا صوتا للعقل يعيد التوازن للمعادلات المختلة . ونموذجا للاصالة التي جسدها من خلال سلوكه وطبيعة اهتماماته (وقد نجح المخرج في تجسيد بعض ملامح شخصية فهمي بتوظيف الحان سيد درويش واغاني محمد عبدالوهاب كخلفية في بعض المشاهد) . وعلى هامش الاحداث الرئيسة حاولت الكاتبة ان تمر ببعض المشاكل الاجتماعية . فقد وجدنا نادية تتخلى عن خطيبها فهمي لانه عجز عن توفير شقة لها في القاهرة . وربما تشكل عودة نديم «نبيل الحلفاوي» قادما بالدكتوراه من امريكا ، منعطفا اساسيا في مسار الاحداث . لقد بدا اول الامر ان نديم يمثل الامل المنتظر في التغيير وقد رايناه يضع الخطوة الايجابية الاولى حال وصوله قريته حيث آثر العيش مع ابيه الطيب البسيط في بيته المتواضع مجسدا بذلك مشاعر الوفاء والاحترام لأبيه . ثم رايناه يمارس فعله التحريضي مع اهل القرية من اجل انتزاع حقوقهم فجمع الناس حوله واعلن ترشيحه للانتخابات ضد الحاج شهدي . ويبدو ان نديم كان مدفوعا بعمق الاحساس بالظلم الاجتماعي والتفاوت الطبقي وكنا نظن انه جاء متسلحا بالوعي والمعرفة بما يؤهله لقيادة فعل التغيير .. لكنه خيب الآمال فيه حين كشف عن وجه يشع في داخله . ويبدو ان خسارته في الانتخابات هاجت كوامن حق عميق فيه . وحين قرر الاقتران بسالي التي اندفعت اليه في واحد من تصرفاتها الحمقاء . فانما كان يطمع في استرداد الارض التي كان ابوه قد اضطر



الى بيعها اثر ضائقة مالية . وبرغم ما وصل اليه من معرفة وثقافة فانه كشف عن الفلاح الكامن في اعماقه حين افصح عن غيرته وهو يرى سالي تتبسط مع صديقها السابق هشام «شريف منير» . واذا كان نديم قد كشف عن واحد من مواقفه الذميمة من خلال مساومته على طلاق سالي فان ذروة هذه المواقف بلغت في اقدامه على تحريض اسماعيل لدس ثعبان في غرفة شهدي للتخلص منه . وقد استجاب اسماعيل لذلك فقتل الرجل الذي اطعمه ورعاه . واذ تنكر نديم لاسماعيل آخر الامر وهدده ، راينا الاخير يثار لنفسه ومن نفسه ايضا حتى دس السم في طعامهما معا في موقف كشف عن رغبة الكاتبة في انزال العقاب بهما معا بالرغم من ان موقف نديم قد يتساوق مع اتجاه الحل الفردي القائم على الانتقام الذي اخذ يشيع في بعض الاعمال الفنية المصرية مؤخرا . وربما وجد اسماعيل في موقفه للانتقام من نديم تكفيرا عن ذنبه وثارا لسالي التي كان قد احبها بصمت . وربما وجد في عملية الثار تلك محاولة للتطهير او محاولة للهروب .

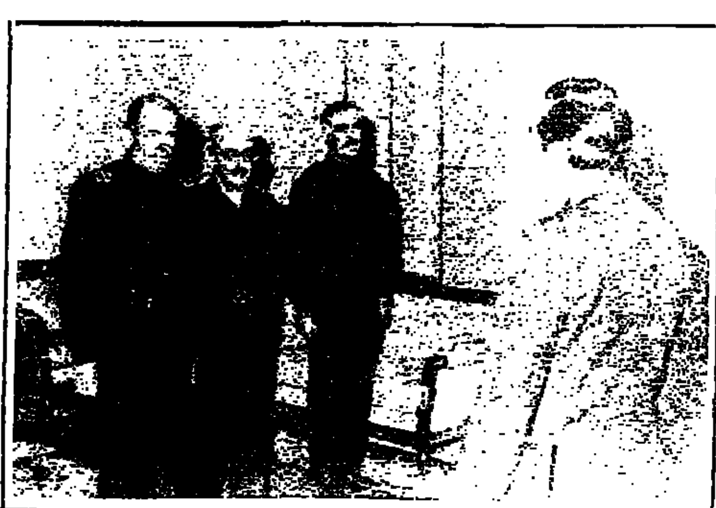
ولا شك في ان غياب وضوح الرؤية يخل بالمنحى الفكري لاي عمل درامي . وفي زعمنا ان مسلسل «اشواقي بلا حدود» الذي اعد عادل رشاد معالجته الدرامية وكتب السيناريو والحوار له كان يعاني من خلل في منحاه الفكري الى الحد الذي قاد الى التخبط في بعض المواقف . لكن يشفع له انه اكد على قيمة الانتماء الاصيل للوطن وختم احداثه بنهاية موحية حين ربط بين فهمي وسالي في ايحاءة واضحة الى ضرورة المزاوجة بين العقل والعاطفة مع التاكيد على قيمة الاصالة (لقد راينا فهمي في المشهد الختامي وهو بملابسه البلدية وفي القرية وقد وضع يده في يد سالي) .

ان هذا المسلسل يتميز باداء متقن جميل كشفت فيه مجموعة الاداء عن الكثير من مكوناتها الابداعية . وكانت نسرين بمرونتها الجسدية الفائقة وقدرتها على تقمص دور مركب وصعب تقف في المقدمة . ويمكننا ان نضع الى جانبها محمود القلعاوي بادائه المعبّر . ولا شك في ان المخرج فؤاد عبدالجليل قد بذل جهدا واضحا كانت بصمته تتوزع على امتداد المسلسل . وقد كان للتصوير الخارجي الناجح قدرة مضافة على الاقناع . ونجح المخرج في توظيف المشاهد البينية القصيرة بهدف المحافظة على تدفق الايقاع .



■ يتسلمها السيد عزة ابراهيم ■

رسالة خطية الى الرئيس القائد من الرئيس الافغاني



تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين رسالة خطية من السيد محمد نجيب الله رئيس جمهورية افغانستان .

وتسلم الرسالة نيابة عن السيد الرئيس القائد السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة لدى استقباله السيد عبد الرشيد واثق سفير جمهورية افغانستان في بغداد بعد تقديمه الى السيد نائب رئيس مجلس قيادة الثورة اوراق اعتماده كسفير لبلاده في بغداد .

وحضر مراسيم تقديم اوراق الاعتماد السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ومدير عام مكتب نائب رئيس مجلس قيادة الثورة .

■ بحضور الرفيق مزبان خضر هادي ■

المجلس المركزي لطلبة وشباب العراق يناقش ورقتي عمل لمهام الاتحاد الجديدة

تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين في ضوء حديثي سيادته في مجلس الوزراء في العشرين من تشرين الثاني الماضي وزيارة سيادته لشعبه المامون لحزب البعث العربي الاشتراكي في السابع عشر من كانون الاول الحالي عقدت مساء امس دورة استثنائية للمجلس المركزي للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق .

وناقش المجلس في اجتماعه الذي حضره الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي ورقتي عمل تناولت الورقة الاولى الجوانب الاجتماعية والعلمية التي تضمنها حديثا السيد الرئيس القائد .

وتناولت الورقة الثانية المهام الجديدة للاتحاد في ضوء توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واعتمد المجلس مؤشرات عدة لتقييم عمل الفروع ولجان الاتحاد تتضمن القدرة على تنفيذ التوجيهات الجديدة وبما يحقق التنافس الايجابي الودي لتجاوز حالة التنفيذ الاعتيادي الى التنفيذ وفق الصيغ والاساليب المبتكرة والجديدة والاهتمام الجدي في اختيار الملاكات الاتحادية الكفء وذات الخبرة الاجتماعية والجماهيرية من اجل ممارسة البرامج والفعاليات باساليب وصيغ جديدة وشيقة .

كما تضمنت هذه المؤشرات برامج فعاليات وفروع الاتحاد خلال العطلة الصيفية وتشمل اعداد برامج واسعة ومنظمة للتدريب المهني وبالتعاون مع الوزارات المعنية التي لديها مراكز للتدريب المهني وبما يضمن اكتساب الطلبة والشباب لمهارات مهنية تساعدهم على العمل المنتج والمثمر .

بحث سير العملية التربوية في منطقة الحكم الذاتي

بحث السيد جعفر عبدالكريم البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي مع السيد نامق رقيب السورجي الامين العام لادارة التربية والتعليم العالي سير العملية التربوية والسبل الكفيلة للنهوض بها .

وتقرر خلال اللقاء الذي عقد في ديوان المجلس وحضره السادة المديرون العامون للتربية في محافظات اربيل والسليمانية ودهوك اعداد تقارير مفصلة عن حاجة المدارس ولمختلف المراحل الدراسية في كل محافظة من محافظات منطقة الحكم الذاتي الى الملاكات التعليمية والتدريسية .

افتتاح ثلاث مدارس ابتدائية في صلاح الدين

افتتح السيد ضياء يحيى العلي محافظ صلاح الدين ثلاث مدارس ابتدائية انجزت ضمن المرحلة الثانية للحملة الشاملة لبناء المدارس الموزعة في قرى الحورية والصحن والسويدان في قضاء الشرقاط بمحافظة صلاح الدين ..

وتضم المدرسة الاولى التي بلغت كلفتها (١٨٠) الف دينار (١٢) صفا وجناحا للادارة ومرافق خدمية فيما تضم المدرستان الاخريان ستة صفوف لكل منهما مع جناح للادارة ومرافق خدمية .

وبافتتاح هذه المدارس يكون عدد المدارس المنجزة ضمن المرحلة الثانية للحملة (٢٥) مدرسة من اصل (٢٩) مدرسة يجرى تنفيذها في المحافظة حاليا .



مغادرة

غادر بغداد فجر امس السيد هشام حسن توفيق الامين العام المساعد لمجلس التعاون العربي بعد ان شارك في الاجتماع الثاني لوزراء التجارة والاقتصاد والتموين لدول المجلس الذي اختتم اعماله في بغداد يوم امس الاول .

(واع)

■ لمناسبة اعياد الميلاد وراس السنة الميلادية ■

الطوائف المسيحية في التاميم تحيي القيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس القائد

حيت الطوائف المسيحية في محافظة التاميم القيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

واشادت خلال احتفالاتها لمناسبة اعياد الميلاد وراس السنة الميلادية والتي حضرها السيد عدنان غيدان محافظ التاميم والرفاق امين سر واعضاء قيادة الفرع للحزب وعدد من المسؤولين في المحافظة بالرعاية الكريمة المتواصلة التي يوليها السيد الرئيس القائد صدام حسين لابناء الشعب العراقي وابتهل المصلون في كنائس واديرة المحافظة الى الله ان يحفظ السيد الرئيس القائد صدام حسين ويديم نعمة النصر على عراقنا العظيم .

■ اللجنة الثقافية لمكتب تنظيم الشمال للحزب في دهوك تعقد مؤتمرها السنوي ■

الرفيق سعدون حمادي يؤكد اهمية اشاعة الثقافة في صفوف الجماهير

عقدت اللجنة الثقافية لمكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي في محافظة دهوك امس . مؤتمرها السنوي الثاني تحت شعار (الثقافة واجب وطني) .

والقى الرفيق سعدون حمادي عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي كلمة في المؤتمر . دعا فيها الى اتخاذ احاديث وتوجيهات السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين دليل عمل وبرنامج يومي ثقافي للنهوض بالجانب الثقافي لاهمية هذا الموضوع وضرورة اشاعة الثقافة في صفوف الجماهير في العراق واستيعاب فكر الحزب القائد حزب البعث العربي الاشتراكي .

واستعرض الرفيق عضو القيادة القطرية للحزب الوضع الاقتصادي العراقي مشيرا الى ان البرنامج الاقتصادي المستقبلي يركز على الجوانب الانتاجية والتصنيعية والزراعية والنفطية اضافة الى حقل المواصلات والنقل .

وجرى خلال المؤتمر الذي حضره الرفاق اعضاء مكتب الثقافة والاعلام ومسؤول واعضاء اللجنة الثقافية في فروع اربيل والسليمانية والتاميم ونينوى والموصل والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع دهوك لحزب البعث العربي الاشتراكي . بحث سياقات العمل الثقافي الجماهيري ودور المنظمات الجماهيرية والمهنية في هذا المجال .

واكد المؤتمر اهمية تبسيط المواضيع والمناهج الثقافية بغية استيعابها من قبل جماهير الحزب وفي المستويات كافة .

واستعرض المؤتمرون ماتم تنفيذه من مفردات العمل والخطة الثقافية وفق السياقات العلمية والثقافية في فروع الحزب لمكتب تنظيم الشمال .

■ مشاركون في حملة اعادة بناء مدينة الفاو ■

توزيع مكرمة الرئيس القائد على المتميزين من منتسبي اجهزة وزارة الحكم المحلي

وزعت في محافظة ميسان امس مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على المتميزين من منتسبي اجهزة وزارة الحكم المحلي في المحافظة الذين شاركوا في حملة اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واقيم احتفال بالمناسبة وزع خلاله السيد عبد الله محمود محافظ ميسان مكرمة السيد الرئيس القائد .

وعاهد المكرمون السيد الرئيس القائد صدام حسين على مواصلة العمل بكل همة من اجل الاسهام في بناء العراق العظيم .

■ اقامته جامعة البصرة ■

افتتاح معرض للفنون التشكيلية

افتتح السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة الباسلة معرضا للفنون التشكيلية اقامته جامعة البصرة بمناسبة مرور (٢٥) عاما على رحيل الشاعر بدر شاكر السياب .

وضم المعرض الذي حضر حفل افتتاحه الرفيق امين سر قيادة فرع البصرة للحزب (٤٠) عملا تشكيليا مستوحى من قصائد السياب .

وعلى الصعيد ذاته يواصل اتحاد ادباء وكتاب البصرة فعالياته بالمناسبة .

فقد القيت عدد من القصائد والجلسات النقدية شارك فيها ادباء واساتذة من الجامعات العراقية .

طلبة جامعة البكر يزورون الفاو

زار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم امس طلبة جامعة البكر للدراسات العسكرية العليا .

واطلعوا خلال تجوالهم في المدينة على الانجازات الحضارية والعمرانية التي عكست خلال الحملة الوطنية والقومية لاعادة بناء المدينة .

كما استمعوا الى شرح مفصل قدمه السيد انور سعيد عمر محافظ مدينة المدن البصرة . استعرض فيه حجم الانجازات التي شهدتها المدينة خلال حملة اعمارها موضحا الرعاية والاهتمام اللذين يوليهما السيد الرئيس القائد صدام حسين للمدينة وللمشاريع الصناعية والعمرانية والخدمية فيها .

كما زار طلبة الجامعة وهم من الملاك المتقدم في الدولة والحزب نصب بطل القادسية الشهيد عدنان خيرالله ورفاقه من القادة الذين اعتلت نصبهم في شارع الشهداء بمدينة البصرة الباسلة .

■ جماهير السليمانية تبارك اطلاق (العابد) ■

مناقشة تطوير الخدمات المقدمة لابناء شعبنا في منطقة الحكم الذاتي

باركت جماهير قضائي رانية ودربندخان وناحية بيتواته وقصبتي سرواوه وجوارته ومدن حاجي اوا وبيره مكرون العصرية بمحافظة السليمانية نجاح العراق في اطلاق منظومة العابد الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية الذي تحقق في ظل قيادة السيد الرئيس صدام حسين .

واكد الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي خلال هذه التجمعات التي شهدتها هذه المدن امس . اهتمام ورعاية قيادة الحزب والثورة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين لتطوير منطقة كردستان للحكم الذاتي والنهوض بها في مختلف الميادين وتوفير الحياة الحرة الكريمة لابنائها مشيرا الى جولات السيد الرئيس القائد صدام حسين وزياراته التفقدية لمنطقة كردستان للحكم الذاتي .

واشار الى ان المرحلة الراهنة تتطلب العمل المبدع كل من موقعه ومضاعفة الجهد لتعزيز مسيرة البناء في العراق الشامخ بما يتناسب وعظمة النصر والسلام الذي تحقق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وتم خلال التجمعات والندوات التي حضرها الرفاق امناء سر قيادة فرع السليمانية وقيادتي شعبتي رانية ودربندخان للحزب . مناقشة واقع الخدمات التي تقدمها الاجهزة الخدمية للمواطنين في هذه المناطق .

وزارة العدل تكرم المتميزين في اجهزة الوزارة العدلية والقضائية

كرمت وزارة العدل مساء امس المتميزين من القضاة واعضاء الادعاء العام والعاملين في اجهزة الوزارة العدلية والقضائية

واقيم لهذه المناسبة احتفال في المعهد القضائي القى خلاله السيد اكرم عبدالقادر وزير العدل كلمه اشاد فيها برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين لرجال القضاء .

وقال ان هذا التكريم جاء وفق ضوابط علمية تضمنت مؤشرات تتعلق بسيرة رجال القضاء وسيعهم لاحقاق الحق . واع

■ منطقة الحكم الذاتي ■

قرار بانشاء (١٢) مسجداً وجامعاً في المدن الجديدة في أربيل

تقرر في محافظة اربيل انشاء (١٢) مسجدا وجامعا في المدن الجديدة بالمحافظة وانشاء مسجد للصلوات الخمس لكل الف عائلة في الاحياء السكنية .

جاء ذلك خلال لقاء السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية مع السيد يحيى الجاف محافظ اربيل وبحضور السيد بشير عبدالرحمن الاتروشي الامين العام لادارة شؤون الاوقاف لمنطقة كردستان للحكم الذاتي .

كما تقرر خلال اللقاء . انشاء عمارةلوقوف السيارات واسوق تجارية وتشكيل لجنة للتفتيش مهمتها . متابعة احتيلجات الجوامع والمساجد الى الخدمات .

ومن جهة اخرى عقدت الامانة العامة لادارة شؤون الاوقاف لمنطقة كردستان للحكم الذاتي ندوة موسعة للسادة رجال الدين الافاضل في محافظة اربيل ..

واعلن خلال الندوة التي حضرها السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية والسادة جعفر عبدالكريم البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي ويحيى الجاف محافظ اربيل وبشير عبدالرحمن الاتروشي الامين العام لادارة شؤون الاوقاف والرفيق امين سر قيادة فرع اربيل للحزب . عن افتتاح ثلاث مدارس دينية في محافظة اربيل والسليمانية ودهوك تقبل فيها خريجو الدراسة الابتدائية وتكون الدراسة فيها (٨) سنوات لتخرج علماء دين .

الاربعاء يبدأ المؤتمر العام لتشكيلات وزارة الاسكان

تنظم وزارة الاسكان والتعمير الاربعاء المقبل مؤتمرا عاما للتشكيلات والمراكز الاستشارية التابعة للوزارة تناقش فيه مسيرة العمل السابقة وسبل النهوض وتطوير العمل للمرحلة المقبلة .

ويناقش المؤتمر على مدى يومين اوراق عمل مقدمة من التشكيلات التابعة للوزارة تتضمن الخطط المستقبلية التي اعدتها هذه التشكيلات للنهوض بواقع الاجهزة المنفذة العلمية والتقنية في المقاولة الانشائية والتشييد اضافة الى دراسة المعوقات التي ظهرت في المرحلة السابقة وخاصة خلال مراحل الاعمار الوطني ودراسة تقويمية للمشاريع التي تقوم بتنفيذها تشكيلات الوزارة حاليا وسبل تجاوز معوقات العمل والصلاحيات الممنوحة لرؤساء الشركات والمديرين العامين ومديري المشاريع في ظل الانظمة والقوانين السائدة وايجاد الحلول والتصور الكامل للنهوض بواقع العمل في جميع اجهزة الوزارة وبما يتناسب وتنفيذ خططها لعام ١٩٩٠ .

■ مديرية البلديات العامة ■

دراسة لترقيم (٣٤) مدينة في القطر

انجزت الملاكات الهندسية في مديرية البلديات التابع لوزارة الحكم المحلي (٣٤) دراسة لترقيم (٣٤) مدينة في (١٦) محافظة خلال السنة الحالية

وشملت الدراسات ترقيم مدن محافظة البصرة والسليمانية ونينوى هي مركز البصرة والفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ومركز محافظة السليمانية ومدينتي البعاج وعقرة .

كما شملت مدن محافظات دهوك والتاميم وصلاح الدين وهي زاخو وسميل والحويجة والدبس وبيجي والدور اضافة الى المشخاب في محافظة النجف وجمجمال وشقلاوة اربيل .

■ وشملت كذلك مدن اليوسفية والمحمودية والمحاويل والرشيد في محافظة بابل والهاشمية وعين التمر والحسينية في محافظة كربلاء والقائم والخالدية وحديثة في محافظة الانبار والمدائن وبني سعد وكفري في محافظة ديالى .

وفي محافظة ميسان والقادسية وذي قار والمثنى مدن المجر الكبير وعلي الشرقي والرفاعي وسوق الشيوخ والمناذرة والسلمان .

هذا وكانت الملاكات الهندسية قد باشرت بترقيم محافظة البصرة اثناء حملة الاعمار التي شهدتها المحافظة وترقيم مركز الرمادي في محافظة الانبار خلال شهر تشرين الاول الماضي .

■ السيد طارق عزيز يلتقي نظيره المصري ■

بحث العلاقات المتطورة مع مصر العربية

التقى السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية امس السيد عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في جمهورية مصر العربية .

وجرى خلال اللقاء . بحث العلاقات المتطورة بين القطرين الشقيقين اضافة الى المستجدات على الساحة العربية والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وحضر اللقاء رئيس الدائرة العربية بوزارة الخارجية والسفير المصري في بغداد .

السيد عصمت عبدالمجيد يغادر بغداد

غادر بغداد عصر امس السيد عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في جمهورية مصر العربية في ختام زيارة قصيرة للعراق .

وكان في وداعه بالمطار السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والسفير المصري في بغداد وعدد من المسؤولين بوزارة الخارجية .

وكان السيد عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في جمهورية مصر العربية قد وصل بغداد ظهر امس .

وقال السيد عصمت عبدالمجيد في تصريح لـ (واع) انه يحمل رسالة الى السيد الرئيس القائد صدام حسين من اخيه السيد الرئيس حسني مبارك

ووصف العلاقات العراقية المصرية بانها علاقات ممتازة جدا وتستند الى روابط ستراتيجية عميقة الجذور

واشار الى ان هذه الزيارة فرصة للقاء بالمسؤولين العراقيين لبحث مايهم القطرين الشقيقين

هذا وكان في استقباله بالمطار السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والسفير المصري في بغداد وعدد من المسؤولين في وزارة الخارجية .

ازاحة الستار عن تمثال الخليفة المنتصر بالله

ازاح السيد خالد عبد المنعم رشيد امين بغداد امس الستار عن تمثال الخليفة محمد المنتصر بالله في ساحة الواثق ببغداد .

ويبلغ طول التمثال الذي انجزه الفنان الراحل خالد الرحال ٢/٥ م وعرضه ١/٥م وصنع من مادة البرونز واشرفت على نصبه امانة بغداد .

ويذكر ان الخليفة محمد المنتصر بالله هو ابن الخليفة العباسي المتوكل بالله وتولى الحكم عام ٢٤٧ هجرية وتوفي عام ٢٤٨ هجرية .

غداً تبدأ اعمال الندوة حول العلوم العسكرية عند العرب

تبدأ يوم غد الاربعاء اعمال الندوة الـ (١٢) حول العلوم العسكرية عند العرب التي ينظمها مركز احياء التراث العلمي العربي في جامعة بغداد وتستمر يومين

ويناقش المشاركون في الندوة (٢٠) بحثا في مجالات العلوم العسكرية في التاريخ القديم والمصطلحات والمركبات العسكرية والاساطيل والاسلحة العربية القديمة التي استخدمت من قبل الجيوش العربية في فترات مختلفة بدءا من العصر الاسلامي الاول حتى ايام العثمانيين

كما تتناول البحوث اسس انشاء المدن العربية القديمة وتحصينها باستخدام الاسس المعمارية واثر ذلك في حمايتها عند الحروب

وتهدف الندوة الى الكشف عن اضافات وابداعات العرب في العلوم العسكرية وابعادها المختلفة بدافع توظيف النتائج في تاصيل العلوم العسكرية المعاصرة .

(واع)

■ بكلفة اكثر من (٥,٤) مليون دينار ■

تبليط وصيانة عدد من الطرق الخارجية في منطقة الحكم الذاتي

انجزت الامانة العامة لادارة الاشغال والاسكان لمنطقة كردستان للحكم الذاتي خلال العام الحالي تبليط وصيانة (١٣٤) كم من الطرق الخارجية في محافظات اربيل والسليمانية ودهوك وبكلفة مليون و (٨٨٧) الف دينار .

■ ابلغ ذلك السيد غاندي محمد حسن الامين العام لادارة الاشغال والاسكان مراسل (واع) في اربيل وقال . ان مشاريع محافظة اربيل شملت اكساء طريق اربيل ـ رايات بالاسفلت الكونكريتي بطول (٣٥) كم واربيل كويسنجق بطول (١٥) كم وانشاء الجدران الساندة في منعطفات مصيف صلاح الدين وطريق شقلاوة وكويسنجق وفرش الاكتاف على طريق اربيل رايات وانشاء جسر كوري واكمال تحويلة بانمان وفرشها وتبليطها

■ وشملت مشاريع الصيانة في محافظة السليمانية على اكساء طريق طاسلوجه دوكان بطول (٢٠) كم وفرش الاكتاف على الطريقين المذكورين وتنظيف وتهذيب مداخل الجسور والقناطر وصيانتها وانشاء الجدران الساندة عليها وادامة وتشغيل معامل الاسفلت والكسارات .

■ وتضمنت مشاريع محافظة دهوك على اكساء طريق دهوك زاخو بالاسفلت الكونكريتي بطول (١٥) كم وطريق دهوك العمادية بطول (١٠) كم وطريق سرسنك العمادية بطول (١٠) كم ايضا وطريق سكرين سرسنك بطول (٧) كم وانشاء الجدران الساندة على طريق دهوك زاويته والعمادية ديرلوك وسرسنك سوارتوكه وفرش الاكتاف بالحصى الخابط على طريق دهوك سرسنك ودهوك عقرة

واوضح الامين العام . ان مديرية اشغال محافظة اربيل قد انجزت عددا من الاعمال الاضافية وخارج خطتها السنوية شملت اكساء الشوارع الداخلية في ناحية حرير وقضاء شقلاوة ومصيف جنديان وسرد رش ومجمع ديانا /رانية وطريق ملا قرة مع ساحة لوقوف السيارات بمساحة (٢١٢) الف متر مربع اضافة الى انشاء ثلاث قناطر في ناحية الكوير ونقل معملين للاسفلت في محافظة التاميم والسليمانية الى اربيل وتشغيلهما ونصب العلامات المرورية على الطرق الخارجية .

■ وانجزت مديرية اشغال محافظة السليمانية اكساء الشوارع الداخلية في قضاء دربندخان على مساحة (٧٥) الف متر مربع وفرش الاكتاف بالحصى الخابط واجراء التسوية الترابية لعدد من الشوارع الداخلية على مساحة (٣٨) الف متر مربع فيما انجزت مديرية اشغال محافظة دهوك اكساء الشوارع الداخلية في العمادية وسرسنك والطريق المؤدي الى شلال اشاوه ومجمع انشكي وبيتان ومركز المحافظة بمساحة (١٢٦) الف متر مربع اضافة الى انشاء الجدران الساندة على طريق العمادية وسرسنك القوش

■ التوقيع على المقررات والتوصيات ■

اختتام الاجتماع الثاني لوزراء التجارة والاقتصاد والتموين في دول مجلس التعاون العربي .

اختتم الليلة قبل الماضية الاجتماع الثاني لوزراء التجارة والاقتصاد والتموين في دول مجلس التعاون العربي بعد ان استمر يومين

ووقع السادة الوزراء في ختام اجتماعهم على مقررات وتوصيات الاجتماع التي حددت الالية اللازمة لوضع الجوانب التجارية في الاتفاق الاقتصادي الموقع بين اقطار المجلس في السادس والعشرين من شهر ايلول الماضي في صنعاء موضع التنفيذ وفق صيغ عملية وواقعية وفي ضوء ظروف كل قطر من اقطار المجلس الاربعة .

■ وتضمنت القرارات والتوصيات ستة بنود شملت تحرير التبادل السلعي وتحقيق الاعفاء الكامل للسلع المتبادلة ذات المنشا الوطني واعطاء الاولوية في الاستيراد والتصدير للسلع المنتجة محليا وتبادل المناهج الاستيرادية والتصديرية بين اقطار المجلس .

■ كما تضمنت التوصيات اعتماد عقد صفقة متكافئة بين اقطار المجلس بقيمة (١٢٠) مليون دولار على ان يتم تحديد السلع الداخلة في هذه الصفقة واقيامها والية تنفيذها من قبل لجنة فنية متخصصة

وفي مجال التعريفة الكمركية الموحدة نصت التوصيات على تشكيل لجنة متخصصة من خبراء الكمارك لوضع حد ادنى للتعريفة تطبق تجاه العالم الخارجي للسلع والمواد الاولية والوسيطة المنتجة محليا واقامة اسابيع تجارية سنوية بين اقطار المجلس يتم اعفاؤها من الايجار وكافة الخدمات الاخرى وتحدد انواع السلع والسقف المالي لحجم المبيعات وتسوية المدفوعات باتفاق مسبق .

■ وصادق السادة وزراء التجارة والاقتصاد والتموين في اقطار مجلس التعاون العربي على تقرير توصيات الخبراء الاقتصاديين للسلع الاستيراتيجية والاساسية الذي صدر في ختام اجتماعاتهم في بغداد في الحادي والعشرين من الشهر الحالي .

ونصت توصيات الخبراء على تشكيل لجنتين الاولى فنية متخصصة تعنى بدراسة الاعفاء الكامل للسلع المقدمة من قبل اقطار المجلس والثانية كمركية متخصصة تعنى بدراسة وضع الجدار الكمركي للسلع والمواد الاولية والوسيطة المنتجة محليا على ان تعقد اجتماعاتهما وفق برنامج زمني متفق عليه .

■ وتضمنت التوصيات تشكيل لجنة للصفقات المتكافئة تعنى بدراسة امكانية القيام بصفقة متكافئة رباعية تسهل انسيابية السلع المشمولة بهذه الصفقة اضافة الى الالتزام بتبادل المعلومات المتعلقة بالسلع الاساسية والاستراتيجية المراد استيرادها قبل وبعد عملية الشراء بهدف الحصول على افضل الشروط

■ ووقع توصيات ومقررات الاجتماعين الوزاري ولجنة الخبراء الاقتصاديين في اقطار مجلس التعاون العربي السادة محمد مهدي صالح وزير التجارة ونظراؤه السادة الدكتور زياد فريز وزير التجارة والصناعة الاردني والدكتور محمد جلال ابو الذهب وزير التموين والتجارة الداخلية المصري والدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية المصري والدكتور عبدالوهاب محمود عبدالحميد وزير الاقتصاد والتموين والتجارة في الجمهورية العربية اليمنية .

وحضر حفل التوقيع على المقررات والتوصيات السادة هشام حسن توفيق الامين العام المساعد لمجلس التعاون العربي وسفراء كل من الاردن ومصر والجمهورية العربية اليمنية المعتمدون في بغداد واعضاء الوفود المشاركة في الاجتماع

■ القادسية ■







العثور على كنز آثاري عباسي

■ من مراسلنا .

عثرت هيئة التنقيبات الاثارية التابعة لدائرة الاثار والتراث العامة في تل تويم في مشروع المصب العام في قضاء عفك بمحافظة القادسية على مجموعة من القطع الذهبية واللقى الاثرية المهمة من الفخار والزجاج والمعادن واسس لوحدات بنائية تعود لفترات مختلفة قبل وبعد الاسلام .

وقال الدكتور عبد الستار العزاوي المشرف العام على الهيئة الاثارية . ان هذه اللقى الاثارية التي تشمل مسكوكات ذهبية تعود الى العصر العباسي وقلادة ذات خرزات مستطيلة الشكل واخرى بشكل هلال ذات زخارف متعددة من الذهب الخالص والتي عثر عليها من خلال هذه التنقيبات الانقاذية في مشروع المصب العام .



واكد ان هذه اللقى تميط اللثام عن فترات تاريخية مهمة في حضارة العراق من الجانبين الفني والمعماري خاصة العربية الاسلامية لان هذه المنطقة كانت مستوطنات لمدن عربية اسلامية ومحطات لقوافل تربط مدن الكوفة وواسط والبصرة وصولا لمناطق الخليج العربي .

■ ممثلو الشعب يحيون ذكرى معركة اليوم العظيم ■

■ كتب : مجيد اللامي :

حيا المجلس الوطني ذكرى معركة اليوم العظيم لصد العدوان الايراني الغاشم في شرق البصرة .

وقال السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس مخاطبا السادة الاعضاء .. انها لذكرى عزيزة على الشعب العراقي مؤكدا بان هذه المعركة التاريخية قد قلبت موازين القوى لصالح العراق وانه كان هو المتميز طوال فترة الحرب مع العدو الايراني ، رغم المؤامرة الدولية الكبيرة التي ارادت بالعراق والامة العربية شرا .

■ وفي بداية الجلسة تحدث عدد من السادة الاعضاء بشان جدول الاعمال .. واشار السيد رئيس المجلس الى ان لكل عضو الحق في حضور اجتماعات اللجان المختصة حتى يكون فكرة عن المواضيع التي تناقشها واغنائها بارائه وافكاره

هذا وصوت المجلس الوطني خلال جلسة امس على مشروع التعديل الحادي عشر لقانون اصول المحاكمات الجزائية رقم ٢٣ لسنة ١٩٧١ بحضور السيد جمال محمد مصطفى عضو محكمة التمييز

وتضمن المشروع تعديل المواد ٣ ، ٢٥٤ ، ٢٦٣ ، ٣٣٢ ، من القانون النافذ ..

وياتي التعديل بهدف توسيع قاعدة قبول الصلح في جرائم الايذاء والتهديد التي عقوبتها الحبس ولما كانت الاحكام الغيابية التي تصدرها المحاكم بالاعدام او السجن المؤبد او المؤقت .

يستلزم اعادة المحاكمة مجددا عند القبض على المتهم او تسليم نفسه لذا يقتضي احتفاظ المحكمة المعنية باضبارة الدعوى وعدم ارسالها الى محكمة التمييز لتدقيقها .. كما وجد من الضروري النص على حق المحكمة بالاصرار على حكمها على غرار الدعاوى المدنية ..

كما يهدف التعديل الى الزام دائرة الاصلاح بطلب الافراج الشرطي عن المحكوم عليه من المحكمة المختصة عند توفر الشروط القانونية ومنح الادعاء العام هذا الحق دون طلب من المحكوم عليه ..

اقرار مشروع لتعديل قانون اصول المحاكمات الجزائية

■ مشروع قرار .. ■

واخيرا ناقش المجلس مشروع قرار بشان تنازع الاختصاص المكاني بين المحاكم الجزائية بحضور ممثلين عن وزارة العدل اضافة الى رئيس اللجنة القانونية والادارية في المجلس الوطني

■ تصوير : رحيم حسن

■ مناقشة مشروع قرار بشأن تنازع الاختصاص المكاني بين المحاكم الجزائية ■





■ تنفيذاً لتوجيهات السيد الرئيس القائد ■

اعادة بناء ناحية العزير وتطويرها

■ انجاز العديد من المشاريع الخدمية والعمرانية والسياحية ■

■ ميسان - من فاروق حمدي :

تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين تواصل ملاكات واجهزة الحكم المحلي في محافظة ميسان اعادة بناء وتطوير ناحية العزير .

وانجزت دوائر الوزارات الاخرى تنفيذ اعمال صيانة وتطوير المباني الحكومية الخاصة بها لتامين احتياجات مواطني الناحية الذي باشروا اعمال الصيانة لدورهم .

اعلن ذلك للجمهورية السيد عبدالاله محمود المشهداني محافظ ميسان .

وقال . تشهد ناحية العزير حملة واسعة وشاملة لاعادة بنائها وتطويرها تشارك فيها ملاكات واجهزة دوائر الحكم المحلي والتربية والزراعة والري والاوقاف والكهرباء والمنظمات الجماهيرية والمهنية والهاتف والشرطة والصحة ومواطني الناحية . تهدف الى تامين الناحية من الشوارع الحديثة والارصفة ومد القوالب الجانبية وخدمات الماء والمجاري والكهرباء ، بينما اعيد فتح كافة الدوائر العاملة بعد ان انجزت اعمال التطوير فيها التي اشتملت على مباني الناحية والشرطة والمدارس والماء والمجاري والبلدية ودور العبادة .

واشار السيد محافظ ميسان الى ان دوائر الحكم المحلي انجزت تماما الاعمال المكلفة بها التي اشتملت على الاكساء والتبليط لشوارع الناحية بطول (٢٦) الفا و (٢٥٠) مترا ومد القوالب الجانبية بطول (٦) الاف متر والارصفة بمساحة (١٢) الف متر مربع وايصال شبكات مياه الامطار بطول (٦) الاف متر بينما انجزت مديرية تربية المحافظة اعمال الصيانة والتطوير الاربعة مدارس ابتدائية ومدرسة ثانوية وروضة اطفال بينما تواصل الاجهزة الفنية في مديرية كهرباء ميسان مد شبكات الكهرباء واعادة تحديثها بانارة واسلاك حديثة تسهم في ايصال القوة الكهربائية للناحية والمواطنين وكذلك ازالة الاعمدة المتضررة والمخلفات الاخرى ونصب اعمدة وانارة حديثه في عموم الناحية بينما نفذت اجهزة وملاكات الزراعة والري حملات لتنظيف المدينة من القصب والبردي واعادة تنظيم المساحات الخضراء والحدائق والمتنزهات وتشجيرها ثانية .

كما انجزت اجهزة وملاكات البريد والاتصالات الخدمات الهاتفية للناحية لاعادة اتصالها بشبكات الهاتف المحلية والوطنية والدولية . وكذلك الحال بالنسبة للدوائر والمراكز الصحية في الناحية التي تسهم في تقديم الخدمات الصحية والوقائية والعلاجية لمواطني الناحية وتعزيزها بملاكات طبية وفنية كفوءة بينما اسهمت دائرة اوقاف ميسان باعادة وصيانة دور العبادة والمساجد التي تعرضت هي الاخرى للقصف الحاقد .

واشار السيد المحافظ الى ان ناحية العزير تشتهر بجمالية طبيعتها الغناء حيث تحيط بها البساتين والاهوار وهي مصدر مهم للثروة السمكية والطيور والقصب ويبلغ عدد نفوسها (٢٦) الفاً و (٩٩٩) نسمة وهي واحدة من (٧) نواح في محافظة ميسان وتتبع اداريا قضاء قلعة صالح .

مغادرة

غادر بغداد فجر امس وزراء الاقتصاد والتجارة والتموين في دول مجلس التعاون العربي بعد ان شاركوا في الاجتماع الثاني لوزراء الاقتصاد والتجارة والتموين لدول المجلس الذي اختتم اعماله في بغداد يوم امس الاول .

فقد غادر السيد زياد فريز وزير التجارة والصناعة الاردني والسيد عبدالوهاب محمود عبدالحميد وزير الاقتصاد والتموين والتجارة في الجمهورية العربية اليمنية والسيد يسري مصطفى وزير الاقتصاد في جمهورية مصر العربية .

وكان في توديعهم بالمطار السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة وسفراء كل من الاردن واليمن ومصر في بغداد .

■ بكلفة اكثر من (٥) ملايين دينار ■

انجاز طريقين في محافظتي بابل والانبار

انجزت الهيئة العامة للطرق والجسور التابعة لوزارة الاسكان والتعمير طريقين في محافظتي بابل والانبار بلغت اطوالها (٤٤) كيلو مترا وبكلفة خمسة ملايين و (٥٨٢) الف دينار .

ويبلغ طول الطريق الاول وهو الممر الثاني لطريق الفلوجة /الثرثار (٣٠) كيلو مترا وبكلفة اربعة ملايين و(٨٥٠) الف دينار ونفذته شركتا حمورابي واشور للمقاولات .

ويتكون هذا الطريق من ممرين تفصل بينهما جزرةوسطية يتراوح عرضها مابين ثلاثة الى خمسة امتار لتقليل الزخم المروري الحاصل على الممر الحالي لطريق الفلوجة/الثرثار .

فيما يبلغ طول الطريق الثاني هو طريق ريفي يبدأ من ناحية الامام الى ناحية المشروع في محافظة بابل (١٤) كيلو مترا وبكلفة (٧٣٢) الف دينار ونفذته شركة اشور للمقاولات .

(واع)

كل صباح

شحة منتجات الالبان

من ضمن التبريرات التي اوردها المدير العام للمنشاة العامة لمنتوجات الالبان حول شحة الالبان في تصريح له منشور بالجمهورية ليوم ١٢/١٨ هو ان المنشاة كانت تمتلك (١١) مصنعا في انحاء العراق كافة في حين انها تمتلك الآن ثلاثة مصانع فقط في ابي غريب . اي ان (٨) مصانع بيعت للقطاع الخاص . وهذا موضوع يثير الكثير من التساؤل والاستغراب .

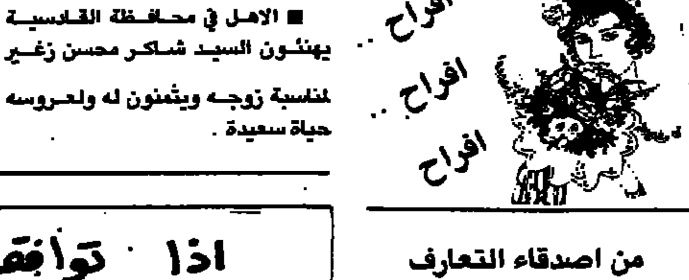
ان بيع هذه المعامل للقطاع الخاص لايعني غلقها او ايقاف الانتاج فيها . بل ان بيعها يستهدف العكس تماما . ان من ضمن الاسباب الوجيهة التي دفعت الدولة الى بيع هذه المعامل او غيرها هو زيادة كفاءة الاداء فيها وتحسين طرق الادارة والاستفادة من الامكانيات المالية والادارية للقطاع الخاص وتخفيف العبء عن الدولة واتاحة فرصة واسعة للقطاع الخاص في العمل والاستثمار .. الخ . وذلك يعني بكل المقاييس المعروفة ان هذه المعامل باقية وانتاجها باق بل ويفترض ان الانتاج زاد فيها عما كان عليه قبل ايلولتها للقطاع الخاص ولكن الوقائع تقول غير ذلك . تقول ان الانتاج كان وفيرا عندما كانت هذه المعامل خاضعة للدولة في حين ان المواطن يعاني الآن معاناة حقيقية من اجل الحصول على منتوجات الالبان .

ان هذا الموضوع في جملته يثير قضية مهمة تلكم هي ان المنشات والمعامل بمختلف انواعها على الرغم من انها الت الى القطاع الخاص ومن حقه ان يمارس العمل فيها بالطريقة التي تروق له فانها بقيت بالتحليل الاخير ملكا للعراق وللاقتصاد العراقي لذلك نرى ضرورة ان تكون هناك جهة رسمية متخصصة سواء في وزارة التجارة او التخطيط او الصناعة والتصنيع العسكري تقوم بمتابعة شؤون هذه المعامل وحل مشكلاتها ودعم نشاطها والتاكد من انها تقوم بتحقيق الاهداف المرسومة لها في خدمة المستهلك والاقتصاد العراقي .

■ د. عبدالجبار منديل ■

في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■





■ وزارة الصحة ■

خدمات مجانية لاصحاب الامراض المزمنة

بادرت وزارة الصحة ، قبل عدة اشهر . بتقديم خدمة خاصة لاصحاب الامراض المزمنة حيث تم منحهم دفتر صحي يستطيع حامله ان يحصل على كافة الخدمات الطبية والعلاجية مجانا . ولتسليط الضوء على هذه الخدمات التقينا الطبيب حافظ الخزرجي في دائرة الرعاية الطبية بوزارة الصحة حيث قال :-

- لغرض تسهيل مهمة منح الدفتر الخاص بالامراض المزمنة خولت وزارتنا دوائر الصحة في المحافظات كافة منح الدفتر ضمن ضوابط معينة اعتمدت بيان رقم (٨٠) الصادر بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم (٣٩٢) والمؤرخ في (١٦) شباط ١٩٨٠ في مجال تصنيف الامراض - كيف يتم الحصول عليه ؟

- يتقدم المريض للفحص في احدى اللجان الطبية المقرة من قبل وزارة الصحة ليحصل على تقرير يشير الى اصابته بالامراض المزمنة ثم يقدم التقرير الى دوائر الصحة في بغداد والمحافظات ليمنح على اساسه الدفتر .

■ هل تسمحون باستعمال الدفتر لغير حامله ؟

- لايجوز ان يطالب بهذه الخدمات غير صاحب الشأن اذ تثبت صورة في اعلى الدفتر ويسجل به تشخيص المرض وقرار اللجنة ورقم وتاريخ ومعلومات اخرى . وعلى هذا الاساس تقدم الخدمات للمريض ولايحق له ان يطالب بهذه الخدمات اذا لم يكن حاملا الدفتر لاي سبب من الاسباب .

■ ماهي نوع الخدمات التي تقدم للمريض ؟

- يحصل المريض على الادوية الخاصة بمرضه مجانا بالاضافة الى كافة الخدمات العلاجية الاخرى .

■ ماهي الامراض المزمنة التي حددت من قبلكم والتي يمنح الدفتر على اساسها ؟

- نستطيع ان نذكر بعض هذه الامراض وهي - التدرن والامراض النفسية والعقلية وامراض الجهاز الهضمي مثل قرحة الاثنى عشر والتهاب الكبد الفعال المزمن والتهاب القولون التقرحي وتشمع الكبد وامراض الكليتين والجهاز البولي وامراض الرئتين والجهاز التنفسي وامراض الدم وامراض القلب وامراض العضلات والانف والاذن والحنجرة والجراحة العامة .

هدى مالك شبيب

نقل الاشجار

تبدأ خلال هذه الايام عملية نقل الاشجار والشجيرات النفضية من المشاتل الى الحدائق ومن مكان الى مكان اخر في الحديقة المنزلية اذا كانت هناك ضرورة لنقلها ومنها الاشجار متساقطة الاوراق كالخوخ والعرموط والتفاح والعنب والتين ويراعى عند قلع هذه الاشجار عمرها حيث ان الاشجار المشمولة بالقلع يجب ان يكون عمرها بين ستة الى ثلاث سنوات وإلا فإنه من المتعذر الحصول على نسبة نجاح جيدة اما بالنسبة للاشجار المستديمة الخضرة كالحمضيات والزيتون فيؤجل قلعها من اماكنها ونقلها الى اماكنها الجديدة الى شهر شباط مع مراعاة قلعها مع طينتها وكما تنصح بذلك الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي .

■ الشروق والغروب ■

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٧,٥ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٥,٨ مساء .

■ مواقيت الصلاة ■

الفجر ٥,٣٥	المغرب ٥,٨
الظهر ١٢,١١	العشاء ٦,٢٨
العصر ٢,٣٨	فجر الاربعاء ٥,٣٦

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفاراتها من الساعة ٧,٠٠ مساء وحتى الساعة السابعة ٧,٠٠ من صباح اليوم التالي هي -

فلسطين - شارع فلسطين ساحة بيروت

الغروب - العامرية شارع العمل الشعبي

ماهر فائق - بغداد الجديدة حي الخليج مدخل شارع النعيرية

وكيارة

الاطياف - الدورة - حي اسيا

ابن خلدون - الشعلة شارع الاسلة مقابل دائرة التجنيد



■ صوت الجماهير ■

- مايطلبه المستمعون -

نستمع في الساعة ١٢/٥ ظهرا وضمن زاوية مايطلبه المستمعون الى مجموعة من اغنيات المطربين صباح وكريم محمد وشادية وعمر نيلب وامل خضير وعبدالحليم حافظ .

- برنامج -

نستمع في الساعة ١٢/٥ عند منتصف الليل الى البرنامج المنوع - مع المستمع -

- اغنية لام كلثوم -

نستمع في الساعة ٥/١٠ مساء الى اغنية المطربة الراحلة ام كلثوم (الحب كدة)

- سهرة الليلة -

نسهر الليلة في الساعة ١/١٥ مساء مع الموسيقار الراحل فريد الاطرش ومجموعة من اغانيه هي : (اياك من حبي)(مين يعرف) (ساعة بقرب الحبيب) (حبيب القلب) (عيني مهما قالوا عنك) .

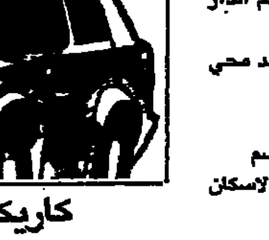
■ .. برنامج شؤون اقتصادية ..

يقدم هذا البرنامج في الساعة السابعة والنصف من مساء هذا اليوم ومن قناة البرنامج الاول للتلفزيون يتناول البرنامج هذا الاسبوع موضوع الالبسة بشكل عام والالبسة الرجالية بشكل خاص حيث سيلتقي مقدم البرنامج د . سلمان زيدان بصاحب متجر وصاحب معمل للخياطة وشركة الخياطة الحديثة واحد المتخصصين بشؤون الاسعار والاقتصاد واحد المواطنين للحوار حول اسعار ونوعية وكمية هذه الملابس .

■ الدروس التعليمية ■

يتضمن منهاج التلفزيون التربوي لهذا اليوم والذي يقدم من البرنامج الثاني في الساعة الرابعة عصرا الدروس التعليمية التالية .

الرياضيات - الخامس الابتدائي
اللغة الانكليزية - الثاني المتوسط - الدرس السادس
علم الاحياء - الثاني المتوسط - علم النبات
الجبر - الثالث المتوسط - اختصار الكسور الجبرية
الكيمياء - السادس العلمي - الطاقة والتفاعل - فلم علمي
الرياضيات - السادس الادبي - الغايات - الجزء الثاني سلسلة تعليم اللغة الانكليزية .



■ الاهل في محافظة القادسية يهنئون السيد شاكر محسن زغير لمناسبة زوجه ويتمنون له ولعروسه حياة سعيدة .

■ في حقل عائلي بهيج اطفا الصغير سلام صباح عبدالرحمن الشمعة الاولى من سني عمره المديد . الف مبارك .

من اصدقاء التعارف

■ الاسم : انور محمد صايل
العمر : ١٨ سنة
الهواية : الخط العربي وكرة القدم
العنوان : محافظة الانبار - حي ٨ شباط - قرب السوق العصري - رقم الدار ١٣/٥/٣٦ .

■ الاسم : بشير جاسم محمد محي الدين
العمر : ٢٠ سنة
الهواية : الرياضة والسفر والرسم
العنوان : بغداد - الدورة - حي الاسكان الشعبي قرب الجامع .



كاريكاتير بريشة : ناصر ثامر

قف !

تعليمات .. وارشادات من الهيئة العامة للطرق والجسور



اخي المواطن . اخي مستعمل الطريق نرجو منك التقيد بالتعليمات والارشادات التالية حفاظا على السلامة العامة :

١ - يمنع رمي الانقاض ضمن محرم الطريق .
٢ - اعتنِ بالعلامات المرورية المثبتة على جانبي الطريق ولاتعبث بها .
٣ - التزم بالمسارات المحددة في الطريق وحسب السرع المقررة .
٤ - ادخل الى الطريق واخرج منه حسب ما مؤشر ذلك .
٥ - لاتحاول الاستدارة الا من المناطق المقررة .
٦ - لاتستعمل الكتف المبلط كمسار لسيارتك حيث انه مخصص للتوقف او عند حدوث عطل يقلل من سرعة المركبة .
٧ - تاكد من متانة سيارتك وعدم سقوط او تطاير المواد منها .
٨ - تاكد من خلو الطريق عند دخولك من احد التفرعات .
٩ - لاتترك الحمل الذي افرغته او اية مادة وضعتها على كتف الطريق .
١٠ - تجنب الحمولة الزائدة فهي مخالفة قانونية اضافة الى تعرض مركبتك للخطر .
١١ - المركبات الزراعية والانشائية ممنوعة من استعمال نهر الطريق وتسير على الاكتاف فقط .
١٢ - ان اقصى حمل مسموح به على الطريق هو ١٢ طناً للمحور الخلفي المنفرد و١٨ طناً للمحور الخلفي المزدوج و٢٥,٥ طناً للمحور الخلفي واقصى عرض ٢,٦٠ م بما فيه الحموله واقصى ارتفاع ٤,١٠ م بما فيه الحمولة ايضا حسب بيان الهيئة العامة للطرق والجسور رقم/١ لسنة ١٩٨٥ .
١٣ - حافظ على نظافة الطريق ونظافة محرماته ولاتعبث بالاشجار المزروعة في الجزره الوسطية او التي على جانبي الطريق لاهميتها في جمالية الطريق وحمايته من الاتربة .
١٤ - اعلم ان منحنيات الطريق مصممة على حد اعلى للسرع . وكذلك الطريق فلا تطلق العنان لسيارتك اضافة الى ان تجاوز السرع المقررة يمثل مخالفة لانظمة وتعليمات المرور . وتاكد بان السرعة هي السبب الرئيسي في وقوع الحوادث .



هواتف المحافظات

بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٣٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦٦
النجف	٠٣٣	المثنى	٠٣٧٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣٢
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٥

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
الدفاع المدني	٤٤٤٤٠٣٠
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١



■ هواتف تهمك

حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٥٨٢٠١
مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١
شكاوي المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
شكاوي امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
مديرية المرور العامة	٧٧٤٢٨١١
مديرية الجنسية والاحوال المدنية	٨٨٧٢٦٨٢
المسرح الوطني	٧١٩٣٣١٣
مسرح الرشيد	٥٣٧٦١٣٤
وزارة التجارة	٨٨٧١٦٠١
وزارة التربية	٨٨٦٠٠٠٠
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	٨٨٦٧٠٠٠
وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	٤٢٥٣٠٦١
وزارة الثقافة والاعلام	٥٣٨٣١٧١

مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠	مباشر
٨٨٦٩٩٢٩	
٧٧٤٩٧٤٤	
٨٨٧٣١٠١	بدالة

الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٤)
(٨٨٧٧٧٧٤)

هكذا من الاصل

المنشأة العامة للماء والمجاري

اعـــلان رقم (٢٢) لسنة ١٩٨٩

١ ـ نعلن بهذا عن مناقصة سرية لمشروع مجاري حي الزهور والضباط في محافظة صلاح الدين بموجب المواصفات الفنية والشروط العامة لمقاولات اعمال الهندسة المدنية بقسميها الاول والثاني والتي يمكن الحصول عليها بعد ابراز هوية تصنيف واتحاد المقاولين الصادرة من وزارة التخطيط وحسب الاختصاص لقاء مبلغ قدره (٤٥٠/-) دينارا غير قابلة للرد .

٢ ـ على الراغبين من المناقصين تقديم عطاءاتهم باللغة العربية والانكليزية وفق التعليمات المرفقة بالشروط توضع الشهادات والوثائق التالية داخل غلاف مستقل ويرفق مع العطاء على ان يبين محتويات العطاء على الغلاف الخارجي والوثائق والشهادات هي :ـ

أ ـ تامينات اولية مقدارها (٣٠٠٠٠٠/-) ثلاث مئة الف دينار بصك مصدق او بكفالة مصرفية من مصرف الرشيد او مصرف الرافدين نافذة المفعول لمدة لاتقل عن (٦) اشهر قابلة للتجديد اعتبارا من تاريخ الغلق وسوف يهمل كل عطاء يقدم خاليا من مبلغ التامينات او يقدم بصورة مخالفة لما هو مطلوب وعلى الشركات الاجنبية والعربية تقديم الكفالة بما يعادلها بالعملة الصعبة .

ب ـ الخرائط والكتلوكات ومخططات التوصيل الملحقة بالعطاء .

ج ـ الوصل الذي اشتريت بموجبه المناقصة

د ـ منهاج تقدم العمل

هـ ـ شهادة جديدة من ضريبة الدخل او صورتها .

و ـ قائمة بالاعمال المماثلة التي قام بها المقاول او التي بعهدته .

ز ـ صورة مصدقة من العقد ان كان المناقص مكونا من شخص واحد وعلى الشركات الاجنبية تقديم مايثبت كفاءتها الحالية .

٣ ـ يحق للمقاولين من حملة الصنف الثاني الاشتراك بهذه المناقصة وسوف يهمل كل عطاء مخالف لما هو مطلوب .

٤ ـ تقبل العطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة من يوم الاربعاء المصادف ٣١/١/١٩٩٠ والتاريخ الذي يليه من الدوام الرسمي اذا صادف تاريخ الغلق عطلة رسمية وبامكان المناقص الحضور عند فتح العطاءات للاطلاع على عملية الفتح .

٥ ـ لاتقبل النسخ المجانية للاشتراك في هذه المناقصة .

٦ ـ على المناقصين الذين يرغبون بارسال عطاءاتهم بالبريد المسجل في موعد يضمن وصولها الى سكرتير لجنة فتح العطاءات .

٧ ـ يتم فتح الغلاف الخارجي الذي يحتوي على التامينات والمستمسكات الاخرى التي تثبت كون المناقص مؤهلا للتقديم وعند عدم تقديم التامينات او عدم توفر احد الشروط يعاد عطاء المناقص من قبل لجنة فتح العطاءات دون فتحها وعلى الشركات العربية والاجنبية تقديم شهادة تسجيل لدى دائرة الرقابة التجارية

٨ ـ الغرامة التاخيرية نصف الـ ١٪ عن كل اسبوع او جزء منه ثلاثة ايام فاكثر على ان لايتجاوز مجموعها عن ١٠٪ عن الكلفة الكلية وتحتسب وفق الشروط .

٩ ـ تكون صيغة التعاقد باللغتين العربية والانكليزية ويتم التوقيع عليها من قبل الطرفين المتعاقدين على ان تعتمد اللغة العربية عند حصول اختلاف بين النصين العربي والانكليزي .

١٠ ـ تنفيذ ماجاء بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٧٠٨ في ٨/٧/١٩٨٥ والمنشور في جريدة الوقائع العراقية العدد ٣٠٥٢ والالتزام به بكل دقة .

١١ ـ على الشركات الاجنبية بان تكون مراسلاتها حول سير العمل مع الدوائر المنفذة باللغتين العربية والانكليزية

١٢ ـ على المقاولين والشركات كافة تقديم عرض فني متكامل موضح فيه شروط التحويل والشروط التجارية واسم الشركة المجهزة والقرض الذي يصرف عليها وبخلافه يهمل كل عطاء لم يتضمن ذلك

١٣ ـ على كافة المناقصين تقديم عطاءاتهم بالدفع الاجل

١٤ ـ ان السعر المقدم باصل العطاء الاول يعتبر سعرا ابتدائيا وغير معول عليه الا بعد احتساب مبالغ كافة الفقرات والتحفظات في السعر كذلك احتساب فرق المدة واضافتها الى السعر الابتدائي مع احتساب مصاريف وفوائد التمويل والدفع الاجل اخذين بنظر الاعتبار وجود فروقات مابين البروتوكولات الموقعة مع الدول المختلفة

المدير العام

مديرية الاوقاف والشؤون الدينية/بغداد

الاستبدال

اعلان

تعلن هذه المديرية عن استبدال الاملاك المدرجة ادناه بالمزايدة العلنية وسوف تجرى المزايدة بعد مرور ثلاثين يوما من اليوم الذي يلي تاريخ النشر في الصحف .. فعلى الراغبين من موظفي الدولة والقطاع الاشتراكي والمختلط مراجعة هذه المديرية لتقديم المستمسكات المطلوبة ودفع التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من البدل المقدر ويتحمل المستبدل الاخير اجور نشر الاعلان والمصاريف الاخرى كافة .

رقم العقار	مساحته	بدل تقديره	الاوصاف
العرصة ٧٨ صبخة محلة ٣٠٨ زقاق ٢ دار ١٤و١٤/١	٥١٩/١٨م٢	٧٢٦٨٦,ـ	يقع ضمن استعمالات تجارية وهو دار ودكان مقابل حديقة النعمان .
الدار ١٢/٥/١ نصه اعظمية محلة ٣١٤ زقاق ٦٩ داره	١٥٦/٩٠م٢	٧٠٥٠٠,ـ	اعيد اعلان الدار للبيع وعلى حساب المشتري لنكوله ورفضه التسديد يقع ضمن استعمال سكني في شارع عشرين اعظمية ومناصفة مع امانة بغداد .

المستمسكات المطلوبة :ـ

١ـ كتاب تاييد من الدائرة التي يعمل بها يؤيد استمراره في الخدمة .

٢ـ كتاب تاييد كونه مسجلا في بغداد باحصاء عام ١٩٧٧ او اي احصاء قبله .

٣ـ تعهد خطي يؤيد عدم امتلاكه وزوجته واطفاله القاصرين دارا او شقة او قطعة ارض سكنية ولم يسبق له ان تملك من الدولة او امانة بغداد او القطاع الاشتراكي او من احدى الجمعيات التعاونية ذلك .

د. مدير الاوقاف والشؤون الدينية/بغداد

٥٧٦٢

محكمة بداءة الحلة

العدد/ ١٢٣٠/ب/٨٩

التاريخ ١٩٨٩/١١/٢٥

اقام المدعون عبد الهادي حسن جراد وجماعته الدعوى البدائية المرقمة ١٢٣٠/ب/٩٨٩ على المدعى عليه جاسم عباس طالبين فيها ازالة شيوع العقار تسلسل ٩٨ مهديه وحيث لوحظ بان الدعوى المرسلة اعيدت غير مبلغة من قبل مديرية التبليغات القضائية والعدلية في بابل بعدد ١٢٠٩ في ٩٨٩/١١/٤ حسب الشروط المدون عليها ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بواسطة صحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة المصادف ١٩٩٠/١/٢٤ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك ستجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفقا للقانون .

القاضي

اعلان

ستقوم لجنة الاراضي والاستيلاء الرابعة في محافظة بابل باجراء الكشف والتحقيق لغرض تثبيت حقوق المغارسة في القطعة ٦٤/٤ مقاطعة ٧/ مجزم وذلك يوم السبت المصادف ٨٩/١٢/٣٠ لذا اقتضى حضور كل من المدعي طاغوت عبيد حمزة والمدعى عليهم نوري علي زويد . عطا محمد نافع الطبقجلي ومحمد بك حسن واسماعيل وجميلة وكظيمة وحسين اولاد حاج علي حمزة في الزمان والمكان المحددين اعلاه وبالعكس سوف تقوم اللجنة باجراءاتها الاصولية بحقكم غيابيا وحسب الاصول .

رئيس اللجنة

٥٨٩٧

محكمة بداءة الكرخ

المدعي : عبدالصمد ميرزا قادر عبداله وكيله المحامي عبدالحميد العاني

المدعى عليه /روبك ميرزا قادر عبداله

اصدرت هذه المحكمة بحقك حكما غيابيا في الدعوى المرقمة ١١٥٦/ب/٨٩٠ يقضي بازالة شيوع العقار المرقم ٦٤٣/٤ مقاطعة (٢٠) الداودي بيعا وتقسيم البدل على الورثة كل بنسبة سهامه من القسام وعند تبلغك بقرار الحكم فقد اعيدت ورقة الدعوتية غير مبلغة ولمجهولية محل اقامتك كما ورد في شرح القائم بالتبليغ واستنادا لحكم المادة ٢١ ف /المرافعات فقد قررت هذه المحكمة تبليغكم بالحكم اعلاه بصحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض على القرار المذكور خلال عشرة ايام من تاريخ تبليغك به لدى هذه المحكمة وفي حالة عدم الاعتراض فسوف يكتسب القرار الدرجة القطعية

القاضي

اعلان

بناء على الطلب المقدم من السيد عبدالكريم احمد يوسف الذي يطلب تسجيل لقبه وجعله الياسري فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها سبعة ايام وبعكسه فسوف تنظر هذه المديرية في الطلب وفق احكام المادة (١٤) من قانون الاحوال المدنية رقم (٦٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل .

رئيس دائرة جنسية واحوال الرصافة

دائرة التسجيل العقاري في الزبير

اعلان

طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨٩/١٢/١٢ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٥٧٠ محلة الجمهورية باسم العراقي عبداله عبدالوهاب عبدالحاكم مجددا باعتباره حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب . فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مالديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا العرض

ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في الزبير

دائرة التسجيل العقاري في سوق الشيوخ

اعلان

طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ٣٠ ١١ ١٩٨٩ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٦٨ محلة البغادة سهما من اصل باسم العراقية ماجدة علي عباس مجددا باعتبارها حائزة له بصفة المالك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب . فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مالديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا العرض

مدير دائرة التسجيل العقاري في سوق الشيوخ

محكمة بداءة النجف

اعلان

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بازالة شيوع العقار تسلسل ١٥٠/٢ مقاطعة ٢ محلة حي الامير بالنجف عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المذكور اعلاه والمبينة اوصافه وقيمته ادناه فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني لنشر الاعلان مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار وستجرى المزايدة العلنية والاحالة في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الاخيرة من الاعلان

القاضي

المواصفات

العقار عبارة عن دارين مفرزين بصورة غير رسمية كل دار تحتوي على غرفة استقبال وغرفتي نوم وكليدور ومطبخ في الطابق الارضي ومخزن في الطابق العلوي وان المساحة الكلية للعقار هي ٦٦٠م٢ والقيمة المقدرة للعقار ارضا وبناء هو مائة وتسعة وخمسون الفا ومائتي دينار والعقاران مشغولان من قبل الشريكين ويرغبان بالبقاء كمستاجرين في حالة بيع العقار .

للايجار

يعلن الحاج حامد قبع عن تاجير الدكاكين العائدة للجامع الواقعة في حي الزهور/ الموصل بجانب جامع الحاج حامد قبع بالمزايدة العلنية وللمدة من تاريخ الاحالة ولغاية ١٩٨٩/١٢/٣١ فعلى الراغبين بالايجار مراجعة الجامع وخلال سبعة ايام من التاريخ الذي يلي النشر وفي الساعة الرابعة مساء

محكمة بداءة الكرادة

اعلان بيع عقار

المدعية ـ مليحة يوسف اميري وشركاؤها

وكيلها المحامي محسن المعمار

المدعى عليهم ـ ملوك محمد وشاكر ناصر حسين واخوانه

تنفيذا لقرار الحكم الصادر من هذه المحكمة المرقم ٢٦٧/ب/١٩٨٩ والمؤرخ ١٩٨٩/٧/٢١ المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ١٢٥/٧ الزوية الجادرية محلة ٩١١ ز ١٥ دار ١٧ تم احالة العقار المذكور احالة اولية بعهدة المشتري بموعد المزايدة المصادف ١١/٢٦ ١٩٨٩ ببدل قدره ١٤٨٠٠٠ دينار ثم حضر الشركاء ضمن المدة القانونية وطلبوا كسر قرار الاحالة والضم على العقار بزيادة ٥٪ على بدل الضم الاخير عليه قرر اعادة الاعلان عن بيع العقار المذكور في الصحيفة المحلية خلال ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم التالي للنشر وعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠ من القيمة المقدرة البالغة ١٦٠٠٠٠,٠٠٠ دينار وسوف تجرى المزايدة والاحالة في اليوم الاخير الساعة الثانية ظهرا وعلى المشتري ان يكون من سكنة بغداد عند تسجيل ٩٧٧ وتدفع التامينات بصك مصدق لامر المحكمة

القاضي الاول

الاوصاف

المساحة الكلية للعقار ٦٢٧ م٢

٢ ـ درجة العمران وسط

٣ ـ الملك عبارة عن دارين ومشتمل تحتوي كل من الدار الاول والثاني عن حديقة امامية غرفة استقبال وطعام وغرفة نوم واحدة ومطبخ ومرافق وحمام وغرفة نوم في الطابق الثاني والمشتمل يحتوي على هول ومرافق في الطابق الاول وغرفتي نوم في الطابق الثاني

٤ ـ الدور والمشتمل مؤجران الى الغير ويرغب المستاجرون بالاشغال بعد البيع

٥ ـ مجموع الايجارات الشهرية ٣١٠ دنانير

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية الادارة والاقتصاد / الجامعة المستنصرية باسم قيس صباح جميل فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٤٠١٠ في ٩٨٩/١١/١٣ والصادرة عن مديرية ناحية مشروع المسيب باسم سليمة عبيد نصيف فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

فقدان

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٧٨٢ والصادرة عن وحدة الرشيد باسم فضيلة حماد عرموط فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة ارصدار .

تنــــويه

اشارة الى الاعلان المنشور بالعدد ٧٤٠٠ في ١٩٨٩/١٢/٢٢ والصادر عن وزارة التجارة/ مسجل الشركات ذكرت شركة الراوي خطأ والصحيح شركة الرواسي لذا اقتضى التنويه .

دائرة التسجيل العقاري في القائم

اعلان

قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على ثبوت عائدية العقار تسلسل ١٨٢٩ محلة حصيبة الى طالب التسجيل ذياب عثمان احمد بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٩٨٩/١١/٢٦ الصادر من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة اقامة دعوى لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية

القاضي

فقدان

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٤٦١٠ الصادرة من بلدية الراشدية في ١٩٨٥/١١/١٣ باسم (جميل عثمان هادي) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا

محكمة بداءة قلعة صالح

اعلان

قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على ثبوت عائدية تمام العقار تسلسل ٤٢ محلة الغربية الى طالب التسجيل جعفر موسى صخي بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٩ ١٢ ١٩٨٩ الصادر من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة دعوى لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية

قاضي محكمة بداءة قلعة صالح

محكمة الاحوال الشخصية في كربلاء

اعلان

الى المدعى عليه حميد كاظم سلطان

اصدرت هذه المحكمة قرارها المؤرخ في ٨٩/١١/٢٥ القاضي بالتفريق بينك وبين زوجتك المدعية سهيلة محمد مهدي ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية عليه اقتضى حضورك او من ينوب عنك قانونا للاعتراض وللتمييز وبعكسه سوف تجري الاجراءات القانونية حسب الاصول

القاضي

محكمة الاحوال الشخصية في الكرادة

العدد ـ ١٥٧٨/١٩٨٩

اعلان

الى المدعى عليها ـ اليزابيث ان ستيوارت

اقام المدعو زوجك المدعو علي سعدون حسين دعوى تصحيح تاريخ عقد الزواج المرقمة اعلاه ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف المحلية وعين يوم ١٩٩٠/١/٢١ موعدا للمرافعة وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك سوف تتخذ الاجراءات القانونية بحقك غيابيا وعلنا .

القاضي

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية التربية الاولى/ ابن رشد باسم بديعة حسين نصراله فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان وصل

فقد مني وصل التامينات المرقم ٢٣٦٣١٦ في ١٩٨٤/٥/٢٣ والصادر عن بلدية الراشدية باسم مكي قليل سالم فيرجى ممن يعثر عليه تسليمه لمصدره

مديرية تنفيذ الديون الاهلية في الرصافة

رقم الاضبارة ٢٤٠٨/٩٨٩

اعلان

الى المدينة / ثورة عبدالحسين علي

عنوانها/ مجهولة محل الاقامة

نخبركم بانه تقرر حجز الاموال المنقولة للسيارة العائدة لك والمرقمة ١٣٩٦٤ ديالى / برازيلي /١٩٨٣ لقاء طلب الدائن كريم فالح عباس البالغ (١٢٨٦/٠٤٠) دينارا فيجب عليكم اداء المبلغ المذكور خلال مدة ثلاثة ايام من اليوم التالي لتاريخ تبليغكم بهذا الاخبار والا فان الاموال المحجوزة بموجب هذا القرار ستباع وفقا للقانون وذلك استنادا للمادة ٦٩ من قانون التنفيذ

المنفذ العدل

دائرة التسجيل العقاري في القائم

اعلان

قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على ثبوت عائدية العقار تسلسل ٢٤٠١ محلة حصيبة الى طالب التسجيل حسين جاسم محمد بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٩٨٩/١١/٢٦ الصادر من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة اقامة دعوى لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية

القاضي

رئيس لجنة تثبيت العائدية

دائرة التسجيل العقاري في القائم

اعلان

قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على ثبوت عائدية العقار تسلسل ٢٣٥٩ محلة حصيبة الى طالب التسجيل خلوف جاسم محمد بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٩٨٩/١١/٢٦ الصادر من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة دعوى لديها خلال المدة المذكورة ستباشر الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية

القاضي

■ دوري اندية القطر بكرة القدم للدرجة الاولى ■

الطيران يفوز على النفط ويتصدر الفرق

■ الرشيد يتقدم الى المركز الخامس بعد فوزه على الشباب ■



حارس مرمى الطيران عمر احمد على الارض وهو يحتضن الكرة قبل ان يصلها لاعب النفط ناصر بينما تقدم خليل علاوي للتغطية

تصدر نادي الطيران دوري اندية القطر لفرق الدرجة الاولى بكرة القدم بعد فوزه على نادي النفط بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة المؤجلة من الدور العاشر من المباراة التي جرت عصر امس في ملعب الشعب بتحكيم السيد محمد سليم .

.. سجل الهدف الاول للطيران اللاعب ناطق هاشم في الدقيقة الثانية من المباراة عندما تسلم الكرة خارج منطقة الجزاء هيأها لنفسه وسددها قوية لتعانق الشباك عن يمين حارس مرمى النفط وعد عبد الوهاب .

واحرز هدف التعادل للنفط اللاعب باسم فاضل في الدقيقة الاخيرة من المباراة عندما تسلم الكرة داخل منطقة الجزاء ارسلها (قوسية) لتدخل مرمى الطيران عن يمين الحارس عمر احمد .

اما هدف الفوز للطيران فقد احرزه ناطق هاشم من ضربة جزاء منحها الحكم في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع عندما مس مدافع النفط سلام عمر الكرة بيده لحظة قفزه لابعاد كرة مشتركة داخل منطقة الجزاء .

.. كان نادي الطيران هو الافضل طوال دقائق الشوطين واستطاع لاعبوه شن العديد من الهجمات لاسيما عن طريق الجناح عماد جاسم بينما قدم نادي النفط الذي تاثر بالهدف المبكر الذي دخل مرماه ، عرضا متواضعا وسلم زمام المباراة الى نادي الطيران باستثناء الربع ساعة الاخير من المباراة حيث نشط لاعبوه وشنوا عددا من الهجمات تكللت باحراز هدفهم في الدقيقة الاخيرة من المباراة .

■ في الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول سدد محمد جاسم كرة قوية استطاع وعد عبد الوهاب حارس مرمى النفط ابعادها بصعوبة الى الخارج .

■ وفي الدقيقة (٣٠) سدد ناطق هاشم الكرة بضربة رائعة من خارج منطقة الجزاء تمكن وعد من ابعادها .

■ واضاع بسام رؤوف مهاجم النفط فرصة ثمينة في الدقيقة (٤١) عندما تباطأ في تسديد كرة تسلمها داخل منطقة الجزاء .

■ وفي الدقيقة (١٠) من الشوط الثاني نجح عماد جاسم في مراوغة مدافعي النفط وهيأ كرة سهلة الى ناطق هاشم الذي سددها ولكن الى احضان حارس المرمى . كما اضاع صادق غانم الذي حل محل عدنان حمد في الشوط الثاني فرصة للتسجيل عندما هيأ له عماد جاسم كرة جميلة ارسلها بضربة راس الى الخارج .

وبهذا الفوز اصبح رصيد نادي الطيران (٢٠) نقطة من (١٣) مباراة له (٢٤) هدفا وعليه (٧) اهداف متقدما على نادي الطلبة بفارق الاهداف بينما بقي رصيد النفط (١٨) نقطة من (١٤) مباراة له (١٤) هدفا وعليه (٨) اهداف .

الرشيد يتقدم مركزين

وتقدم فريق نادي الرشيد مركزين مرة واحدة (من السابع الى الخامس) بعد فوزه على نادي الشباب بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة المؤجلة من المرحلة الاولى والتي اقيمت عصر امس ايضا في ملعب نادي الرشيد حضرها السيد كريم الملا رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية وقادها السيد صلاح محمد كريم .

سجل الهدف الاول اللاعب كريم محمد علاوي في الدقيقة العاشرة وحقق مجيد عبد الرضا التعادل للشباب في الدقيقة (٦٣) ثم سجل هدف الترجيح للرشيد اللاعب ليث حسين في الدقيقة (٨٣) .

وبهذا الفوز اضاف الرشيد نقطتين لرصيده الذي ارتفع الى (١٦) نقطة من (١٢) مباراة في المركز الثالث بالنسبة للمرحلة الاولى) والخامس (في المرحلة الثانية) مشاركا النجف والصناعة في عدد النقاط الا انه يتقدم عليهما بفارق الاهداف بينما بقي رصيد الشباب (٩) نقاط من (١٤) مباراة بمركزه الحادي عشر نفسه .





عماد جاسم وحسين شاكر في صراع على الكرة

تسمية وفدنا بالملاكمة الى الهند

سمى الاتحاد العراقي للملاكمة الوفد الذي سيغادر الى الهند خلال الايام القليلة القادمة لاقامة نزالات ثنائية واجراء تدريبات مشتركة في مدينة بومبي خلال الفترة من الحادي والثلاثين من الشهر الحالي وحتى الثامن من كانون الثاني المقبل .

ويرأس الوفد السيد نهاد عبد الجبار ويضم الوفد السادة عماد عايد اداريا وحافظ محسن مدربا ورعد علي مدربا مساعدا وصباح جنجون وطارق عبد الستار حكمين . اما الملاكمون فهم علي تكليف وزن (٤٨ كغم) وسعدون مطشر وزن (٥١ كغم) ومصطفى مهدي وزن (٥٤ كغم) وحسين جخيم وزن (٥٧ كغم) وفراس سهيل وزن (٦٧ كغم) واحمد خزعل وزن (٧١ كغم) وساهر حسين وزن (٧٥ كغم) وحسين نعمة وزن (٨١ كغم) وعامر جبار وزن (٩١ كغم) واسماعيل خليل وزن فوق ٩١ كغم .

★ ★ ★

اليوم بطولة الجيش بالدراجات

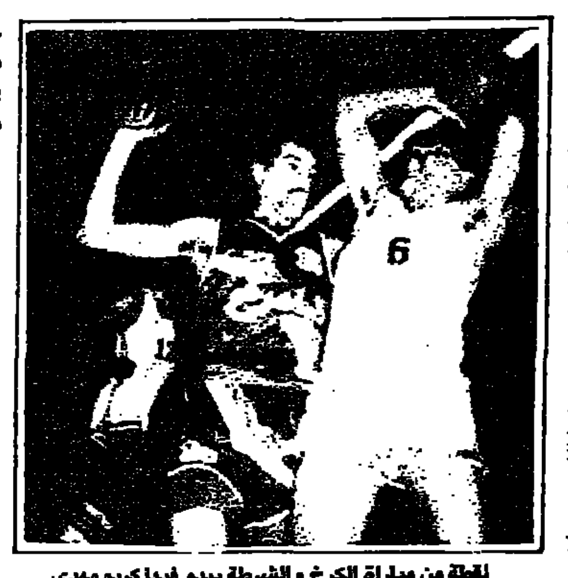
يبدأ في الساعة العاشرة من صباح اليوم سباق بطولة الجيش بالدراجات الذي تنظمه مديرية التدريب البدني في وزارة الدفاع بمشاركة فرق تمثل الفيالق والقيادات .

وتبلغ مسافة السباق الذي يجرى على طريق بغداد ـ قرية ٧ نيسان (٧٠) كم . وكان المؤتمر الفني للبطولة قد عقد في مبنى المديرية المذكورة صباح امس .

■ الدوري الممتاز بكرة السلة ■

اليوم الجيش يلاعب الكرخ والرشيد يلاقي العمارة

* هوامش وملاحظات عن لقاء الشرطة مع الكرخ *





لقطة من مباراة الكرخ والشرطة يبدو فيها كريم مهدي يحاول التسجيل في سلة فريق الكرخ بينما يسعى ياسر عبد الامير الى منعه من انهاء المحاولة بنجاح .

يفتتح فريقا ناديي الرشيد والعمارة مباريات الدور الرابع من المرحلة الاولى للدوري الممتاز بكرة السلة في الساعة الرابعة والنصف من عصر اليوم في قاعة الشهيد عصام علي حميد بتحكيم السيدين عبد الغني حمودي ومحمد رجب تعقبها مباراة الجيش مع الكرخ التي يحكمها السيدان جواد رزوقي وفريد حميد ..

■ ملاحظات عن مباراة الشرطة والكرخ ■

وكان الدور الثالث قد اختتم مساء امس الاول بلقاء الكرخ والشرطة الذي انتهى لصالح الكرخ برصيد (٩٨ـ٩٦) نقطة ..

كانت المباراة قوية كما لم تكن عليه اية مباراة سابقة في دوري الموسم الحالي فقد لعب الفريقان بطريقة المراقبة الفردية طول الوقت وتحولت احيانا الى المراقبة الفردية الضاغطة . ولهذا اصبحت مهمة ايصال المناولات اصعب مايمكن وكثرت الكرات المقطوعة والتهديف غير الناجح وكان فريق الشرطة اكثر استقرارا في الدفاع واسلم اداء في بناء الهجمات المعاكسة السريعة .. وهو ما اهله للتقدم عند الدقيقة السابعة (١٦ـ١١) نقطة .. ولكن الكرخ لم يسمح لهذا الفارق بان يكبر فلعب مؤيد دورا ناجحا في الارتكاز على الرغم من بعض الاخفاقات في التهديف وتالق حارث وحيد وياسر عبد الامير حيث سجلا (١٠) نقاط من متابعة الكرات المرتدة من سلة فريق الشرطة وهو رقم عال في مباراة بهذا المستوى من القوة .. اما كريم مهدي فتمكن من تسجيل (١٥) نقطة لفريقه في هذا الشوط .

■ الشوط الثاني ■

بدأ فريق الشرطة اللعب في هذا الشوط باسلوب ممتاز وتمكن ان يرفع الفارق الى (٨) نقاط عند الدقيقة الثالثة وهو اكبر فارق في النقاط على مدى المباراة . وكان عليه اللعب بشكل مضمون لمواصلة استمراره بالتقدم لكن عامر طالب الذي لم يفعل شيئا يذكر في الهجوم خلال الشوط الاول عاود تالقه وسجل (١٠) نقاط في هذا الشوط ومرر المناولات النهائية بدقة فعادت الكفة للتوازن من جديد عند الدقيقة (١٢) وهي الدقيقة التي شهدت ارتكاب احد ابرز لاعبي الشرطة وهو منعم عبد الواحد (٥) اخطاء شخصية وتركه الملعب وفريقه احوج مايكون اليه حيث كان قد سجل حتى ذلك الوقت (٢١) نقطة .. وهنا استعمل الكرخيون سلاحا ذا حدين وهو الدفاع الفردي الضاغط .. ولما نجحوا فيه وجد فريق الشرطة نفسه وقد تخلف بفارق (٥) نقاط حيث لم يسجل اية نقطة في الدقيقة (١٦) مقابل (١٠) نقاط للكرخ نصيب عامر طالب منها (٦) نقاط ثم لاحت لهم فرصة استعادة امالهم بعد ان سجل عباس خضير (٣) نقاط في الدقيقة الاخيرة لكن كريم مهدي ضيع فرصة لاتعوض للتسجيل وهو في وضع سهل . ولم تسعف النقطتان اللتان سجلهما محمد فاضل فريق الشرطة سوى تقليص الفارق عند صافرة النهاية .

لم يوفق حكمانا الدوليان مؤيد سامي وحسام رشيد في قيادة المباراة على نحو صحيح . ولعل السبب الاول درجة حساسية هذه المباراة ومصيرها لكلا الفريقين . فلجأ اللاعبون للاحتكاك غير القانوني ببعضهم في كل الاحوال وتصاعدت الخشونة مع مرور الوقت ولم يكن هنالك من يوقفها . فكثرت الاعتراضات التي جرت بشكل هستيري احيانا وكنا نتوقع ان يسجل احد الحكمين خطا فنيا ولكن تلك بقيت مجرد توقعات فازدادت الامور سوءا . ولكن لابد من القول ان التحكيم لم يؤثر في نتيجة المباراة .

واذا كان لابد من ملاحظة اخرى فهي ان قاعة الشهيد عصام علي حميد لاتصلح ابدا لمباريات بمثل هذه الدرجة من الاهمية . ونتمنى ان تلقى هذه الملاحظة تجاوبا من الاتحاد الذي يهمه بالتاكيد ان تنجح مباريات الدوري ..

هيثم محمد رشيد

ـــ تصوير صباح جاسم ـــ

البطولة العربية بالجمباز تبدأ غدا

تبدأ في الكويت يوم غد منافسات البطولة العربية الخامسة للجمباز والتي تشارك فيها منتخبات مصر والعراق وسورية والاردن والجزائر والمغرب والسعودية وفلسطين وتونس والسودان اضافة الى الكويت المضيفة للبطولة .

ويعقد المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للجمباز اجتماعا على هامش هذه البطولة التي تستمر ثلاثة ايام يعقبه اجتماع للجمعية العمومية لانتخاب مجلس الادارة .

★ ★ ★

مصر تضمن الصعود للادوار النهائية لبطولة كأس العالم بكرة السلة

ضمنت مصر الصعود الى الادوار النهائية لبطولة كاس العالم بكرة السلة بعد ان حقق منتخبها الوطني فوزا مهما على السنغال برصيد (٨١ ـ ٦٨) نقطة لتصعد مصر الى المباراة النهائية لبطولة افريقيا الخامسة التي تتواصل مبارياتها في العاصمة الانجولية لواندا .

وسيلعب الفريق المصري المباراة النهائية هذا اليوم مع الفائز من مباراة المنتخبين المالي والانجولي التي من المؤمل ان تكون قد جرت يوم امس ولن تؤثر نتيجة المباراة النهائية في صعود مصر حيث يمثل افريقيا فريقان في نهائيات كاس العالم .

البطولة الافرو اسيوية للاندية بكرة القدم

معسكر تدريبي لمنتخب النرويج الاولمبي في بغداد

■ معاقبة مدرب فريق نادي الصليخ ■

وافق الاتحاد المركزي لكرة القدم على طلب تقدم به اتحاد النرويج لاقامة معسكر للمنتخبه الاولمبي في العراق بعد انتهاء مبارياته امام منتخبنا الوطني .

جاء ذلك في جلسة عقدها الاتحاد مساء امس الاول برئاسة السيد كريم الملا حيث اقر الاتحاد اقامة معسكر المنتخب النرويجي اعتبارا من الثاني من شهر شباط المقبل وحتى التاسع منه وبعد ان يكون الفريق الضيف قد خاض مباراتين امام منتخبنا الوطني في التاسع والعشرين الشهر المقبل والاول من شباط .

معاقبة سعد جميل

وقرر الاتحاد حرمان سعد جميل مدرب نادي الصليخ الرياضي من التدريب لمدة سنة واحدة لاساءته التصرف بتجاوزه بالكلام على احد الزملاء العاملين في الصحافة الرياضية .

.. وكان السيد كريم الملا رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية رئيس الاتحاد قد اكد ضرورة احترام النقد ومايطرح من اراء في الصفحات الرياضية وامكان من يتناوله النقد استعمال حقه في الرد على مايكتب وتلك ممارسة شرعية وفق المبادىء السامية التي طرحها السيد الرئيس القائد صدام حسين (حفظه الله) .

منتخب مجلس التعاون العربي

واطلع الاتحاد على تسميه اتحاد اليمن العربية لخمسة من لاعبيه للانضمام الى صفوف منتخب مجلس اقطار التعاون العربي المزمع تشكيله لخوض مباراة ودية امام احدى الفرق الاجنبية القوية في السادس عشر من شهر شباط المقبل لمناسبة ذكرى تاسيس المجلس .

وقد أختار الاتحاد اليمني اللاعبين امين علي السنيني وجمال عواد الخرابي وعواد عبود عمر وابراهيم الصباحي واحمد البريد للمنتخب .

الرياضة في محافظات القطر

■ نينوى ■

جرت على قاعة معهد المعلمين المركزي في مدينة الموصل المسابقات النهائية بكرة السلة لفرق مدارس تربية المحافظة الاولى نينوى .

■ البصرة ■

كرمت ممثلية اللجنة الاولمبية في محافظة البصرة الباسلة فريق كرة الماء للنادي البحري لفوزه بالمركز الاول في بطولة القطر .

كما كرمت الممثلية اللاعب نزار هادي من النادي البحري لفوزه ببطولة سلاح سيف المبارزة في بطولة القطر بالمبارزة وعدد من الرباعين الذين فازوا بالمركز الاول في بطولة صدام الدولية والبطولية العربية التي اقيمت مؤخرا في المملكة العربية السعودية .

■ ميسان ■

عقد اجتماع موسع للهيئة الادارية لنادي الحرية الرياضي في محافظة ميسان .

وتقرر خلال الاجتماع الذي حضره السيد مؤيد عبدالله رئيس ممثلية اللجنة الاولمبية في المحافظة بحث السبل الكفيلة لانجاح عملية التمويل الذاتي على ضوء توصيات اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية في المؤتمر العام الذي عقد خلال يومي ٠٦ و٠٧ من الشهر الحالي والعمل بشكل أستثنائي من اجل انجاح خطة عمل النادي خلال العام القادم .

■ اربيل ■

حصل اللاعب فارس جمعة حسان مدرب منتخب اربيل بالتايكواندا على الحزام الاسود ٠٣ دان وهو اعلى وسام يحصل عليه في القطر لهذه اللعبة .

جاء ذلك في الاختبار الذي اجراه الاتحاد المركزي العراقي بالتايكواندو في قاعة كلية الهندسة بجامعة صلاح الدين .. كما حصل ٧٠ لاعبا في المحافظة على درجات متنوعة في الاختبار المذكور

■ ديالى ■

تتواصل في مراكز التدريب الرياضي بمدينة بعقوبة وبقية المراكز الاخرى الموجودة في اقضية محافظة ديالى التابعة لمديرية النشاط الرياضي والكشفي مناهجها التدريبية في الالعاب المختلفة كافة

■ الانبار ■

اختتمت في محافظة الانبار بطولة منظومة العابد بكرة الطاولة التي نظمها فرع اتحاد كرة المنضدة للفرق والاندية الرياضية في المحافظة .

واسفرت السباقات النهائية للبطولة عن فوز نادي النصر ببطولة الاشبال وحل ثانيا نادي شباب الانبار وفي بطولة الناشئين فاز نادي شباب الانبار بالمركز الاول واحتل منتخب تربية الانبار المركز الثاني وفي بطولة الشباب فاز نادي النصر بالمركز الاول ومنتخب تربية الانبار ثانيا واحرز فريق منتخب تربية الانبار للمتقدمين المركز الاول ونادي النصر المركز الثاني

وفي السباقات الفردية لبطولة الاشبال فاز اللاعب احمد رياض بالمركز الاول واحرز اللاعب شاكر محمود بطولة الناشئين ٥ واللاعب حسين محمد الفرق الشباب وللمتقدمين اللاعب حكيم زعيل

وفي الختام وزعت الهدايا التقديرية على الفرق الفائزة بالبطولة

ثقافة رياضية

١٦ المديرون والمدربون والاطباء

■ ممنوع توجيه (ارشاد) اللاعبين اثناء المباراة .

■ يجوز دخول اثنين فقط من المسؤولين عن الفريق باذن من الحكم عند اصابة احد اللاعبين .

■ لايجوز معالجة لاعب داخل الملعب وفي حالة الضرورة يجب نقله على النقالة الطبية .

■ المسؤولان المسموح لهما بدخول الملعب مهمتها مجرد معاينة الاصابة وليس العلاج . بل لاتخاذ اجراءات نقله خارج الملعب في الحالات الضرورية . وفي هذه الحالات يسمح فقط بحمل اقل قدر من المعدات او الادوية الطبية .

١٧ـ المواقف المتخذة ضد الحكام

■ اي لاعب يعترض على قرار الحكم فسوف ينذر .

■ اي لاعب يتحرش او يعتدي على الحكم فسوف يطرد .

■ ان رئيس الفريق بالرغم من مسؤوليته تجاه سلوك فريقه . فانه لايتمتع باي حقوق او امتيازات خاصة .

قانون كرة القدم

١٨ـ يجب الا تلعب رمية التماس من مسافة اكثر من متر واحد خارج خط التماس .

١٩ـ الضربة الحرة المرفوعة بقدم واحدة مسموح بها .

٢٠ـ اضاعة الوقت

اي لاعب يضيع الوقت فسوف يتم انذاره .

ـ اللاعب يعد مذنبا باضاعة الوقت في الحالات الاتية .

ـ يتظاهر بالاصابة عقب زحلقة شديدة ولاينهض بعدها .

ـ يلعب ضربة حرة من غير مكانها بقصد ارغام الحكم على اعادة لعب الضربة من مكانها الصحيح .

■ دوري مصر بكرة القدم ■

فوز الزمالك على المنصورة .. والمحلة في الصدارة

ضمن مباريات الدوري العام في مصر جرت امس الاول ثلاث مباريات في ختام الاسبوع الخامس .

ففي ملعب القاهرة التقى ناديا الزمالك والمنصورة في مباراة احتشد لمشاهدتها ٤٥ الف متفرج وانتهت بفوز الزمالك بهدفين مقابل هدف واحد حيث احرز الهدف الاول للزمالك طارق يحيى من ضربة جزاء في الدقيقة الرابعة بينما سجل جمال عبدالحميد الهدف الثاني في الدقيقة ٤٨ من المباراة . اما هدف المنصورة فقد احرزه اشرف الموجي في الدقيقة ٤٩ من المباراة .

وفي ملعب الاسكندرية انتهت مباراة ناديي المنيا والاولمبي بتعادلهما بهدف واحد لكل منهما حيث احرز حسن عبداللطيف هدف المنيا في الدقيقة ٣٢ من الشوط الاول واحرز عطية عبدالهادي هدف التعادل للاولمبي في الدقيقة ١٥ من الشوط الثاني كما اخفق هذا اللاعب من احراز هدف من ضربة جزاء منحت لفريقه حيث سدد الكرة في يد حارس مرمى المنيا هشام عبدالمحسن .

اما مباراة النادي المصري ونادي السويس والتي جرت في ملعب بورسعيد فقد انتهت بتعادلهما بدون اهداف .

■ الموقف بعد نهاية مباريات الاسبوع الخامس ■

ت الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقط
١ غزل المحلة	٥	٢	١	١	٦	١	١٠
٢ الترسانة	٥	٣	١	١	٦	٤	١٠
٣ الاهلي	٣	٣	–	–	٦	١	٩
٤ الاتحاد	٤	٢	٢	–	٤	١	٨
٥ الاسماعيلي	٥	٢	٢	١	٦	٥	٨
٦ الزمالك	٣	٢	١	–	٥	١	٧
٧ المنصورة	٥	٢	١	٢	٧	٦	٧
٨ السويس	٥	١	٣	١	٢	٢	٦
٩ المصري	٥	١	٢	٢	٢	٣	٥
١٠ المنيا	٥	–	٤	١	١	٣	٤
١١ المريخ	٥	–	٣	٢	١	٣	٣
١٢ المقاولون	٥	١	–	٤	٢	٩	٣
١٣ الاولمبي	٤	–	٢	٢	١	٣	٢
١٤ شبين	٥	–	٢	٣	١	٨	٢

الخبراء الرياضيون في يوغسلافيا

يرشحون منتخب بلادهم للوصول الى نهائي كأس العالم



رشح الخبراء الرياضيون في يوغسلافيا منتخب بلادهم للوصول الى الدور النهائي لكاس العالم لكرة القدم التي ستقام في ايطاليا في شهر حزيران من العام القادم .

ويرى الخبراء ان لاعبي المنتخب اليوغسلافي لديهم خبرة كبيرة لان معظمهم يلعب في اندية اوروبية وضمن فرق عالمية لهم احتكاكات على المستوى الدولي بشكل مستمر ودائم .

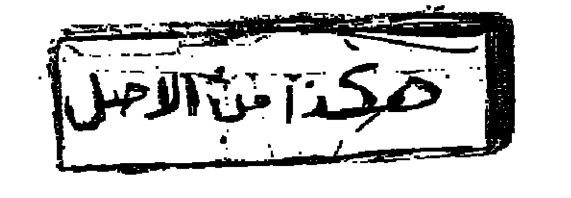
ويقول الخبراء ان فريق الامارات الذي سيلعب ضمن مجموعة يوغسلافيا فريق جيد لكنه يفتقد الى الاحتكاك الطويل مع الفرق وهو الامر الذي يرجح كفة المنتخب اليوغسلافي كما ان منتخب كولومبيا الذي سيلعب ايضا ضمن نفس المجموعة لايملك ايضا الخبرة الدولية لانه يلعب في كاس العالم للمرة الثانية في تاريخه وكانت المرة الاولى عام ١٩٦٢ بعكس المنتخب اليوغسلافي الذي شارك في كاس العالم اعوام ١٩٣٠ و ١٩٥٠ و ١٩٥٤ و ١٩٥٨ و ١٩٦٢ و ١٩٧٤ و ١٩٨٢ .

ولم يتحدث الخبراء اليوغسلاف عن ترجيح كفة المنتخب اليوغسلافي على نظيره المنتخب الالماني الاتحادي الفريق الرابع في المجموعة .

ويضم المنتخب اليوغسلافي العديد من اللاعبين الذين يمتلكون مهارة عالية لكن اهم اللاعبين زلاتكو فوبو فيتش وهو يلعب في فريق (سان جرمان) ودارجان ستويكوفيتش ويلعب لنادي (النجم الاحمر) اليوغسلافي . وتوميسلاف ديفكوفيتش ويلعب لنادي (سبورتنج لشبونة) وبوديمير نوياتيشيش .. ودايوزيشتي وبردرج سباسيتش ويلعبون لنادي (بارتيزان اليوغسلافي) وبرانكو برنوفيتش ودارکو بانتشيف وروبرت بروسينتشكي ويلعبون لنادي (النجم الاحمر اليوغسلافي) ودراجلبوب بورنوفيتش ويلعب لنادي (ميتس) الفرنسي .

ويقوم بتدريب المنتخب اليوغسلافي المدرب الوطني ايفيتسا اوسم وهو مسلم من ابناء جمهورية البوسنة والهرسك الاغلبية المسلمة واسمه الحقيقي (قاسم) لكن الاسم ينطق في يوغسلافيا (اوسم) وهذا المدرب هو الذي قاد المنتخب اليوغسلافي الى نهائيات كاس العالم وكان منتخب يوغسلافيا قد اخرج منتخب فرنسا من التصفيات بعد ان تصدر المجموعة برصيد (١٤) نقطة من ثماني مباريات ولم يلق المنتخب اية هزيمة .

وكانت نتائج منتخب يوغسلافيا الفوز على منتخب فرنسا (٣ـ٢) في بلغراد ثم التعادل مع اسكوتلندا بهدف لكل من الفريقين في جلاسجو ثم الفوز على منتخب قبرص (٤ـ صفر) في بلغراد والفوز على منتخب النرويج في اوسلو .



اكتبوا بلا تقيد ولاتردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة ... او غير راضية عما تكتبون

الرئيس القائد صدام حسين

من المراجع الرسمية

نسب الطلبة المرقنة قيودهم في الجامعات وفقا للسياقات المعتمدة

رسائل لاتنقصها الصراحة

وفقا للسياقات

المواطن احمد عبد الرزاق من كلية الاداب في الجامعة المستنصرية قال في رسالة بعث بها الينا (نحن لفيف من الطلاب والطالبات من كليات مختلفة من الذين رقنت قيودهم نسأل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي لماذا حصرت ... المعهد الفني في النمرود الذي يقع جنوب مدينة الموصل مع اننا اثناء المراجعة لتسجيل كليتنا تسلمنا استمارة لنضع ثلاثة اختيارات في المعاهد شرط ان يكون المعدل هو المناسب . وكان ترتيب المعهد المذكور اعلاه (النمرود) يتطلب اقل معدل اي ان ترتيبه كان الاخير . وهكذا كان قبولنا في هذا المعهد صدمة لنا . حيث ان اغلبنا من ... المحافظات مما تعذر على الكثير من ... الالتحاق به .. واضطررن الى ترك ... الدراسة . فياحبذا لو نظرت الجهة المعنية في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي في مشكلتنا هذه وفتحت لنا باب الانتقال الى بقية المعاهد ليتسنى لنا مواصلة دراستنا واكمالها بعد فشلنا في السنة السابقة ولها ولكم الشكر الجزيل)

وبعد اطلاع الوزارة المختصة ـ التعليم العالي والبحث العلمي ـ على الرسالة عقبت عليها هيئة المعاهد الفنية بكتابها ذي الرقم ٣/١١/٢٢٦٠٩ في ٢٨/١١/١٩٨٩ الذي قالت فيه

اشارة الى ماجاء برسالة المواطن احمد عبد الرزاق التي وردت الينا بكتاب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ـ جهاز التفتيش المرقم ٧/٢٤/٢٤٨٥٣ في ٢١/٤/١٤١٠هـ الموافق ١٩/١١/١٩٨٩ والمرسلة طي كتابكم المرقم في ربيع الثاني ١٤١٠هـ الموافق ٤/١١/١٩٨٩ . نود ان نبين الآتي ـ

اولا تم تنسيب الطلبة المرقنة قيدهم في الجامعات (... بأكثر من نصف الدروس) للدراسة في ... وفقا للسياقات التي اعتمدتها الهيئة على ... خطة القبول وكما يأتي

١) يحدد الطالب ثلاثة معاهد في استمارة الاختيارات

٢) يتم تنسيب الطلبة على ضوء الشواغر المتوفرة في المعاهد . بحيث لايؤثر قبولهم على خطة القبول في المعاهد والاقسام العلمية

٣) راعت الهيئة قبول الطالبات المتزوجات في المعاهد التي تقع ضمن الموقع الجغرافي لسكنهن

٤) ينسب الطالب على ضوء مجموعه الجديد بعد خصم (٣٠) درجة من مجموعه الاصلي

ثانيا لم يتم تنسيب اي من الطلبة الراسبين باكثر من نصف الدروس الى معاهد امانة بغداد او الى المعهد الفني / الموصل (عدا الطالبات المتزوجات) وذلك لعدم وجود مقاعد شاغرة في هذه المعاهد تستوعبهم

ثالثا اما بصدد قبول اغلب الطلبة في المعهد الفني/ النمرود . نود ان نبين لاصحة لادعاء الطالب . حيث ان عدد المرشحين في المعهد المذكور (٤٤) طالبا فقط من مجموع (٦٠٥) طالب وطالبة رشحوا للقبول في معاهد اخرى .

رابعا لقد دون الطالب في استمارة التقديم ثلاثة معاهد من ضمنها المعهد الفني/ النمرود الذي رشح اليه وكان بامكانه ان يقدم الى معهد قريب من بغداد ان كان من سكنة امانة بغداد . حيث فتحت الهيئة باب القبول في المعاهد القريبة من بغداد مثال ذلك المعهد الفني/ المسيب والمعهد الفني الصويرة والمعهد الفني /كربلاء وغيرها من المعاهد الاخرى التي توفرت فيها المقاعد الشاغرة

خامسا يتعذر علينا فتح باب الانتقال بين المعاهد في الوقت الحاضر وذلك لاستقرار الدراسة ومضي فترة طويلة عليها

للتفضل بالاطلاع .... مع وافر التقدير

صكبان عبد الله العامري

ع/ رئيس هيئة المعاهد الفنية

بطاقات دعوة

* من قرية ال ساجت التابعة لناحية النصر بمحافظة ذي قار وجه المواطن رزاق علي صلال دعوة الى الجهة المختصة في المحافظة للايعاز بتسوية وتعبيد الطريق الذي يربط القرية المذكورة بمركز الناحية لوعورته ومشقة السير فيه لاسيما اثناء فصل الشتاء وموسم هطول الامطار

* ومن ناحية المنصورية في محافظة ديالى وجه المواطن علي شكر محمود دعوة الى مديرية توزيع كهرباء المحافظة لاتخاذ مايقتضي لانارة الشوارع والازقة غير المنورة في الناحية المذكورة بالكهرباء لان المواطنين يعانون من متاعب الظلام الذي يلفها ليلا

* ومن حي القادسية في قضاء المحمودية بمحافظة بابل وجه المواطن حامد محمد ختلان الشمري دعوة الى مديرية ماء ومجاري المحافظة لاكمال مد شبكة انابيب الماء الصالح للشرب الى بقية اجزاء الحي المذكور ليتسنى لساكنيها من المواطنين ايصال الماء الى دورهم

* ومن حي التاميم في بغداد / المحلة ٨٦٧ وجه المواطن احمد العاني دعوة الى امانة بغداد للايعاز بتشجير الساحات الموجودة في الحي المذكور وتحويلها الى حدائق . او مشاتل بدلا من بقائها جرداء وخالية كما هي حالها الان .

* ومن قرية ال ورار في قضاء عفك بمحافظة القادسية/ منطقة الجرف وجه لفيف من المواطنين (خمسة عشر مواطنا) دعوة الى المنشاة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات لاتخاذ مايلزم لايصال الكهرباء الى القرية المذكورة مبدين استعداد اهالي القرية لتحمل كلفة كهربتها .

* ومن حي تونس / المحلة ٣٢٨ في بغداد وجه المواطن نعمة حميد محمد دعوة الى الجهة المختصة في المنشاة العامة لتوزيع كهرباء بغداد للايعاز بتبديل المصابيح الكهربائية المعطوبة في ازقة المحلة المذكورة (رقم المحلة ٣٢٨) لان هذه الازقة تغرق في ظلام دامس ليلا بسبب خلوها من الانارة لعطب هذه المصابيح .

* ومن قضاء الزبير في محافظة البصرة وجه المواطن رعد صالح دعوة الى بلدية القضاء لبذل المزيد من الاهتمام بنظافة الشوارع والازقة في مركز القضاء وعدم ترك النفايات تتجمع فيها وتبقى لمدة طويلة قبل ان يتم رفعها ونقلها .

من وزارة الصحة

رقم الكتاب ٥٤٢٦٤

تاريخه ٣/١٢/٩٨٩

اشارة لما نشرته جريدتكم بعدديها الصادرين في ١٢/٧ و ١٩/٧/٩٨٩ حول معاناة المواطنين في حي الرسالة والمهندسين في مدينة الموصل نود ان نبين لكم بان الجهات المعنية في وزارتنا قامت بمتابعة الموضوع وتبين بان معالجة مشكلة تجمع النفايات والمياه الاسنة والثقيلة تتم ومن خلال حملة اعمار مدينة الموصل الحدباء

مدير قسم الاعلام والتثقيف الصحي

في وزارة الصحه

من وزارة التربية

رقم الكتاب ٨٥٠١٠

تاريخه ٦/١٢/١٩٨٩

نشرت جريدتكم الغراء بعددها ذي الرقم ٧٣٦٩ في ٢١/١١/١٩٨٩ (بطاقة دعوة) وجهها المواطن خالد خطاب عمر بخصوص توزيع الهويات على الطلبة وبازاء ذلك نود اعلامكم بان المديرية العامة للتربية في محافظة نينوى اجابتنا بموجب كتابها ذي العدد ٤٦٣٦٧ في ٢٥/١١/١٩٨٩ بمايلي ـ

بدىء بتوزيع هويات الطلبة على ادارات مدارس المديرية اعتبارا من ٢١/١٠/١٩٨٩ حيث بلغ عدد الهويات التي وزعت حتى الان ٥٥٦٤٩ ولم تبق اية هوية لدى المديرية لغرض توقيعها من قبل مدير القسم لغاية يوم الخميس الموافق ٢٣/١١/٩٨٩

مدير المكتب الاعلامي

في وزارة التربية

من وزارة الزراعة والري

رقم الكتاب ٣٧٨٦٤

تاريخه ٧/١٢/١٩٨٩

اشارة الى الشكوى المنشورة في عدد جريدتكم المرقم ٧٣٧٦ في ٢٨/١١/١٩٨٩ تحت عنوان (الى وزارة الزراعة والري) والمتضمن شكوى الفلاح محمد احمد زوين من قرية الزهاوي ـ محافظة ديالى نود ايضاح مايلي

تقع قرية المواطن اعلاه على الجدول الموزع (Kg-D2) والمتفرع من المحطة رقم ٩ على القناة الرئيسية ولم يسبق للمنطقة المذكورة ان شكت من شحة المياه وذلك لاتباع نظام المراشنة في عموم المشروع حيث لم تكن هنالك شحة الا في النوبة الواطئة البالغة ثلاثة ايام ونصف اليوم من كل اسبوع وتعتمد هذه المراشنة على المياه الواردة من صدر القناة الرئيسية وعند توفر المياه بشكل كاف تلغى المراشنة وتم فعلا الغاء المراشنة وزيادة تصريف المخصص لمشروع الخالص بصورة عامة .

ع/وزير الزراعة والري

من امانة بغداد

رقم الكتاب ١٥٨١

تاريخه ٦/١٢/١٩٨٩

اشارة الى ماشر بجريدتكم الغراء بعددها ٧٣٢٧ في ١٠/١٠/١٩٨٩ وتحت عنوان (مسرح الطفل مسرح بلا مسرحيات)

نود ان نبين بان موضوع انشاء مسرح الطفل في بناية خاصة هو خارج مهام امانة بغداد . وان الموقع الحالي للمسرح في مكتبة الطفل قد جاء تلبية لطلب الجهة المعنية في وزارة الثقافة والاعلام ولاعلاقة للامانة بما يقدم فيه

ع/ مدير العلاقات والاعلام

في امانة بغداد

من محافظة واسط

رقم الكتاب ١٦٢٣٨

تاريخه ٦/١٢/١٩٨٩

نشيركم لما نشر في جريدتكم بالعدد ٧٣٥٥ في ١/١١/١٩٨٩ من قبل المواطنه ورقة هلال اعلمنا قائممقامية قضاء النعمانية بكتابها المرقم ١٣١٠ في ١٥/١١/١٩٨٩ بان بلدية القضاء قد باشرت بافراز قطع الحي الصناعي ضمن القضاء لغرض توزيعها على اصحاب المحلات الصناعية لغرض بنائها . والانتقال اليها وبعدها سيتم غلق كافة المحلات الصناعية ضمن الاحياء السكنية في القضاء بما فيها شارع التحرير (شارع ١٣) للتفضل بالاطلاع ونشر ذلك على صفحات جريدتكم

محافظ واسط

ردود موجزة

* المواطنة بدعة نصر فيصل من ناحية مشروع المسيب الكبير

ـ لهذه المشكلة التي اشرت اليها في رسالتك مرجع مختص . راجع بالطرق الرسمية الاصولية المباشرة ـ ولاحاجة لوساطتنا في ذلك

* المواطن رويبل حقي داود من بغداد

ـ موضوع شكواك خارج عن اختصاص هذه الصفحة . ولك ان تتابعه لدى الجهات المختصة بالطرق الاصولية ولاوجه لطلب تدخلنا فيه

* المواطن محمد خلف حسن من النجف

ـ بامكانك ان تسأل المكتب الاعلامي في ديوان وزارة التربية . او المديرية العامة لتربية المحافظة مباشرة وتتلقى الجواب على سؤالك مباشرة ايضا

* المواطن كاظم جنون الركابي من البصرة

ـ اية منشاة تقصد ... فقد الغيت المنشاة العامة لنقل المسافرين منذ مدة طويلة

* المواطنة سهام بحصلي من بغداد

ـ ابتداء عليكم ان تراجعوا دائرة التسجيل العقاري المختصة للتاكد من ان الملك مازال باسم موروثكم ومن ثم التحرك بحو التفاهم مع بقية الورثة

* المواطن باهر رفعت من كركوك

ـ التدخل في شؤون القضاء محظور باي شكل من الاشكال ولاي سبب كان من الاسباب الا للجهات القضائية المختصة وبالطرق القانونية

تسلية

الكلمات المتقاطعة

يقدمها اليوم عبدالمجيد عبدالحميد

افقي

١ ـ الاقطار ـ صفة انسانية

٢ ـ اسم مجلة عربية شهرية (معكوسة) ـ كمل ـ كلمة تعجب (معكوسة)

٣ ـ فؤادي ـ طريق

٤ ـ حشرة نافعة ـ صداق

٥ ـ حب ـ قفز ـ شعر ـ من ثمار النخيل

٦ ـ فزع ـ احلام (معكوسة) ـ عكس جزء

٧ ـ من الاطراف العليا ـ كلمة دالة على نفي الحال (معكوسة) ـ صوت الجرس

٨ ـ ضد حزن ـ شهر قمري ـ حب

٩ ـ نهر هام في شمال ايطاليا (معكوسة) ـ من الفنون التشكيلية (معكوسة)

١٠ ـ لقب لغوي عربي توفي في البصرة ٣٣٥هـ له (الاوراق)

عمودي

١ ـ لقب قاض وكاتب عربي له . الفرج بعد الشدة . للتاوه (معكوسة)

٢ ـ نافية ـ فواصل

٣ ـ طير غريد ـ شعر حيوانات معينة (معكوسة)

٤ ـ اداة استفهام (معكوسة) ـ يزيد

٥ ـ لقب فقيه ولغوي عربي له . اخبار او تاريخ العلماء باخبار الحكماء . ـ ضد حرم

٦ ـ من حروفنا الجميلة ـ حرف جواب بمعنى نعم

٧ ـ مكشوف الراس

٨ ـ اول من اكتشف آلة تسجيل النقود

٩ ـ حرضت

١٠ ـ حطم ـ من اجزاء البيضة (معكوسة)

١١ ـ من جبالنا الشماء

١٢ ـ كاتب ايرلندي ١٨٧٩ ـ ١٩٤٩ . له . الاضواء الكاشفة . و. ارتعش لافكر .

الحل غدا والجمهورية ترحب بمشكلات القراء الاعزاء وملاحظاتهم وعلى العنوان التالي : بغداد / الصرافية /ص.ب (٤٩١) الى محرر زاوية تسلية

حل المسالة الماضية

قسمة غير متساوية

قسم هذا الشكل الى اربعة اجزاء غير متساوية بحيث تحصل على التوالي على جزء يضم نجمة واحدة . وآخر اربع نجوم . فست . فسبع نجوم ...

للعلم .. والتصرف

بلدية جلولاء تجيب

بتاريخ ٣١/٨/١٩٨٩ وجه المواطن عبد الستار رحيم اسماعيل من ناحية جلولاء في محافظة ديالى دعوة الى مديرية بلدية الناحية للاهتمام بنظافة محلة الجماهير في الناحية . فعقبت وزارة الصحة / قسم الاعلام والتثقيف الصحي على (الدعوة) بكتاب ايدت فيه ماذكره المواطن في رسالته من مظاهر الاهمال التي تلاحظ على الخدمات البلدية المقدمة للمواطنين في الناحية المذكورة وماكان بعد ذلك الا ان نتساءل في زاوية (متابعة) في ٢٩/١١/١٩٨٩ (ما الذي اتخذته بلدية جلولاء ؟)

وفي مايأتي نص الجواب الذي تلقيناه ومن البلدية المعنية منقولا الينا بكتاب محافظة ديالى ذي الرقم ٢٣٨٦٧ في ١٠/١٢/١٩٨٩ .

بناء على مانشرته صحيفة الجمهورية الغراء بعددها المرقم ٧٣٧٧ في ٢٩/١١/١٩٨٩ تحت عنوان (ماالذي اتخذته بلدية جلولاء ؟) ونحن بهذا الصدد نود ايضاح مايلي ـ

١ـ تجسيدا لتوجيهات قائد النصر والسلام الرفيق القائد صدام حسين (حفظه الله ورعاه) بشأن المتابعة والاهتمام بجميع جوانب العمل اليومي سواء مايتعلق بتقديم افضل الخدمات للمواطنين او مايتعلق بالنظافة وخاصة نظافة المدينة لاظهارها بالمظهر اللائق .

٢ـ حيث ان جميع منتسبي البلدية ومديرية الناحية جندوا للغرض المذكور اعلاه بامكانات بلديتنا المتواضعة وجهود الحزبيين من ابناء المنطقة ومساعدة قائممقامية قضاء خانقين وبلديتها لازاحة العبء الثقيل المتكون على الناحية لظروفها الاقتصادية والاجتماعية والكثافة السكانية لها وطبيعة تكوينها التي سيادتكم ادرى بها من الغير ولذلك فان الاحياء السكنية تشهد حملة عمل شعبي مرتين في الاسبوع لمعالجة حالات الخلل .

٣ـ ان بلديتنا بحاجة الى عدد من الحاويات لتغطية الحاجة الفعلية الا ان الاعتماد غير متوفر لشرائها حاليا ونود بهذه المناسبة ان الحاويات الموجودة حاليا تعاني البلدية منها من جراء عدم رمي الاوساخ فيها مباشرة من قبل المواطنين رغم تثقيفنا المستمر بهذا الاتجاه والتاكيد على المواطنين برمي الاوساخ في المحلات المخصصة لها

٤ـ تحصل احيانا ان بعض المجاري يتم انسدادها وخاصة بعد هطول الامطار بغزارة مما تجرف معها مايسد تلك المجاري ورغم ذلك فان منتسبي البلدية يقومون بامكاناتهم المتاحة للعمل على فتحها اضافة الى استعانتنا بسيارة المياه الثقيلة لبلدية خانقين علما ان بلديتنا بامس الحاجة الى سيارة سحب المياه الثقيلة

٥ـ نحن بهذه المناسبة نطمئن مواطنينا الكرام وجريدتنا الغراء بان اجهزة البلدية جادة ومهتمة برفع النفايات وطمرها ضمن مواصفات الطمر الصحي وخارج حدود التصميم الاساسي للمدينة

٦ـ سنستمر في بذل قصارى جهودنا من اجل تنظيف المدينة وبطيه نسخة من كتاب مديرية ناحية جلولاء ٧٧٣ في ١٣/٩/١٩٨٩

راجين التفضل بالاطلاع .. مع التقدير

خضير عباس علوان

مدير ناحية جلولاء

اجابات خاصة

□ الى المواطنة نهى حسن عليوي ... بغداد ...

... شكواك ... بكتابها ذي ... في مايأتي

نود ان نبين بانه سيتم اكمال اعمال التبليط حسب خطة العمل القادمة راجين التفضل بالاطلاع ونشر التوضيح اعلاه

... جواد اسماعيل كريم من ... السماوة ...

... الصفحات ذي الرقم ... في ... ١٢ ٩٨٩ المتضمن جوابها على رسالتك المنشورة (بطاقة دعوة) بتاريخ ٢٦ ١١ ١٩٨٩

نود اعلامكم بان تنوير المقابر ليس من مسؤولية مديريات توزيع الكهرباء في المحافظات وانما من مسؤولية البلديات ... وفقا للتعليمات النافذة بهذا ... الموضوع يتخذ اللازم ... الجهة المعنية

مديرية التوزيع .

■ الى المواطن مثنى خضير الادهمي من محافظة بابل

لقد اجابت محافظة بابل بكتابها ذي الرقم ١٨٢١٢ في ٤/١٢/٩٨٩ على شكواك المنشورة في ١٢/٧/٩٨٩ قالت فيه .

نود اعلامكم بان الحي العسكري من الاحياء المهمة والجديدة في قضاء المحمودية حيث تم تخصيص اراضي الحي الى العسكريين والشهداء والاسرى والمفقودين ونظرا لاهمية هذا الحي قامت البلدية باعطائه الاولوية حيث تم اعداد الكشف اللازم ورصد المبالغ للقيام باعمال تبليط شوارعه وازقته بطريقة التنفيذ المباشر وفقا لخطة عام ١٩٨٩ . ولكن بالنظر لتوجيه كافة الآليات والملاكات للمشاركة بحملة اعمار مدينة المدن البصرة ثم الفاو ومن ثم اعمار مدينة الموصل توقف الصرف للقيام باعمال التنفيذ المباشر وبالرغم من ذلك تقوم البلدية بين فترة واخرى باعمال قص وتعديل الشوارع وردم الحفر ورفع الانقاض بالجهود المتوفرة حاليا وعند تخصيص المبلغ سنباشر بالتبليط

ورسائل لم تنشر

* رسالة المواطن احمد عمر ابراهيم بكر من ابي غريب
* رسالة المواطن سعد خالد صالح من صلاح الدين
* رسالة المواطن حمد الله احمد حسين من القادسية
* رسالة المواطن محمد عبد الرحمن شاكر من بغداد .
* رسالة المواطنة عزة تحسين من البصرة .
* رسالة المواطن ناطق فرحان من الرمادي

كان ياما كان قبل ٤٠ عاما

٢٦/١٢/١٩٤٩

ربيع الاول ١٣٦٩

اعداد : ندى شوكت

مستوصف سيار للمعارف

ارتؤي الاستفادة من سيارة السينما التي استوردتها وزارة المعارف مؤخرا لعرض الافلام الثقافية والصحية على الطلاب في الالوية وذلك بتخصيص جزء منها لجعله مستوصفا سيارا لمداواة الطلاب في الاماكن النائية التي ترسل اليها السيارة لعرض الافلام فيها

والنية متجهة الى توسيع هذا المشروع المفيد عند توفر المال اللازم

ـ جريدة الحوادث ـ

ذكرى تاسيس الجيش

تصادف يوم ٦ كانون الثاني القادم الذكرى الثامنة والعشرون لتاسيس الجيش العراقي الباسل ومن نافلة القول انه من الايام الغرر المجيدة في حياة هذه البلاد وفي اثره المترامي البعيد في الحياة القومية بصورة عامة

وقد علمنا ان الاتصالات تجري الان بين وزارة الدفاع ومديرية الدعاية العامة حول الاحتفال بهذه الذكرى السعيدة والاشادة بما بثه الجيش من روح الكرامة والعزة

ـ جريدة الزمان ـ

مؤتمر الطلاب العرب

بات في حكم المقرر ان يعقد المؤتمر السنوي القادم لرابطة الطلاب العرب في بريطانيا في هولندا بدلا من كمبريدج كما كان مقررا له وقيل ان هذا سيكون اول اجتماع له يعقد خارج بريطانيا . اما السبب في ذلك فيرجع الى ان هولندا ذات مركز مناسب للطلبة وسيكون المؤتمر في مجموعه مؤتمرا للطلاب القادمين من بريطانيا . اما من يجيئون من الممالك الاوربية فسيكونون ضيوفا على الطلبة العرب الذين يدرسون في المعاهد البريطانية

ـ جريدة لواء الاستقلال ـ

في افاق الادب

ثارت زوبعة ادبية حول محاضرة الدكتور محمد مهدي البصير (الادب الحديث في العراق) التي القاها في الاسبوع الماضي بقاعة دار المعلمين العالية ببغداد

انتخب رائد القصة العربية الاستاذ محمود بك تيمور عضوا في مجمع فؤاد الاول اللغوي

ـ جريدة الهاتف ـ

اكثر من ٦٠٠ تلفون يعطبها المطر

لقد كانت الامطار التي نزلت خلال هذه الايام الثلاثة غزيرة بحيث تعطل بسببها مجرى الكهرباء في كثير من البيوت لعطب الاسلاك وتوقف اكثر من ٦٠٠ تلفون داخل بغداد فلم تستطع دائرة الهندسة الفنية من اصلاح هذه التلفونات لتجاوز نسبة العطل هذا على عدد عمال التلفون وعلى رغم من بذل دائرة الهندسة كل مسعى في هذا السبيل فقد بقيت عشرات التلفونات غير متصلة لعدم وصول ترتيب اصلاحها

ـ جريدة الهاتف ـ

الطاقة الذرية في انتاج القوة الكهربائية

موسكو ـ اذاع احد علماء الروس رسالة من راديو موسكو ذكر فيها ان الحكومة ستستخدم اولى محطات انتاج الطاقة الذرية في توليد القوة الكهربائية في جميع انحاء الاتحاد السوفياتي

ـ جريدة الشعب ـ

المؤتمر السادس لطب الاطفال

تلقت الحكومة العراقية دعوة الحكومة السويسرية لاشتراك العراق في المؤتمر الطبي الدولي السادس لطب الاطفال الذي سيعقد في مدينة زوريخ من ٢٤ الى ٢٨ تموز ١٩٥٠ وقد احيلت هذه الدعوة الى المراجع المختصه للبت فيها

ـ جريدة الهاتف ـ

امس ٢٦/١٢/١٩٤٩

واليوم ٢٦/١٢/١٩٨٩

■ اتفاق عدن ضمن النجاح ■

وحدة شطري اليمن نتاج رغبة صادقة

■ صنعاء/ واع : اكدت صحيفة (الثورة) اليمنية ان ابلغ معاني اتفاق عدن . انه ضمن لنفسه النجاح ودقة التنفيذ . لانه كان نتاجا لرغبة صادقة ورؤية مستقبلية محققة .

وقالت الصحيفة في مقالها الافتتاحي امس .. لقد توافرت لانجاز اتفاق عدن الوحدوي كل ضمانات تنفيذ بنوده ، واهمها وفي مقدمتها المصداقية ..

واوضحت ان قمة صنعاء ، عاصمة دولة الوحدة ، التي تعد ثاني قمة في اقل من شهر قد عكست هذه المصداقية . واكدت عزم القيادة السياسية لشطري اليمن على انجاز كل خطوة وكل اجراء وحدوي في وقتهما . وباقصى سرعة ممكنة .

واشارت الى ان الجماهير على امتداد الارض اليمنية تتطلع الى قمة صنعاء . مؤمنة بانها سوف تشكل دفعة قوية تختصر الزمن وتقرب يوم الوحدة .

وكانت اللجنة التشريعية والقضائية المشتركة بين شطري اليمن قد عقدت اجتماعا في عدن الليلة قبل الماضية برئاسة وزيري العدل السيدين عبدالواسع سلام من اليمن الديمقراطية ومحسن العلفي من الجمهورية العربية اليمنية ..

وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في عدن انه تم خلال الاجتماع تشكيل فرق عمل متخصصة عدة لانجاز المهمات الموكلة للجنة .

■ فور وصوله ■

الرئيس مبارك يستقبل روكار

■ القاهرة/ واع : استقبل الرئيس المصري حسني مبارك في القاهرة امس رئيس وزراء فرنسا السيد (ميشيل روكار) .

وكان رئيس الوزراء الفرنسي قد وصل الى القاهرة في وقت سابق امس في زيارة لمصر تستغرق اسبوعا واحدا .

وسيجري السيد روكار خلال الزيارة مباحثات مع نظيره المصري الدكتور عاطف صدقي تتناول العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها في المجالات كافة وتطورات الاوضاع في الشرق الاوسط

■ مجلس التعاون العربي ■

اجتماعات وزراء الاسكان تعقد الشهر المقبل

■ عمان/ واع : تبدأ في عمان في العاشر من الشهر المقبل اجتماعات الدورة الثالثة لوزراء الاسكان والتعمير في دول مجلس التعاون العربي لمناقشة تنفيذ بنود اتفاقية التعاون في مجال الاسكان التي تمت المصادقة عليها في قمة قادة دول المجلس التي عقدت في صنعاء مؤخرا .

وكانت لجان فنية متخصصة من الدول الاربع قد شكلت لوضع الية ووسائل تنفيذ الاتفاقية التي تمثلت في توحيد المواصفات والمقاييس في قطاع الاسكان والمسميات والهياكل التنظيمية لوزارات الاسكان اضافة الى تاسيس بنك للمعلومات وتوحيد عقود المقالات والانشاءات الهندسية واسس تصنيف المقاولين وتحفيز التعاون وتوحيد التشريعات وتبادل الزيارات والتنسيق في المؤتمرات العربية والدولية .

■ وزير التخطيط في مسقط ■

مؤتمر الصناعيين الخليجيين يعقد اليوم

■ مسقط/ واع : وصل الى مسقط امس السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط ، للمشاركة في مؤتمر الصناعيين الثالث لاقطار الخليج العربي الذي سيعقد في مسقط اليوم .

وقال السيد الوزير في تصريح لوكالة الانباء العمانية ان المؤتمر سيناقش بشكل اساسي دور القطاع الخاص في التنمية . مشيرا الى ان هناك اوراق عمل اساسية عدة معروضة على المؤتمر من اجل تطوير دور القطاع الخاص في الاقتصاد ، بما يخدم تطوير اقتصاديات منطقة الخليج العربي بشكل خاص ، والدول العربية بشكل عام .

واضاف ان العراق شرع قبل فترة قانونا خاصا للاستثمارات العربية ، ويتضمن مجموعة كبيرة من التسهيلات والاعفاءات التي تساعد وتشجع المستثمر العربي للاستثمار في العراق .

■ للدفاع عن مساوىء عهده ■

الرئيس الكوري الجنوبي السابق يمثل امام البرلمان

■ سيئول/ رويتر : قال مذياع سيئول امس ان الرئيس الكوري الجنوبي السابق (تشون دو هوان) سيخرج من منفاه الاختياري في معبد بوذي ليدلي باقواله في ما يتعلق بمزاعم عن وجود فساد واستغلال للسلطة خلال عهده .

وقال (لي يانج وو) محامي تشون للصحفيين ان الرئيس السابق وافق على المثول امام الجمعية الوطنية يوم ٣١ كانون الاول الحالي ليجيب عن اسئلة حول مخالفات وقعت خلال رئاسته لاسيما في ما يتصل بقمع الجيش لانتفاضة مدنية عام ١٩٨٠ .

وكان (٢٠٠) شخص قد قتلوا وفقا للتقارير الرسمية حين سحق الجيش الذي كان تشون يسيطر عليه الانتفاضة المدنية في مدينة (كوانجو) الجنوبية الغربية بوحشية .

صور الاحداث

■ بوخارست / رويتر : جندي روماني يقف على دبابة رافعا يده بعلامة النصر



مواطن روماني يستلقي على الارض تفاديا للرصاص بينما تظهر في الصورة جثة احد الجنود القتلى في وسط الشارع .

* تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات *

في برقية الى الرئيس القائد

الدكتور محمد جلال ابو الذهب وزير التموين والتجارة الداخلية ـ المملكة الاردنية الهاشمية .

الدكتور زياد فريز وزير التجارة والصناعة ـ الجمهورية العربية اليمنية .

الدكتور عبدالوهاب محمود وزير الاقتصاد والتجارة والتموين .

الدكتور محمد مهدي صالح وزير التجارة .

التعاون والتطورات

الماضية بعد وصوله الى الكويت انه يتطلع الى لقاءات ودية مع امير الكويت والمسؤولين الكويتيين .

وقد عقدت الدورة الاولى لاجتماعات اللجنة الكويتية ـ الصينية المشتركة للتعاون الاقتصادي والفني والتبادل التجاري والتي شكلت عام ١٩٨٦ بهدف تعزيز العلاقات الاقتصادية والمالية والاستثمارية بين البلدين .

صحيفة مغربية

استمرار حالة اللاحرب واللاسلم التي تعمل ايران على اطالتها .

واوضحت ان قضية الاسرى قد قوبلت بكل المقترحات العراقية الداعية الى فصلها عن المفاوضات الا ان ايران ما زالت ترفض هذا المقترح من خلال سعيها لاستخدام ورقة الاسرى في المفاوضات طمعا في تحقيق مكاسب عجزت عن تحقيقها في ساحة المعركة .

عودة تدريجية

القناصة التابعين للشرطة السرية مهلة حتى الساعة الثالثة من بعد الظهر بالتوقيت المحلي لتسليم كل ما يملكونه من اسلحة . كما تم يوم امس حل جميع قوات الشرطة العسكرية ووضعها تحت سلطة وزارة الدفاع .

ودعا ايون ايليسكو جميع القوى التي تساند النظام الجديد لتجميع صفوفها تجنبا لوضع فوضوي نتيجة لفراغ السلطة الذي نجم عن الاطاحة بالديكتاتورية .

وكانت وكالة الصحافة الفرنسية قد ذكرت ان الوضع في بوخارست عاد تدريجيا الى طبيعته صباح امس على الرغم من تردد عيارات نارية متفرقة في مناطق عدة من العاصمة .

وفي تيميشوارا كان القتال ما يزال دائرا صباح امس حيث انطلقت رشقات نارية من مبنى الشرطة المحلية الذي تحصنت فيه عناصر الشرطة السرية .

ولكن مراسل وكالة الصحافة الفرنسية الذي اورد الخبر عاد ليقول ان الحياة بدات تعود الى طبيعتها وشوهدت الحافلات وسيارات الاجرة وهي تجوب شوارع المدينة وقد ارتفع عدد المارة .

وفي نبأ لاحق للوكالة نفسها قالت نقلا عن مذياع تيميشوارا ان (٩٠٪) من عناصر الشرطة السرية قد تم اعتقالهم .

وفي المدن الحدودية الاخرى حيث كان قتال ما يزال دائرا هناك قال مراسل وكالة الانباء المجرية ان الهدوء يعود تدريجيا الى غالبية المدن بما فيها مدينة (اراد) القريبة من الحدود مع المجر .

ويوم امس ذكر مذياع بوخارست انه تم اعتقال ابنة الرئيس المخلوع زويا تشاوشيسكو . وكانت انباء سابقة قد ذكرت ان زويا قد ابدت في وقت سابق علامات تمرد على قبضة ابيها الحديدية . ولكن المذياع لم يشر الى ذلك .

من جانب اخر حظرت السلطات الرومانية الجديدة تصدير اية سلعة غذائية الى الخارج .

وقالت الوكالة الرسمية ان كل الانتاج الزراعي المخصص للتصدير سيبقى في البلاد لتوزيعه على السكان .

رد استراتيجي

تخلق من الصحراء واحة غناء خضراء .

واكدت ايضا ان وطننا العربي وعقولنا العربية لقادرة على ان تقارع الخبرات والعقول الاجنبية التي امتهنت عقولنا لردح ليس بالقليل من الزمن .

ووصفت مجلة (الاقتصادي) المصرية نجاح العراق في اطلاق منظومة (العابد) الصاروخية الناقلة للاقمار الاصطناعية بانه رد استراتيجي على التهديدات الصهيونية للاقطار العربية . وتجسيد عملي لقدرة الامة العربية على التصدي لتلك المخاطر .

واستعرضت المجلة في تقرير بعددها الاخير النتائج الاستراتيجية للانجاز العراقي اقليميا ودوليا . مؤكدة ان اطلاق صاروخ (العابد) جدد امال الامة العربية في امتلاكها مقومات التطور التكنولوجي لتحقيق نهضتها العلمية .

معارك طاحنة

الخاصة التابعة للفوج (٢٠٠٠) .

وقال شهود عيان في هذه المنطقة التي تتكاثر فيها المستنقعات ان القوات الموالية لنوريغا تخوض منذ السبت الماضي حرب عصابات ضد القوات الامريكية التي تستخدم الطيران لقصف مواقع الوحدات البنمية .

وتنتظر الدول غير المنحازة ان تعرب الجمعية العامة للامم المتحدة عن انتقادها للغزو الامريكي لبنما . بينما كان مجلس الامن قد قضى اربعة ايام في محاولة لاتخاذ قرار بشأن اختيار الحكومة التي سيعترف بشرعيتها في بنما .

وعلى صعيد تداعيات اللجوء السياسي لنوريغا قال المتحدث باسم الفاتيكان ان (اتصالات ستجرى في اسرع وقت مع الاطراف المعنية وفي الدرجة الاولى مع حكومة اندارا في بنما (التي اعترف بها الفاتيكان فعليا) وكذلك مع واشنطن لدراسة كل جوانب المسالة من الناحية الانسانية ومن ناحية القانون الدولي) .

من ناحية اخرى اوضح وزير الدفاع الامريكي قبل ساعات من طلب نوريغا اللجوء السياسي الى سفارة الفاتيكان انه لايعرف ما اذا كانت خطوات ستتم لتسليمه الى الولايات المتحدة ام ان حكومة اندارا هي التي ستحاكمه .

ودعا سفير الفاتيكان في بنما ستي دبلوماسيين من نحو (١٥) دولة الى اجتماع في مقر البعثة البابوية بعد وصول الجنرال نوريغا اليها .

وقال دبلوماسي اوربي حضر الاجتماع انه فهم ان الجنرال نوريغا يسعى الى الحصول على حق اللجوء السياسي في كوبا او اسبانيا .

وقال الدبلوماسي الاوربي ان سفير البابا لن يسلم نوريغا الى الامريكيين .

ويذكر ان لجوء نوريغا الى بعثة الفاتيكان في بنما ستي يثير مشكلة شائكة لواشنطن التي تمنعها الاتفاقيات الدولية من دخول بعثة دبلوماسية .

وفي هافانا صرح نائب وزير خارجية كوبا (ريكاردو الاركون) في مؤتمر صحفي امس الاول ان بلاده لن تتردد في منح نوريغا حق اللجوء السياسي .

واوضح الاركون ان بلاده قد منحت حق اللجوء السياسي الى عدد من البنميين منذ الغزو الامريكي لبنما .

تقرير

■ بحث صيغ التعاون مع وكالات الانباء ■

وزير الثقافة والاعلام يفتتح اجتماعات المكتب التنفيذي لوكالة الانباء الاسلامية الدولية الخميس المقبل

يفتتح السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام يوم الخميس القادم اجتماعات المكتب التنفيذي لوكالة الانباء الاسلامية الدولية (اينا) .

وستناقش الاجتماعات التي تاتي تلبية لدعوة وكالة الانباء العراقية على مدى يومين التقرير السنوي للمشرف العام على الوكالة الاسلامية ومشروع ميزانية العام القادم .. وصيغ التعاون الاخباري بين الوكالة والوكالات الاسلامية الاخرى اضافة الى تعزيز الخطوات التي تم اتخاذها لتطوير خدمات الوكالة الاسلامية ...

ويضم المكتب التنفيذي لوكالة الانباء الاسلامية الدولية (اينا) في عضويته كلا من العراق والسعودية وفلسطين والكويت ومصر .. واندونيسيا وباكستان والسنغال والنيجر ونايجيريا ومنظمة المؤتمر الاسلامي وعن وكالة الانباء الاسلامية الدولية كتب محرر الشؤون الدولية يقول . سعت وكالات الانباء الكبرى الى اعطاء فكرة مشوهة وغير صادقة عما يدور من تحولات حضارية واجتماعية في بلدان العالم الاسلامي مما حدا بمؤتمر وزراء الخارجية لمنظمة المؤتمر الاسلامي الذي عقد في كراتشي عام ١٩٧٠ الى الدعوة لانشاء وكالة الانباء الاسلامية الدولية

منذ ان وضعت اللبنات الاولى لهذه الوكالة والتي يطلق عليها اختصارا اسم (اينا) في كوالالمبور في اب عام ١٩٧٢ وهي تسعى لان يكون لها فعلها المؤثر باتجاه تحقيق الاهداف التي رسمتها جمعيتها العمومية انذاك والتي تتمثل في خلق صورة مشرقة عما يدور في العالم الاسلامي والتعريف بنشاطات منظمة المؤتمر الاسلامي والاجهزة والمنظمات التابعة لها ..

■ حماية التراث الاسلامي ■

ونصت الاهداف على دعم وحماية التراث الثقافي الاسلامي الضخم وتنمية العلاقات بين الدول الاعضاء والعمل على تبصير الشعوب الاسلامية بالمخاطر والمشاكل الاقتصادية والسياسية التي تواجهها .. الى جانب التعاون الفني بين وكالات الدول الاعضاء في وكالة الانباء الاسلامية الدولية وتعميق روح الاخاء والتضامن الاسلامي ومواجهة الدعاية الصهيونية والتمييز العنصري .

كما اقرت الجمعية العامة اختصاصات وكالة الانباء الاسلامية الدولية والتي تنص على تسهيل تبادل المعلومات والاخبار والصور وجمع وتوزيع المعلومات ذات الاهمية بالنسبة للعالم الاسلامي الى جانب تسهيل عملية تبادل المراسلين الصحفيين ..

تتالف الوكالة من جهازين رئيسين هما الجمعية العامة حيث تتالف من ممثلي وكالات الانباء الوطنية او من هيئات تعينها الدول الاعضاء وتدعى الى الانعقاد مرة كل عامين على ان يصادف موعد ومكان ذلك الاجتماع مع اجتماع مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية ويجوز ان يجتمع الاعضاء بشكل طارىء عند تسلم المجلس التنفيذي طلبات مكتوبة بما لايقل عن نصف اعضاء الوكالة .

اما الجهاز الثاني فيها فهو المكتب التنفيذي الذي يضم حاليا عشرة اعضاء وهم السعودية والعراق وفلسطين والكويت ومصر واندونيسيا وباكستان والسنغال والنيجر ونايجيريا ومنظمة المؤتمر الاسلامي حيث تكون دولة المقر ومنظمة المؤتمر الاسلامي عضوين دائمين فيه فيما يتم اختيار باقي اعضاء المجلس بالاغلبية من قبل الجمعية العامة في كل دورة عادية وذلك من بين اعضاء الوكالة .

ويستمر المجلس التنفيذي في القيام بمهامه حتى يتم انعقاد الجمعية العامة ويتم انتخاب اعضاء جدد للمجلس .

وفي الدورة الاستثنائية الاولى للجمعية العامة لوكالة الانباء الاسلامية الدولية (اينا) علم ١٩٨٨ في جدة تم اضافة جهازين اخرين لتشكيلاتها الاساسية هما اللجان والادارة العامة .

وتتولى اللجان متابعة الشؤون المالية والتحقق من استخدام الموارد المالية بطريقة نظامية وفعالة واقتصادية وتتكون من خمسة اعضاء .

■ انشطة واسعة ■

وتعتمد الوكالة في تمويلها على مساهمات الدول الاعضاء بميزانيتها وفق النسب المعتمدة وعلى المساعدات والهبات غير المشروطة التي تدفع اول كل سنة مالية .

وحددت الجمعية العامة محتويات الاخبار والمقالات الصحفية والصور التي توزعها وكالة الانباء الاسلامية الدولية (اينا) والمتمثلة بالبحوث التاريخية والبعثات الاثرية واكتشافات المصنوعات والمخطوطات التي لها صلة بالتاريخ الاسلامي والثقافة الاسلامية .. وتغطية المؤتمرات الاسلامية والحلقات الدراسية والنشاطات المتصلة بالفلسفة الاسلامية واستعراض ماينشر من كتب ومؤلفات في الاداب والفنون الاسلامية .

وحددت ضمن خدماتها اصدار ثلاث نشرات صحفية هي الاخبار اليومية والاخبار الاسبوعية والتحقيقات .

وتضم وكالة الانباء الاسلامية التي تتخذ من جدة مقرا دائما لها في عضويتها الان (٤٢) دولة اسلامية بضمنها (٢١) دولة عربية .

سعت الوكالة في علم ١٩٧٨ وفي محاولة لتحقيق قدر معين من الاتصال مع الدول الاعضاء فيها للتعاقد مع (راديو ستامبا) في ايطاليا بتاجير خدماتها لنقل نشرات (اينا) الاخبارية الى مختلف انحاء العالم واستقبال نشرات الاعضاء وبثها فيما بعد الى جدة حيث مقر الوكالة وذلك ليكون بديلا عن مشروع سابق كانت الوكالة تعتزم تنفيذه ليمكنها من ارسال نشراتها على اجهزة الراديو والطابعات المبرقة في غرب وشمال افريقيا وشرق وغرب اوروبا وافغانستان واندونيسيا والبلدان القريبة الا ان عوائق مالية حالت دون تحقيق ذلك المشروع الضخم .

وفي التاسع من مايس عام ١٩٧٩ انطلقت (اينا) في اول بث تجريبي لها لاول مرة حينما غطت وقائع المؤتمر العاشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية الذي انعقد في مدينة فاس بالمغرب .

واستطاعت كذلك ان تؤمن ثلاث قنوات للاتصال اللاسلكي عبر الاقمار الصناعية بين جدة وروما وعبر ادارة الاتصالات في المملكة العربية السعودية مختصة في استقاء الاخبار عبر روما من وكالات الانباء التالية (وكالة الانباء العراقية (واع) وكالة انباء الخليج (واخ) و(انتارا) الاندونيسية و(جانا) الليبية والتونسية (وات) التونسية و(وكونا) الكويتية ووكالة (ماب) المغربية .

لقد نجحت الوكالة في الاعوام التالية في تحسين نشاطاتها وتعزيز مكاسبها السابقة وخصوصا عام ١٩٨٢ من خلال زيادة تعاونها مع الوكالات الاعضاء وسعيها الدائم لتوسيع خدماتها وزيادة بثها اليومي باللغتين العربية والانكليزية والذي يتواصل على مدى ٩ ساعات حيث بلغ متوسط انتاجها اليومي ١٣ الفا الى ١٤ الف كلمة وتوزيع اكثر من مائة مقالة كل شهر مما عزز مكانة نشراتها لدى الوكالات الاعضاء .

كما استطاعت كذلك ان تبث نشرة منظمة الى ثلاثة عشر قطرا من اقطار امريكا اللاتينية بعد ان يتم ترجمتها في روما باللغة الاسبانية الى جانب تجارب بث باللغة الفرنسية بالتعاون مع وكالة الانباء السنغالية في دكار .. كما نجحت وكالة الانباء الاسلامية الدولية (اينا) على التفاهم مع وكالة انباء (انتارا) الاندونيسية و(برناما) الماليزية على اقامة اتصال مشترك عبر الاقمار الصناعية

■ بداية طيبة ■

وجاء انعقاد الدورة الاستثنائية الاولى للجمعية العامة لوكالة الانباء الاسلامية (اينا) في جدة عام ١٩٨٨ ليدفع بمسيرتها الى الامام بعد ان يتم تشخيص نقاط الضعف والاخفاق في مسيرة عملها السابقة .

وكان عام ١٩٨٨ بداية طيبة للوكالة في مسيرتها الجديدة حيث اصبحت توزع عشرات الاخبار والتقارير التي تبرز مظاهر التنمية والتقدم والتطور في الدول الاسلامية .

اما الخطوة الثانية لها وهي الاهم في المجال الاخباري فهي الاتفاق على البث اليومي للاخبار والرسائل الاخبارية ليس عن طريق محطة الارسال المستاجرة في روما وانما عن طريق وكالات الانباء للدول الاعضاء .

كما تقرر انشاء قسم للتصوير الملون حيث يتم بوجوده توزيع الصور المختلفة المناسبات الى اجهزة الاعلام في جميع الدول الاسلامية والاجنبية وعن احداث والشؤون الاسلامية ومشاريع التنمية والتطور موثقة بتقارير صحفية كما تقرر وضمن خطة تطوير الخدمة الاخبارية للوكالة تنظيم برنامج سنوي للجولات الصحفية التي يزمع ان ينفذها مندوبو الوكالة من خلال برنامج زيارات يغطي معظم الدول الاسلامية لجمع المعلومات والتقارير والاخبار عنها ومنذ انضمام العراق لوكالة الانباء الاسلامية علم ١٩٧٦ وهو يسعى الى تعزيز مسيرتها الصحفية ودعمها لتحقيق اهدافها النبيلة التي تاسست من اجلها .

فلم يال العراق جهدا في دعم الوكالة ماديا ومعنويا من خلال مساهمته بتمويل مباشر بتقديم التبرعات والمعونات المالية لها ومن خلال رفدها بالخبرات الفنية وتزويدها بالمعلومات والاخبار والتقارير الصحفية لرفد ودعم نشراتها الصحفية الثلاث واستقبال اخبار وتقارير الوكالة ضمن نشرات الاخبار اليومية لوكالة الانباء العراقية وتقديرا لاسهام العراق الفاعل في تعزيز مسيرة وكالة الانباء الاسلامية الدولية فقد اقر الاجتماع الاستثنائي للجمعية العامة لوكالة الانباء الاسلامية انتخاب العراق عضوا في المجلس التنفيذي الذي يضم تسعة اعضاء الى جانب السعودية ومنظمة المؤتمر الاسلامي كما وافق المشاركون في الاجتماع بالاجماع على تلبية دعوة العراق لاستضافة اجتماع المجلس التنفيذي الرابع عشر واعمال اللجنة المالية في بغداد والتي ستضيف بكل تاكيد دفعا جديدا لمسيرة عمل وكالة الانباء الاسلامية وبما يحقق اهدافها الرشيدة .

النشرة الجوية

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل من :

المدينة	الصغرى	العظمى
بغداد	٥	٢٠
الموصل	٣	١٦
كركوك	٦	١٧
الرمادي	٣	١٨
بعقوبة	٢	١٩
الحلة	٤	٢١
النجف	٤	٢١
السماوة	٥	٢٢
العمارة	٥	٢٠
تكريت	٤	١٨
اربيل	٣	١٦
السليمانية	٤	١٦
كربلاء	٤	٢١
دهوك	٤	١٨
الكوت	٥	٢٠
الديوانية	٦	٢٢
الناصرية	٥	٢٢
البصرة	٧	٢٢

الحالة الجوية

كافة المناطق طقس حسن ومعتدل وتظهر السحب في الاقسام الغربية من المنطقتين الوسطى والشمالية وتتكاثر تدريجيا مع فرصة لتساقط زخات مطر في تلك الاقسام في وقت متاخر . والرياح جنوبية شرقية بين الخفيفة والمعتدلة السرعة تنشط احيانا مثيرة لغبار محلي خفيف في اماكن متعددة من المنطقتين الوسطى والجنوبية .

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة في بعض المناطق السياحية

المناطق	الصغرى	العظمى
سرسنك	٣	١٣
صلاح الدين	٥	١٥
شقلاوة	١	١٦
سره رشر	٣	١٧
سد دوكان	٤	١٦
المدينة السياحية في سد صدام	٤	١٧
المدينة السياحية في الحبانية	٥	١٧

عالم فسيح

■ بعد ١٥ عاما ■

مورجان تعود الى الاضواء

باريس/ا ش ا . تعود الممثلة الفرنسية «ميشيل مورجان» ٦٩ عاما الى الاضواء مرة اخرى بعد انقطاع ١٥ عاما في فيلم للمخرج الايطالي «جيوسيب تورناتو» بعنوان «السعداء» ويقاسمها البطولة الممثل مارشيللو ماستروياني

وتلعب «ميشيل مورجان» في هذا الفيلم دور مدرسة احيلت الى المعاش ويطاردها شبح الموت فتقرر السفر بعيدا عن المدينة وتدور احداث الفيلم في القطار حيث تقوم باسترجاع ذكرياتها طوال حياتها الماضية .

بدء موسم الصيد في السعودية ■

الرياض/ا ش ا بدا هذا الشهر ولمدة شهرين موسم الصيد في السعودية وهي الرياضة المحببة لدى الكثير من السعوديين وخاصة بواسطة الصقور وكلاب الصيد المدربة وبدون استخدام الاسلحة النارية وذلك لصيد الطيور والحيوانات في المناطق المسموح بها

وقد حددت الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية عدة مناطق محمية يحظر الصيد فيها منها المنطقة الشمالية ومنطقة محمية وسط المملكة ومنطقة ثالثة جنوب المملكة اضافة الى الجزر الواقعة على الساحل السعودي في البحر الاحمر

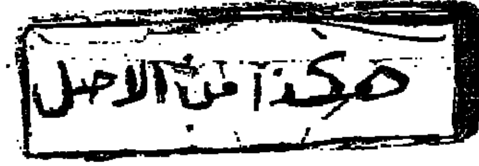
وتتم مراقبة مناطق المحميات عن طريق دوريات برية وبالطائرات الصغيرة لضبط المخالفين وقد ادت هذه الطريقة الى عودة كثير من الحيوانات المهددة بالانقراض الى الظهور من جديد بالمناطق الطبيعية وبالسعودية مثل المها العربي وانواع من الوعول والغزلان والطيور بعد ان عمدت الى اكثارها في اماكن مغلقة ثم اطلاقها في مناطقها الطبيعية المحمية .

احباط محاولة لتهريب تمثال

■ القاهرة/ واع احبطت سلطات الامن المصرية في مطار القاهرة محاولة لتهريب تمثال فني نادر يرجع تاريخه الى القرن الثامن عشر كان معدا للشحن على طائرة «ايرفرانس» الى تاجر فرنسي في مدينة نيس يدعى ادجارجاني

ويمثل التمثال قيمة فنية نادرة ولايتم التصريح بتصديره خارج مصر الا بقرار خاص من رئيس الجمهورية وقد تم التحفظ على التمثال بكمارك المطار انتظارا لاجراءات نقله الى المتحف الفني الحديث

والتمثال مصنوع من البرونز ويزن ٩٠ كيلوغراما وهو من صنع الفنان الايطالي كلوديون المولود عام ١٧٢٨



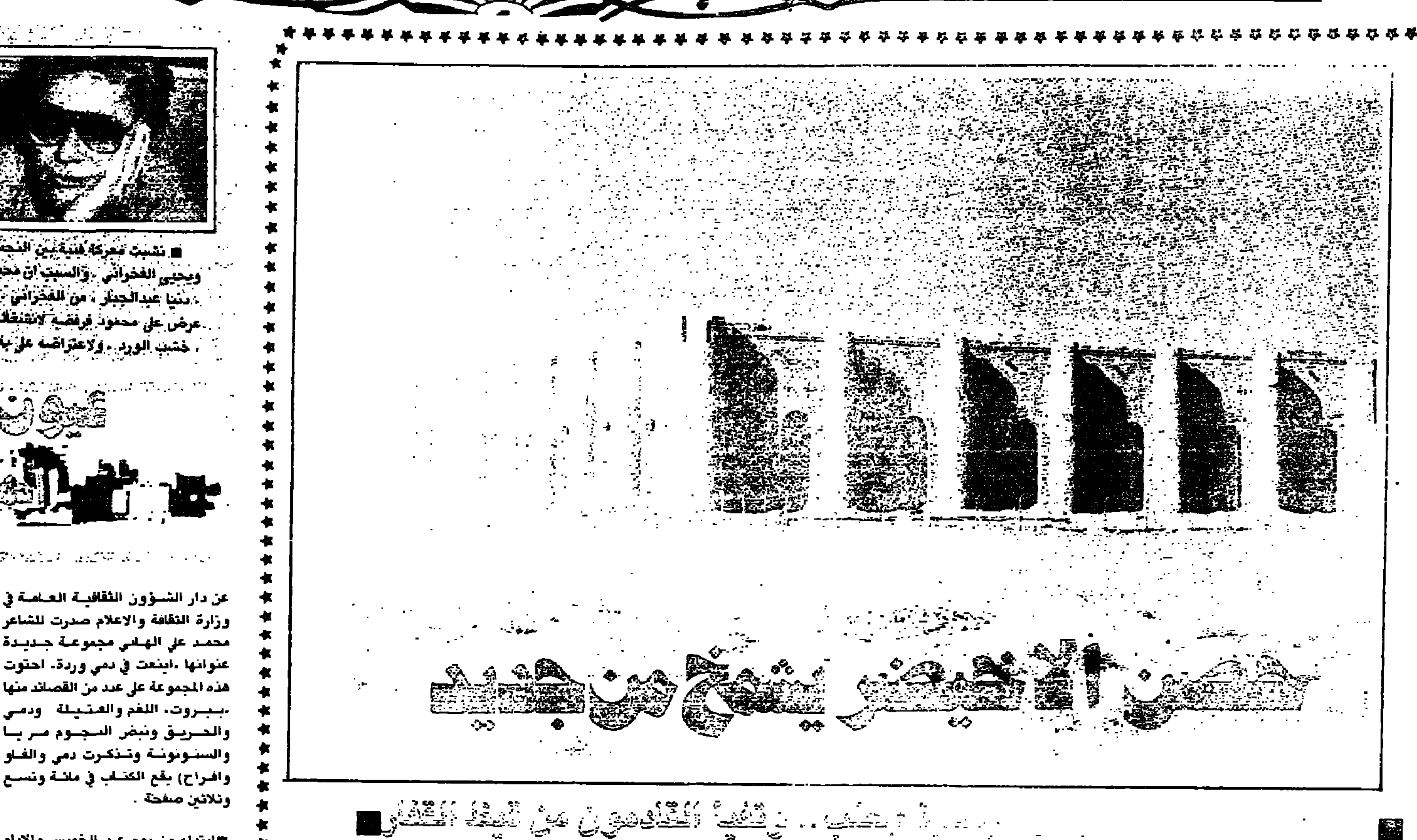
Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491

Al-Jumhuriya — A Political Daily —

■ نشبت معركة فنية بين المخرج محمود عبدالعزيز ويحيى الغزالي . والسبب ان محمود كان بطولة فيلم دنيا عبدالجبار ، من الغزالي . كان هذا الفيلم قد عرض على محمود فرفضه لانشغاله بالعرض المسرحي خشب الورد . ولاعتراضه على بعض اجزاء السيناريو .

بعد انجاز مشروع صيانته وتطويره

حصن الاخيضر ينهض من جديد



تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين .. افتتح السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام امس مشروع صيانة وتطوير حصن الاخيضر الاثاري بمحافظة كربلاء الذي انجزته دائرة الاثار والتراث بوزارة الثقافة والاعلام .

وتجول السيد الوزير داخل ابنية الحصن وابراجه واسواره العالية وتفقد معالمه الاثارية واشاد بالجهود التي بذلها العاملون في تنفيذ المشروع وابدى اعجابه بالطريقة التي شيد بها هذا الحصن الشامخ الذي يعود تاريخه الى العصر العباسي الاول .

ويأتي انجاز المشروع تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين لصيانة وابراز الجانب الحضاري والفني والاثاري للحصن .

وتضمنت اعمال التطوير والصيانة ترميم الجدران الاربعة للحصن من الداخل والخارج وابراجه الثانوية والرئيسة البالغة (٤٨) برجا .

كما شملت الاعمال بمراحلها الثلاث التي روعي فيها استخدام المادة الاصلية والجص . صيانة الطوابق الثلاثة للحصن التي تضم (١٦٥) غرفة وكذلك الايوان والرواق والبيوت الاربعة واماكن منام واقامة الحرس والخدم والحمامات والبهو مع صيانة القبو والبرجين الكبيرين فيه اللذين يحيطان بالمدخل الرئيس .

ويعد حصن الاخيضر الذي يقع على بعد (٥١) كم من مركز محافظة كربلاء في زاويتها الجنوبية الغربية من الاثار الشامخة التي اكدت عظمة ابداع الانسان العراقي عبر التاريخ وتميزه بالفن الريازي والهندسي المعماري على مر العصور .

ويتميز هذا الحصن الاثاري كونه حصنا دفاعيا له معالمه العسكرية الممزوجة بفن العمارة العربية الاسلامية وتاثير تصاميمه الهندسية الى انه يحتل موقعا مهما جدا اكسبه بعدا ستراتيجيا ويحتل ملتقى الطرق الرئيسة التجارية للقوافل والمسافرين في العهود العربية والاسلامية فهو يقع على ملتقى طريق حلب / البصرة وتوضح ذلك العديد من الابنية الاثارية على امتداده مثل محطات الاستراحة للمسافرين والقوافل التجارية ..

ويبلغ طول الجدارين الغربي والجنوبي للحصن من الداخل والخارج (١٧٥) مترا وبارتفاع (١١٧) مترا ويضم (٤٨٠) عقدة وللحصن عنصران يتميز بهما على جانب كبير من الاهمية وهما عنصر العقادة المتعلية المتقاطعة الموجودة في ثمانية مواضع من الرواق الكبير والعنصر الثاني طراز الزخرفة الهندسية بالاجر .

وحضر حفل الافتتاح الذي قدمت فيه الفعاليات الفنية التي تخللتها الدبكات الشعبية والفعاليات الجماهيرية . السادة وكيل وزارة الثقافة والاعلام ووكيل محافظ كربلاء والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع كربلاء للحزب .



شؤون ثقافية

■ «اينعت في دمي وردة» عن الشؤون الثقافية

■ الانتظار تقدمها فرقة التسعين للتمثيل

■ حفل موسيقي للفرقة السمفونية الوطنية

■ ندوات حوار في الاتحاد الوطني فرع ديالى

عن دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والاعلام صدرت للشاعر محمد علي الهلالي مجموعة جديدة عنوانها «اينعت في دمي وردة» احتوت هذه المجموعة على عدد من القصائد منها «بيروت» اللغم والفتيلة ودمي والحريق ونبض النجوم مر بنا والسنونونة وتذكرت دمي والفلو وافراح) يقع الكتاب في مائة وتسع وثلاثين صفحة .

■ ابتداء من يوم غد الخميس والايام التالية سيشهد منتدى المسرح الكائن في شارع الرشيد العرض المسرحي الاول لفرقة مسرح التسعين للتمثيل وذلك بتقديم مسرحية «الانتظار» المسرحية من اعداد طالب الربيعي واخراج خضير الساري .. يقدم العرض الساعة الخامسة من مساء كل يوم .

■ على قاعة مركز صدام للفنون تقدم الفرقة السمفونية الوطنية حفلا موسيقيا يتضمن مجموعة من الاعمال الموسيقية العالمية ولمختلف الموسيقيين المشاهير سيقام الحفل في الساعة السابعة والنصف من مساء يوم الثلاثاء المقبل

■ باشر الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع ديالى بعقد ندوات الحوار الديمقراطي في المدارس الثانوية والاعدادية والمعاهد لمناقشة توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال زيارته لشعبة المامون للحزب . وطبيعة العلاقات الطلابية مع ادارات المدارس ونوع النشاطات الطلابية التي تمارس وبما يؤدي الى رفع المستوى العلمي

بحضور السيد قائد القوة الجوية والدفاع الجوي ولمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي العظيم ستقيم قيادة القوة الجوية والدفاع الجوي معرض اللوحات التوثيقية لفعاليات القوة الجوية والدفاع الجوي في معارك قادسية صدام المجيدة للفنان الملازم الاول نائل الحديثي سيقام المعرض على قاعة مركز صدام للفنون للفترة من السابع وحتى العشرين من كانون الثاني المقبل .

هذا الخبر !!

اعلن جريفيد جانر عضو البرلمان البريطاني عن حزب العمال المعارض ان الرجال يسيطرون على الجهاز الحكومي في بريطانيا حيث تشير الاحصاءات الى ان نسبة شغل المراة للوظائف الحكومية لا تتجاوز ١٠٪ . وقال جانر انه كلما ارتفعت الدرجة الوظيفية زادت نسبة الرجال مما يشير الى ان المراة البريطانية لا تتمتع بالمساواة الكاملة

وقد رد البعض على ما يدعيه النائب البريطاني ان مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء سيدة وهي تحتل اعلى منصب تنفيذي في البلاد وبالتالي فالمراة البريطانية حصلت على كل حقوقها .

اخبار من العالم

فقدان الطفل والسيارة

فوجيء والد بريطاني ابلغ الشرطة عن اختطاف ابنه وسرقة سيارته بان الطفل كان نائما بداخلها عندما كانت السيارة في حوزة الشرطة بعد ان قام ضابط المرور بسحبها من امام احد المنازل لمخالفتها لوائح المرور الخاصة بمواقف السيارات .

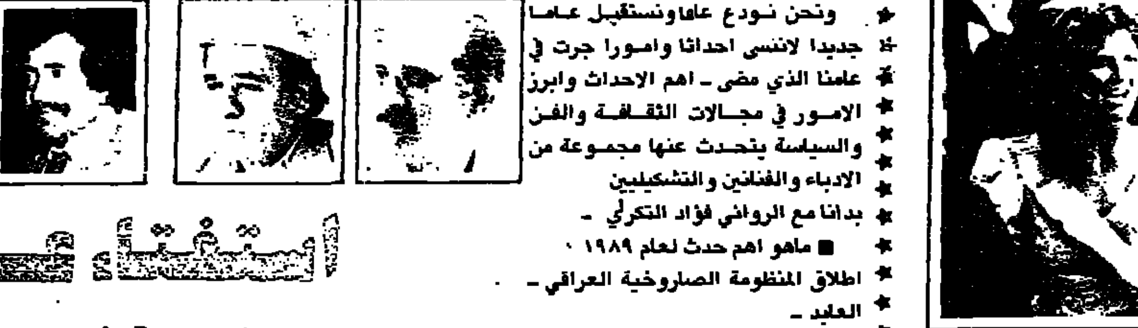
واكتشفت الشرطة لدى فتح ابواب السيارة ان الطفل الذي يبلغ من العمر (٦) اعوام مختبيء لمدة عشر ساعات داخل المقعد الخلفي للسيارة دون ان يصدر عنه اي صوت وقام الوالد بتقديم شكوى رسمية ضد شرطة سكوتلانديارد نتيجة قيامها بسحب السيارة دون ان تفطن لوجود الطفل النائم داخلها .

استفتاء عام ١٩٨٩

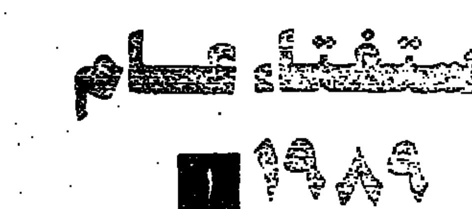












ونحن نودع عاما ونستقبل عاما جديدا لاننسى احداثا وامورا جرت في عامنا الذي مضى ـ اهم الاحداث وابرز الامور في مجالات الثقافة والفن والسياسة يتحدث عنها مجموعة من الادباء والفنانين والتشكيليين

بدانا مع الروائي فؤاد التكرلي ـ

■ ماهو اهم حدث لعام ١٩٨٩ ؟

اطلاق المنظومة الصاروخية العراقي ـ العابد ـ

■ اهم حدث ثقافي ؟

المربد

■ افضل عرض مسرحي شاهدته ؟

دزدمونة ـ يوسف الصائغ وقد شاهدتها مرة واحدة . لان فترة العرض كانت قصيرة وهي تحتاج الى مشاهدات متعددة

■ افضل فيلم سينمائي شاهدته ؟

لم اذهب الى السينما . ولكني متابع جيد لما يقدم في التلفزيون

■ افضل كتاب قراته ؟

كتاب عن الفلسفة الفرنسية في القرن العشرين لـ «جان لاكروا» .

■ المخرج الدكتور صلاح القصب .

ماهو اهم حدث لعام ١٩٨٩ ؟

هو الانجاز العلمي لمنظومة صواريخ العابد

اهم حدث ثقافي ؟

لايوجد

افضل عرض مسرحي ؟

لايوجد

افضل فيلم سينمائي

لايوجد

■ افضل كتاب قراته ؟

ـ كتاب لـ «جورج امادو» بعنوان «تريزا باتستا»

■ الروائي عبدالخالق الركابي

ماهو اهم حدث لعام ١٩٨٩ ؟

صاروخ العابد «محليا» ـ احداث المانيا ـ جدار برلين عالميا ودخول ثورة الحجارة عامها الثالث عربيا

اهم حدث ثقافي ؟

المربد

افضل عرض مسرحي ؟

دزدمونة يوسف الصائغ اخراج ابراهيم جلال

افضل فيلم سينمائي شاهدته ؟

انا لا اذهب الى السينما . ولكن عرض التلفزيون فيلم الطريق الى الهند عن رواية فورستر .

افضل كتاب قراته ؟

رواية عالمية «جنكيز اتماتوف» واسمها «ويطول اليوم اكثر من قرن» وكتاب «ازهار الشر» لبودلير . ترجمة خليل الخوري

■ الناقد القصصي ورئيس تحرير مجلة التراث الشعبي باسم عبدالحميد جمودي

ماهو اهم حدث لعام ١٩٨٩ ؟

اطلاق الصاروخ العراقي العابد في اعتقادي هو اهم حدث عسكري وسياسي لعام ١٩٨٩

■ اهم حدث ثقافي ؟

ـ انعقاد مهرجان المربد

■ افضل عرض مسرحي ؟

دزدمونة يوسف الصائغ اخراج ابراهيم جلال

■ افضل فيلم سينمائي ؟

لم اشاهد فيلما مهما

افضل كتاب قراته ؟

«الالسنة» لميشال زكريا . اذ انه يوضح الفرق بين اهتماماتها اللغوية وبين النقد الادبي ولايضعها بديلا عنه

■ الفنان المخرج هاني هاني

■ اهم حدث لعام ١٩٨٩ ؟

اهم حدث عراقي اطلاق صاروخ العابد اما العالمي فهو التغيرات الحاصلة في معسكرات الدول الشرقية

■ اهم حدث ثقافي ؟

المربد

افضل فيلم سينمائي ؟

عرس عراقي اخراج محمد شكري جميل

افضل عرض مسرحي

على مستوى المهرجانات كانت مسرحية «دون جوان» وهو عرض بلغاري قدم في مهرجان المسرح التجريبي في القاهرة اما افضل عرض عراقي فكانت مسرحية «لو» لعزيز خيون .



■ بلاسيدو دومنيغو (٤٨) سنة مغني الاوبرا الشهير قام بجولة واسعة شملت طوكيو وبرشلونة وهامبورغ وفيينا ولندن ومدريد وميلانو وقريب سيزور باريس وهو المغني الاعلى ثمنا وهو يبدو دائما سعيدا ويقول ان وجودي تميز دائما بالسعادة وحسن الحظ . وقد سجل اكثر من خمس عشرة اسطوانة واخرها بعنوان . حفلة مقنعة . ولا يتوقف عن الغناء . له اكثر من (٢٥٠٠) اغنية اوبرا وهذا رقم قياسي .

بدا مهنته الغنائية وفي عام ١٩٦٦ تزوج مارتا اوريلاس وهي مغنية ايضا ومنذ ذلك الحين بدات شهرته تتكون في الولايات المتحدة واوربا . ومن الآن وحتى ١٩٩١ فان تقييمه صعب . وفي هذا التاريخ يكون قد بلغ الخمسين وهو الموعد المحدد لاعتزاله

... السعادة والحظ الحسن

الدنيا تدور

■ لن تكون الاميرة بياتريس خلال اعياد الميلاد وراس السنة المقبلة وحدها التي تتقبل الهدايا للمناسبة لان والدتها دوقة يورك ستكون قد انجبت لها اخا او اختا في شهر مارت المقبل وهي الان تحرص على صحتها بانتظار الحدث السعيد

جريدة طب وعلوم

في المكتبات اليوم (الثلاثاء) (العدد الشهري ـ العدد الاخير لعام ١٩٨٩) العدد الجديد من جريدة (طب وعلوم). وهو العدد الشهري . وايضا اخر عدد لعام ١٩٨٩ . إذ سيكون عددنا التالي مع مطلع عام ١٩٩٠

وكل عام وانتم بخير . ومن ابرز موضوعات عدد هذا الاسبوع ملف الجريدة الشهري الذي سيتناول نباتات

الزينة المنزلية . فوائدها وكيفية زراعتها والعناية بها وانواعها وطرق تكثيرها . وما الى ذلك من محاور الملف المتعددة ..

في عددنا الشهري لكانون الاول ١٩٨٩ ستطالعون ايضا تقارير علمية وطبية منوعة في التقنية والفلك والزراعة وشؤون الاسلحة العسكرية الحديثة . اضافة الى عروض لمحتويات احدث الاصدارات العلمية العراقية والعربية والاجنبية من كتب ومجلات .. وتقراون ايضا ·

■ الخطط المستقبلية للمركز القومي للحاسبات الالكترونية

■ فرن الرش الكيميائي لتصنيع الخلايا الشمسية

■ مع المؤتمر العلمي التاسع لجمعية الاطباء العرب الامريكيين .

■ بعد جديد للتصوير .

■ العين الخاطفة تفوق جديد للطائرات المقاتلة .

■ العلماء يبحثون عن المغناطيس الاحادي الجانب .

هذا الى جانب موضوعات علمية منوعة اخرى والاخبار العالمية المصورة وعدد من الابواب الثابتة ..

طب وعلوم تصدر كل يوم ثلاثاء ٨ صفحات ١٠٠ فلس .

المرفأ الموسيقي

من غير عنوان

تتيح لنا الذكرى الخامسة عشرة لرحيل الموسيقار فريد الاطرش . الحديث عن الخصائص العزفية على الة العود . تلك التي تميز بها وطبقت شهرته من خلالها الافاق . ولعل كثيرا من المهتمين بشؤون العود العربي لم يتعرفوا على واقعة

فنية حدثت في العام ١٩٦٢ . عندما اقيمت مسابقة عالمية في تركيا لاختيار اعظم عازف على العود في العالم . وقد اشترك في هذه المسابقة سلاطين العزف في مختلف اقطار العالم وكان من بين المشتركين الموسيقار فريد الاطرش . الذي فاز بلقب اعظم عازف في العالم

هذه الواقعة تدفعنا الى التركيز على تلك الخصائص الفياضة وهي ـ التكنيك ـ القوي الذي اتسم بالخفة والوضوح والجمالية وقوة العزف على الاوتار وسرعة حركة الاصابع صعودا وهبوطا بشيء من الادهاش قل نظيره بين عازفي العود . ثم الانتقال الرصين بين المقامات والانغام في صور بنائية غاية في الاتقان . الى جانب تمكنه الحاذق من فن العزف الاستعراضي لانغام البيئات العربية . وقد لازمت عزفه الصفة الشعبية . فلم يستطع عازف عود عربي ان يحظى بالاهتمام الشعبي . كما حظي الاطرش في تقاسيمه الرائعة ، حتى ان الفنان بليغ حمدي قال لي يوما . انه بقي وعدد من الملحنين يستمعون الى عزف فريد الاطرش لمدة تفوق الثلاث ساعات في جلسة واحدة ولم يشعر اي منهم بالملل !

ولقد لقي العود العربي اهتماما متزايدا من قبل فريد الإطرش في الحانه . حتى ان احد افلامه الاخيرة ـ الخروج من الجنة ـ قصة توفيق الحكيم . كان العود فيه يلعب دور البطولة في الفيلم . وكان يخشى على هذا العود من محاولات (استعجام) اوتاره واصواته العربية من خلال فرض تقنية غريبة عنه .

وجوه تتحدث

الدكتور صبحي انور رشيد المؤلف والباحث الموسيقي والاثاري الذي صدر له العديد من الكتب الموسيقية منها (تاريخ الالات الموسيقية في العراق القديم) و(الالات الموسيقية في العصور الاسلامية) و(الموسيقى في العراق القديم) صدر له مؤخرا كتاب جديد عنوانه . الالات الموسيقية المصاحبة للمقام العراقي . وفيه دراسة قيمة عن كل الة موسيقية داخل التخت الشرقي للمقام العراقي . يقول الدكتور صبحي انور رشيد (لقد وصل المقام العراقي الينا وهو يغنى بمصاحبة عزف موسيقي لمجموعة من الالات الموسيقية وهي مؤلفة من السنطور والجوزة والطبلة والرق والنقارة . ثم تلت مرحلة اخرى اصبح المقام يغنى فيها بمصاحبة فرقة موسيقية كبيرة مؤلفة من العود والقانون والكمان والچلو والكونترباص والناي اضافة الى الات الجالغي البغدادي . وهذه ما يبحث فيها الكتاب الجديد).



عادل الهاشمي

رسائل القراء

الى السيد محمود عبدالرزاق وهيب . بغداد

المطربة لطيفة التونسية . غنت لعمار الشريعي وجمال سلامة . الى جانب بليغ حمدي ومحمد الموجي . اما بصدد صوتها فقد سبق للمرفأ الموسيقي . ان تحدث عن صوتها القوي . غير ان الثغرة التي يعاني منها . هي انه من الاصوات الخناء التي تنطلق من الانف اكثر من الفم . اما عن مؤلفي اغانيها فهم عبدالوهاب محمد وسيد حجاب ومامون الشناوي . وفي ما يتعلق بالمطربة ـ امينة فاخت ـ فانها غنت الى جانب سيد مكاوي . لمحمد الموجي وبليغ حمدي ومحمد سلطان وهناك مشروع للتعاون مع الملحن كمال الطويل .

■ الى السيد نامق ناجي عبدالله ـ ديالى

الفنان فتح الله احمد خريج معهد الفنون الجميلة . ويدرس حاليا في كلية الفنون الجميلة . لحن العديد من الاغاني الوطنية والدينية . كذلك غنى من الحان خليل ابراهيم وكنعان وصفي . يتمتع بحنجرة قوية تؤدي بتمكن الالحان المديدة . ويستند اداؤه الى قاعدة اساسية في حفظ التراث . الامر الذي مكنه من صقل لفظه الغنائي . شغلته الثقافة الموسيقية عن متابعة مشواره في التلحين والاداء .

■ الى السيد مازن عبدالاله محسن الجناحي ـ قضاء عفك

بدا المطرب عبدالحليم حافظ حياته الفنية في المطالع الاولى لعقد الخمسينات . اما ولادته ففي العام ١٩٢٩ ووفاته في الثلاثين من اذار ١٩٧٧ . اما اخر اعماله الفنية فهي قصيدة قارئة الفنجان . شعر نزار قباني والحان محمد الموجي . وعبدالحليم حافظ ظاهرة غنائية لن تتكرر وقد ترك رحيله فراغا في الغناء العربي لم ولن يملأ .



